Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей № 13
с. Арзгир Арзгирского района Ставропольского края

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом
МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир
Протокол № 1 от 27.08.2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир
_____ Е.А. Алтухова

Приказ № 115-АД от 01.09.2021 г.

СОГЛАСОВАНО:

С учетом мнения родителей
(законных представителей)
на заседании родительского комитета
МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир,
протокол № 5 от 30.08.2021 г.

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей № 13 с. Арзгир Арзгирского района Ставропольского края на 2021 – 2026 гг.

Разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 г., зарегистрирован в Минюст России от 14.11.2013 г. № 30384;

- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга», авторы: С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева.

СОДЕРЖАНИЕ

	Паспорт ОП	3
	Введение	4
I	**Целевой раздел Программы (обязательная часть)**	6
1.	**Пояснительная записка образовательной программы дошкольного МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир**	7
1.1	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования	9
1.2	Принципы и подходы к реализации программы	11
1.3	Стандарт качества деятельности МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир при работе по программе	13
1.4	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	14
2.	**Планируемые результаты как ориентиры освоения Программы (целевые ориентиры)**	35
2.1	Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования	35
2.2	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	36
2.3	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	36
2.4	По итогам освоения Программы «Радуга»	37
II	**Содержательный раздел Программы (обязательная часть)**	39
2.1.	**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**	40
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	40
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	46
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	54
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	60
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	66
2.2	**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**	70
2.3	**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**	73
2.3.1	Особенности образовательной деятельности разных видов	74
2.3.2	Культурные практики	76
2.4	**Способы направления поддержки детской инициативы**	77
2.5	**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**	79
2.6	**Педагогическая диагностика**	82
2.7	**Содержание коррекционной работы (для детей с нарушениями речи) в дошкольном учреждении**	84
2.7.1	Организация психолого-педагогического консилиума в МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир	84
2.7.2	Содержание коррекционной работы в логопедическом пункте	85
2.8	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	93
2.8.1	Система физкультурно-оздоровительной работы	93
2.8.2	Региональный компонент	98
2.8.3	Приоритетное направление деятельности ДОУ	100
2.8.4	Преемственность ДОУ и школы	102
2.8.5	Взаимодействие с социумом	105
III	**Организационный раздел**	107
3.1	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	108
3.2	Планирование образовательной деятельности	128
3.3	Организация режима пребывания детей в ДОУ	135
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	141
3.5	Формы реализации дошкольного образования в детском саду	144
3.6	Кадровые условия реализации программы	146
3.7	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	148
3.8	Финансовые условия реализации программы	158
3.9	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	161
IV	**Дополнительный раздел** (краткая презентация ООП ДО МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир)	163

МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир

ПАСПОРТ
образовательной программы МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир

Общие сведения о МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир:

Полное наименование	Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей № 13 с. Арзгир Арзгирского района Ставропольского края
Сокращенное	МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир
Тип	Дошкольное образовательное учреждение
Вид	Детский сад
Приоритетное направление	Художественно-эстетическое
Место нахождения учреждения	356570, РФ, Ставропольский край, Арзгирский район, с. Арзгир, ул. Кирова, дом 179
Почтовый адрес:	356570, РФ, Ставропольский край, Арзгирский район, с. Арзгир, ул. Кирова, дом 179
Юридический адрес	356570, РФ, Ставропольский край, Арзгирский район, с. Арзгир, ул. Кирова, дом 179
Телефон	8 (86560) 3-13-03
E-mail	arz21303.reznik@yandex.ru
Адрес сайта	http://www.arzgirdetsad13.ru
Учредитель	Арзгирский муниципальный округ Ставропольского края (функции и полномочия Учредителя осуществляет администрация Арзгирского муниципального округа Ставропольского края (ААМО СК)
Устав	МКДОУ д/с № с. Арзгир функционирует на основе Устава, зарегистрированного 28.12.2015 г.
Лицензии на право осуществления образовательной деятельности	№ 4068 от 26.06.2015, серия 26Л01 № 0000320; приложение № 1 к лицензии на осуществление образовательной деятельности серия 26П01 № 0002148
Лицензия на осуществление медицинской деятельности	№ ЛО-26-01-002300 от 23.01.2014 г., серия М № 009739
Заведующий	Алтухова Евгения Александровна
Режим работы ДОУ	10,5 часов, рабочая неделя – 5 дней (суббота, воскресенье – выходной)
Основная функция МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир	Воспитание и обучение, обслуживание, уход, присмотр, оздоровление
Основные виды услуг	Развивающие, оздоровительные, коррекционные
Принцип комплектования групп	Одновозрастные
Виды групп	Ранний возраст: от 1,5 до 3 лет – две общеразвивающие группы; дошкольный возраст: четыре – общеразвивающие группы; при необходимости возможно открытие групп комбинированной, компенсирующей и оздоровительной направленности в соответствии с Уставом МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир
Исполнители	Педагогический коллектив МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир
Образовательная программа определяет:	Содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования
Срок действия	2021 – 2026 годы
Направления развития и образования детей	Образовательные области: социально – коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно - эстетическое развитие; физическое развитие.

МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир

Введение

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только *содержания* дошкольного образования, но и *способов* взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Настоящая редакция образовательной программы дошкольного образования разработана в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 г., № 1155.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
    - восприятие художественной литературы и фольклора,
    - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
    - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
    - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
    - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
    - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает

- описание образовательной деятельности соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

МКДОУ Д/С № 13 С. Арзгир

- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы направления детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников;
- педагогическую диагностику;
- содержание коррекционной работы для детей с нарушениями речи;
- часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, а именно описание:

- кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- планирование образовательной деятельности, особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.
- форм реализации дошкольного образования в д/с;
- дополнительных бесплатных образовательных услуг;
- перечень нормативных и методических документов.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включено в часть, формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации программы направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

МКДОУ Д/С№13 С. Арзгир

I. Целевой раздел

МКДОУ Д/С № 13 с. Арзгир

1. Пояснительная записка образовательной программы дошкольного образования МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир

Основная образовательная программа Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей № 13 с. Арзгир Арзгирского района Ставропольского края (далее – Программа, Учреждение) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования (протокол №2/15 от 20 мая 2015 г.).

При разработке Программы руководствовались следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Закон Ставропольского края от 30 июля 2013 года № 72-кз «Об образовании»;
3. Федеральный закон от 24 ноября 1995 года № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
4. Федеральный закон от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384);
6. Правила оказания платных образовательных услуг, утвержденные постановлением Правительства Российской Федерации от 15 сентября 2020 г. № 1441;
7. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 № 373;
8. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 года № 196;
9. Порядок приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 15 мая 2020 года № 236;
10. Примерная форма договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8;
11. Порядок обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 ноября 2015 года № 1309;
12. Порядкок проведения самообследования образовательной организацией, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года № 462;
13. Порядок допуска лиц, обучающихся по образовательным программам высшего образования, к занятиям педагогической деятельностью по общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвящения Российской Федерации от 18 сентября 2020 года № 508;

МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир

14. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;
15. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
16. Примерное положение об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, утвержденное Распоряжением Минпросвещения России от 06.08.2020 № Р-75;
17. Положение о психолого-медико-педагогической комиссии, утвержденное приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082;
18. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 (срок действия с 01.01.2021 г.);
19. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 (срок действия с 01.03.2021 г.);
20. Другими актами действующего законодательства РФ;
21. Уставом МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир.

В Учреждении функционирует 6 групп общеразвивающей направленности, из которых

- две группы общеразвивающей направленности раннего возраста с 1,5 до 3 лет;
- четыре группы общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста от 3 до 8 лет.
- при необходимости возможно открытие групп комбинированной, компенсирующей и оздоровительной направленности в соответствии с Уставом МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир

Проектная мощность образовательного учреждения – 119 человек.

Предельная наполняемость групп*

№ п/п	Наименование групп	Предельная наполняемость
1	Дети раннего возраста (от 1,5 до 2 лет)	16
2	Дети раннего возраста (от 2 до 3 лет)	16
3	Младшая группа	20
4	Средняя группа	21
5	Старшая группа	22
6	Подготовительная группа	24
	Итого:	119

*Примечание. При открытии групп комбинированной, компенсирующей и оздоровительной направленности придельная наполняемость групп определяется в соответствии с п. 20 «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

Соотношение обязательной части Программы - федеральный компонент, региональной и вариативной частей (формируемой участниками образовательных отношений) определено как 80 % и 20 %.

ОУ д/с № 13 с. Арзгир

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском. Программа принята с учетом мнения родителей (законных представителей) на заседании родительского комитета МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир, протокол № 5 от 30.08.2021 г.

Образовательная программа МКДОУ является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ.

Срок реализации программы для детей с 1,5 (2) до 8 лет – 5 лет с 3 лет до 8 лет – 4 года.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающая все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно- эстетическому.

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в МКДОУ Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга». Авторы С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, Е.А. Екжанова. «Радуга» - примерная основная образовательная программа дошкольного образования, предназначена для работы с детьми от 2 месяцев до 8 лет.

Программа разработана на основе ФГОС дошкольного образования и направлена на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих позитивную социализацию детей, сохранение и укрепление здоровья.

Программа реализует принципы полноценного проживания ребенком дошкольного периода детства, индивидуализации образовательного процесса, поддержки детской инициативы в различных видах деятельности и поможет педагогам организовать работу по реализации всех образовательных областей, заявленных в Стандарте дошкольного образования.

1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Цель и задачи деятельности МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир по реализации образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Устава, реализуемой Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга» Т.Н. Гризик, Т.Н. Дороновой, приоритетного направления – художественно-эстетического с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Цель реализации образовательной программы дошкольного общего образования – обеспечение выполнения требований ФГОС ДО.

Задачи реализации Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

МКДОУ Д/С Арзгир

- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

В Уставе ДОУ основными целями являются:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников;
- воспитание с учетом возрастных категорий воспитанников гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения их полноценного развития;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития воспитанников.

Уточняя и дополняя цели и задачи реализации основной образовательной программы, необходимо отметить, что Программа «Радуга» ориентирует учреждение на достижение следующих ключевых целей и задач:

ЦЕЛИ		ЗАДАЧИ
Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни	→	Обеспечивать охрану здоровья
		Способствовать физическому развитию
		Способствовать физиологическому развитию
Содействовать своевременному и полноценному психическому		Способствовать становлению деятельности

→

МКДОУ Д/С № 13 с. Арзгир

развитию каждого ребенка		Способствовать становлению сознания
		Закладывать основы личности
Обеспечивать каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.	→	Создавать атмосферу эмоционального комфорта
		Создавать условия для творческого самовыражения

Структура постановки целей и задач позволяет ориентировать педагогов именно на **целостное содействие его развитию**, а не на организацию образовательной работы по отдельным направлениям.

Общие цели и задачи образовательной программы раскрываются и конкретизируются через **цели работы** в каждой возрастной группе детского сада. Они представлены в содержательном разделе Программы «Радуга». Каждая цель раскрывается через систему **образовательных задач**.

Содержание программы охватывает все предусмотренные ФГОС образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Представленные в содержательном разделе программы цели и задачи по возрастным группам образуют **обязательную часть** основной образовательной программы.

В разделе **«Часть, формируемая участниками образовательных отношений» представлены** выбранные модульные программы, методики и формы организации образовательной работы, разработанные на основе региональных исследований:

- укрепления здоровья и физического развития детей с учетом особенностей климата и экологии региона;
- приобщения детей к национальным культурам;
- воспитания любви и уважения к малой родине.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края. Основной целью образовательной работы является укрепления здоровья и физического развития детей развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Специфика реализации детским садом художественно-эстетического направления работы заключается в формировании такой образовательной системы, которая основывается:

- на создании условий для единства физического, культурного, интеллектуального и социально-нравственного развития в контексте художественно-эстетического развития и воспитания;
- формировании организационной основы для реализации направлений воспитательно-образовательной работы, развитии творческого потенциала;
- создании продуктивной модели взаимодействия с семьями и социумом в условиях художественно-эстетического приоритета развития и воспитания;
- укреплении физического и психического здоровья детей, создании условий для эмоционального и душевного комфорта;
- формировании единого модуля художественно-эстетического развития и на основе – развития потребности во всех видах художественно-эстетической деятельности и связанных с ними способностей;
- создании условий для совместной художественно-эстетической деятельности, повышении уровня социальной компетенции и формировании детского сообщества;

МКДОУ Д/С № 13 с. Арзгир

- формировании у родителей представления о целях, задачах, содержании, методах и формах воспитательно-образовательной работы в условиях приоритета художественно-эстетического развития и воспитания.

1.2. Принципы и подходы к реализации программы

Представляется целесообразным выделение нескольких групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС

- Поддержка разнообразия детства.
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
- Уважение личности ребенка.
- Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений
- Возрастная адекватность образования
- Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.
- Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.
- Развивающее вариативное образование
- Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.
- Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.
- Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- Сотрудничество ДОУ с семьей.
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «Радуга»:
Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.
Принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;
- принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- решение поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;
- принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

1.3. Стандарт качества деятельности МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир при работе по программе

Стандарт качества и общий стиль профессиональной деятельности в организации фиксирует **корпоративная культура.** «Корпоративная (внутренняя или организационная) культура — система, состоящая из комплекса правил поведения, символов, ритуалов, традиций и ценностей, принятых в организации, обязательная для всех её работников, разделяемая и исполняемая ими. Эта система должна… *передаваться новым работникам как образец исполнения.* Корпоративная культура зависит от целей организации и является тем нематериальным активом, который обеспечивает успех или неуспех в будущем» (О. Н. Шинкаренко, 2011).

Корпоративная культура», предполагает:

1. **<u>Культуру коллегиальности:</u>**

- совместное принятие большинства решений в организации на основе общего обсуждения;
- постоянный обмен опытом и творческими идеями; идеал поддержки и помощи коллегам;
- идеал сотрудничества;
- культура совместного содержательного досуга;

2. **<u>Разделяемые ценности организации:</u>**

- **творчество** как одна из основных ценностей жизни и детей, и взрослых;
- **уважение к человеку** — ребёнку, коллеге, родителям;

- **свобода** в принятии ответственных решений;
- **высокий стандарт профессионального качества** работы;
- **саморазвитие;**

3. **<u>Разделяемые принципы коммуникации внутри организации и с внешними структурами:</u>**

- **достоверность информации**, предоставляемой родителям, коллегам, руководителям организации, отказ от манипулирования;
- **психологическая корректность** общения с детьми, родителями, коллегами;
- безусловное **уважение к организации и коллегам**;
- **взаимное доверие и открытость** сотрудников и руководителей друг другу;
- **конструктивность и позитивный настрой;**

4. **<u>Кодекс профессиональной корректности:</u>**

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка — всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса.

В любой профессии существуют профессиональные стандарты качества. Для нас ориентиром является обоснованное понимание того, что является благом для развития ребёнка. Честный профессионализм предполагает, что педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только в границах и пределах разумного и допустимого с точки зрения возрастной психологии и педагогики. **Определённая твёрдость позиции в сочетании с дипломатичностью манер совершенно необходима для того, чтобы детский сад сохранял качество работы**.

Детский сад выполняет миссию **трансляции культуры** деятельности, познания, общения, созидания следующему поколению.

Является **творческим союзом профессионалов**, видящих своё призвание в работе во благо растущего человека, его семьи, общества в целом.

Мы сегодня создаём наше общее будущее.

Мы делаем это с радостью, благодарностью и уважением.

Мы разделяем убеждение, что **Личность воспитывается Личностью.** Поэтому мы знаем, что:

- детям важно, что воспитателя **действительно интересует** то, о чём он рассказывает;
- дети хотят знать о **жизни и переживаниях** взрослых;
- ребёнка хорошо можно научить только тому, что **любишь делать**;
- ребёнка хорошо может научить только тот взрослый, которого он любит;
- в «радужных» группах у детей не бывает одинаковых работ;
- в «радужных» детских садах не бывает одинаковых групп;
- каждый воспитатель создаёт свой день, месяц, год жизни и работы с детьми как **авторское произведение.**

1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Основными участниками реализации Программы являются дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

<u>Общие сведения о коллективе детей*:</u>

Возрастная категория детей	Направленность групп	Количество групп
- Ранний возраст: от 1,5 до 3 лет;	- Общеразвивающая	2
- Дошкольный возраст: от 3 до 8 лет	- Общеразвивающая	4
Итого:		**6**

*Примечание. При необходимости возможно открытие групп комбинированной, компенсирующей и оздоровительной направленности в соответствии с Уставом МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир

Общие сведения о кадровом потенциале:

Детский сад полностью укомплектован педагогическими кадрами. В коллективе работает 13 педагогов. Образовательную работу осуществляют 8 воспитателей, 3 специалиста: инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, учитель логопед.

Общие сведения о семьях воспитанников:

Детский сад посещают дети из разных национальных семей (в основном это - русские, даргинцы, туркмены, табасаранцы, чеченцы, корейцы и др.). Также есть воспитанники из многодетных, неполных и малообеспеченных семей. В основном родители (законные представители) имеют высшее и среднее профессиональное образование, редко - среднее. Основной социальный статус родителей (законных представителей) – служащие и рабочие, редко – предприниматели.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями (законными представителями), взаимопонимание и сотрудничество.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

«Непоседы»: 1,5-2 года

Ключ возраста. Активность, инициативность и самостоятельность ребёнка определяется возможностями его самостоятельного перемещения в пространстве

Эмоции. Реакции ребёнка непосредственны и немедленны. Эмоции отличает переключаемость. Ребёнок охотно вступает в эмоциональный контакт. Имитирует действия взрослого с предметами быта («говорит» по телефону, нажимает на пульт телевизора). Помогает убирать игрушки. Подносит ложку ко рту, самостоятельно снимает обувь. Наблюдает за другими детьми, вовлекается в параллельную игру.

Восприятие. Рассматривает и узнаёт предметы и игрушки. Различает знакомые предметы и игрушки на однопредметных картинках. Трогает руками собственное отражение в зеркале. Усваивает назначение и способы употребления окружающих предметов, т.е. осуществляет элементарные предметные действия (ставит кубик на кубик; снимает кольца со стержня пирамидки и надевает; катает машинку). Услышав знакомое слово со значением называния, ребёнок смотрит в сторону названного близкого человека или предмета. Правильно реагирует на просьбы взрослого.

МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир

К 2 годам ребёнок соотносит игрушку и предметную картинку («Дай такую»). Сличает предметы по цвету, величине, форме. Хорошо слышит звуки окружающей действительности, реагирует на них и различает их.

Внимание. Получив возможность самостоятельно перемещаться в пространстве, ребёнок более активно включается в процесс познания окружающего мира. В этот период внимание ребёнка всё ещё слабое, неустойчивое, носит непроизвольный характер. Оно не требует каких-либо усилий, являясь лишь реакцией на всё необычное, яркое или представляющее угрозу. Длительность сосредоточения внимания ребёнка на объекте — 2—3 минуты. Отличительной особенностью внимания ребёнка этого возраста является его ригидность, трудности переключения с одного действия на другое.

Память. Годовалый ребёнок делает первые попытки узнавания близких взрослых (кроме родителей). В этот период активно идёт процесс развития нервной системы, благодаря чему увеличивается объём и прочность запоминания. Быстрому обогащению опыта ребёнка способствует в особенности освоение ходьбы. На втором году жизни формируются основы образной памяти, поэтому первые осознанные воспоминания относятся именно к этому периоду детства.

Речь. В активном словаре ребёнка начала второго года жизни примерно 8—10 слов, в 2 года — 200—400 слов. Развитие речи на втором году жизни включено в практическую деятельность по освоению предметов. Если связывать действие или предмет со словом-названием, то ребёнок осмысливает эти слова, они становятся обозначением действий. Быстро нарастает понимание ребёнком обращённой речи, легко устанавливается связь между предметами, действиями и их словесным обозначением. Ребёнок начинает понимать речь взрослого, не подкреплённую ситуацией. Ему доступен смысл целых предложений о событиях и явлениях из его личного опыта. К 2 годам малыш способен понять небольшой рассказ без иллюстраций, что свидетельствует о более прочной связи слов с обозначаемыми ими предметами и действиями. Его деятельность может регулироваться словесно.

К 2 годам на смену облегчённым словам приходят общеупотребительные. Слова претерпевают грамматические трансформации. При общении начинается использование простых фраз сначала из двух, а потом из трёх слов. Речь эмоциональна и интонационно более выразительна. Она становится средством общения, а также выполняет сопроводительную функцию в процессе жизнедеятельности. К концу периода малыш начинает точнее обобщать предметы, группирует по просьбе взрослого однородные объекты; начинает выполнять действия только по слову, без наглядного подкрепления и показа.

Мышление. На основе развития речи развивается наглядно-действенное мышление. Действуя с разнообразными предметами, слыша от взрослых их названия, определение их свойств, ребёнок развивает мышление — различение, сравнение, установление сходства признаков предметов. Развивается и очень существенная функция речи — обобщение предметов по их основным признакам, но пока только в понимаемой речи.

К 2 годам при помощи речи и на основе расширяющегося опыта ребёнок начинает делать сравнения, определять сходство и различия предметов, обобщать предметы не только в понимаемой, но и в активной речи, устанавливать связь между некоторыми явлениями — всё это отражает дальнейшее развитие мышления.

Деятельность. В этот период наиболее интенсивно происходит формирование предметной деятельности. Ребёнок использует предметы по функциональному назначению. Выполняет соотносящие действия (с матрёшкой, кубиками-вкладышами), а также процессуальные действия.

В 1—1,5 года игровые действия основаны на физических свойствах предметов и игрушек (дети их катают, стучат ими, в большой предмет вкладывают маленький и т. п.).

Постепенно дети начинают отображать в игре не только физические свойства, но и социальное назначение отдельных предметов (катают машину, коляску, везут груз и т. п.).

Затем ребёнку становится интересно отражение в игре смысловых, сюжетных связей между предметами. Теперь ребёнок сажает в машину или коляску куклу, или мишку и катает их, а потом кормит и т. п.

В 1,5—2 года дети начинают пользоваться предметами-заместителями (палочка-термометр, кубик-мыло и т. п.), к 2 годам — воображаемыми предметами.

Ребёнок переходит от элементарной ориентировочной реакции: «Что такое?» — к элементарному ориентировочно-исследовательскому действию: «Что с этим можно делать?» Объект сосредоточения — как взрослый, так и предметы, их признаки и дей- ствия с предметами.

Сознание. Содержание сознания в значительной мере заполняется в результате сенсорного опыта ребёнка. Разнообразие и полимодальность сенсорных впечатле- ний, которые получают все анализаторные системы, имеет большое значение для его развития. По мере развития речи накопленные чувственные образы приобретают свои словесные обозначения и смыслы («Из чашки пьют»).

Личность. К 2 годам происходит осознание своего Я, понимание различий между девочками и мальчиками, отношений «взрослый — ребёнок — родитель». Возникающие таким образом отношения являются необходимой предпосылкой для развития чувства семьи, соотносимого, в свою очередь, с чувством рода и более широко с чувством человеческой общности.

«Думаю, действую»: 2-3 года

Ключ возраста. До 5 лет все основные психические процессы — внимание, память, мышление — носят у ребёнка непроизвольный характер. Это означает, что он не может по собственному желанию сосредоточиться или запомнить, а обращает внимание только на то, что само привлекло его внимание, запоминает то, что «само запоминается» и т. п. Это важнейшая особенность, которая определяет характер используемых в работе с детьми методических приёмов.

Эмоции. Ребёнок проявляет свои эмоции немедленно, ярко и непосредственно. Он не способен произвольно контролировать эти проявления и не может по своей воле «немедленно прекратить», как от него иногда требуют взрослые. Если эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы взрослый помог ему успокоиться, восстановить равновесие. В этом возрасте его легко отвлечь и переключить с одного состояния на другое.

Причины негативных эмоций у малышей часто связаны с физическим состоянием. Упал и ушибся — плачет. Не выспался, проголодался, давит тесная обувь или «кусает» раздражающий нежную кожу шерстяной свитер — хнычет, ноет и т. п. Всё чаще педагоги отмечают, что дети реагируют плохим или неустойчивым настроением на смену погоды, перепады давления, вспышки солнечной активности, магнитные бури, полнолуние и новолуние и другие природные факторы.

После начала кризиса 3 лет вспышки негативных эмоций сопровождают также попытки взрослых навязать ребёнку свою волю.

Положительные эмоции также в значительной степени связаны с сенсорными впечатлениями: вкусная любимая еда, приятные запахи (например, цветов или духов), приятный физический контакт со взрослым, активное движение, пение, лёгкая и весёлая музыка, осязание приятных на ощупь тканей или материалов, из которых сделаны мягкие игрушки или которыми они наполнены внутри (например, перекатывающиеся шарики), для некоторых детей — купание.

Для поддержания ровного положительного эмоционального фона очень важно соблюдение чёткого и соответствующего возрастным физиологическим особенностям и ритмам режима.

В этом возрасте у многих детей проявляются возрастающие страхи — темноты, чудовищ, больших и лохматых существ, собак и т. п. Ребёнок может испугаться неожиданного резкого громкого звука, движения.

Восприятие. Для детей третьего года жизни восприятие ещё не является самостоятельным процессом и включено в решение разных предметно-практических задач.

Восприятие характеризуется:

во-первых, тем, что оно ориентировано на так называемые смысловые признаки предметов, те, которые выступают на первый план. Так, при виде машины-бетономешалки ребёнок схватывает только вращающуюся ёмкость и ручками воспроизводит это движение. А рассматривая фигурку оленя, выделяет только большие рога и не ориентируется на другие признаки;

во-вторых, предметы и явления воспринимаются целостно, без выделения частей или отдельных сенсорных свойств (цвета, величины и т. д.). Очень важным, хотя внешне малозаметным, является появление взаимодействия в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений, слух и речедвигательные системы — при восприятии и различении речи. Интенсивно развивается фонематический слух. Но это положительное явление (без фонематического слуха невозможно развитие речи) даёт негативный побочный эффект — несколько тормозится развитие звуко-высотного слуха. Постепенно увеличиваются острота зрения и различение цветов.

Внимание. У детей третьего года жизни внимание очень не похоже на то, которое наблюдается у взрослых. Дети просто не понимают, что это значит — заставить себя быть внимательным, т. е. произвольно направлять и удерживать своё внимание на объекте. Они внимательны не потому, что хотят, а потому, что объект приковал их внимание к себе. Устойчивость внимания зависит от их интереса к объекту. На интересном для них деле даже такие малыши могут сосредоточиваться до 20—25 минут. Но никакого насилия со стороны их внимание не терпит. Направить его на что-либо путём словесного указания «посмотри» или «послушай» очень трудно. Переключить на другой предмет с помощью словесной инструкции можно только при условии её многократных повторений. Именно поэтому детям этого возраста так сложно немедленно выполнить просьбу принести что-либо, убрать игрушки и т. п. Объём внимания очень невелик. Если взрослый может одновременно удерживать в поле своего внимания до шести разных объектов, то малыш — всего один-единственный объект.

Память. В этом возрасте память проявляется главным образом в узнавании воспринимавшихся ранее вещей и событий. Ничего преднамеренно, специально дети этого возраста запомнить не могут. И в то же время они прекрасно запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или наблюдали. Ребёнок может знать наизусть «Телефон» К. Чуковского и не в состоянии запомнить простое поручение — положить карандаш на стол в другой комнате. Он запоминает то, что запомнилось само.

Речь. Между 2 и 3 годами происходит становление и интенсивное развитие активной речи. Вместе с тем речь детей ситуативна. Она привязана к тем условиям и обстоятельствам, которые ребёнок воспринимает и в которых он действует. Она осуществляется в процессе диалога, т. е. требует постоянной поддержки со стороны собеседника.

Словарный запас должен за этот год значительно возрасти. Если в 2 года он в среднем составляет 270 слов, а в 2,5 га — 450, то в 3 года — это уже 800, а у хорошо развитых детей — более 1000 слов.

Мышление ребёнка данного возраста носит *наглядно-действенный* характер. Это означает, что познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций. Соответственно ведущим типом игры является *предметно-манипулятивная* игра. Полноценное развитие предметно-манипулятивной игры имеет большое значение для развития у ребёнка воображения, которое является основой творческих способностей.

Умение комбинировать необходимо во многих видах художественного творчества, в том числе таких, как дизайн, архитектура, моделирование.

Деятельность. Целеполагание. Важнейшим психическим новообразованием этого возраста является становление целеполагания.

У ребёнка появляются желание и способность не просто манипулировать предметами, как он делал это раньше, — катать, стучать, бросать и т. д., но и создавать из них или с их помощью нечто новое — забор из кубиков, поезд из стульев и т. п. Чтобы создавать новые вещи, необходимо заранее — в уме — представить себе тот результат, который желательно получить в конце. Эта способность поставить и представить себе конечную цель своих действий и попытаться удерживать её в мыслях в течение всего времени, необходимого для её достижения, и есть то важнейшее психическое новообразование, которое должно появиться у ребёнка к 3 годам.

Ребёнок выражает гордость за своё творчество и за продукты своего труда независимо от их качества.

Освоение мира предметов связано с формированием **орудийной деятельности.**

Важно помнить, что собственно цели деятельности взрослых ребёнок понимает ещё не вполне отчётливо. Он стремится прежде всего *имитировать само действие* с предметами. Начальная орудийная деятельность обеспечивает развитие ручной умелости, мелкой моторики, способствует совершенствованию зрительно-двигательной координации, столь необходимых в этом возрасте.

Каждое орудие требует выполнения совершенно определённых движений и в этом смысле создаёт поле требований к ребёнку. Учась действовать в нём, ребёнок подготавливается к произвольному контролированию своих движений и действий, которое пока ему недоступно.

Овладевая навыками самообслуживания, застёгивая пуговицы, развязывая шнурки, ребёнок учится выполнять точные, контролируемые движения, которые должны привести к совершенно определённому результату. Кроме того, дети чувствуют всё большую уверенность в своих силах, поскольку получают опыт воздействия на окружающий мир посредством различных орудий.

Третий год жизни — лучшее время для формирования **хороших привычек** любого рода. К их числу относятся навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки. В игре ребёнок также воспроизводит именно игровое действие, используя для этого разнообразные предметы-заместители.

Собственные манипуляции с предметами и подражание действиям взрослых приводят к тому, что у детей возникают мысленные представления как о предмете, так и о действиях с ним. Благодаря таким мысленным представлениям появляется способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим.

Дети этого возраста любят повторения: они с удовольствием много раз слушают одну и ту же сказку, любят петь знакомые песни, повторять знакомые действия. Это даёт им возможность хорошо овладеть материалом и почувствовать себя уверенно.

Сознание. Сознание как высший уровень психического отражения человеком действительности в виде обобщённых образов и понятий только начинает формироваться у детей третьего года жизни. Содержание сознания в значительной мере заполняется в результате сенсорного опыта ребёнка. Разнообразие и полимодальность сенсорных впечатлений, которые получают все анализаторные системы, имеют большое значение для его развития.

Становление сознания ребёнка тесно связано с развитием его речи. Речью ребёнок овладевает только благодаря стараниям взрослых и в ходе общения с ними. При этом малыш воспринимает речь взрослого в том случае, если она обращена лично к нему и взрослый смотрит в момент речи на него.

В мир культуры — песен, сказок, рассказов, картин — его вводят также взрослые.

Личность. Отношение к взрослому. Взрослый необходим ребёнку в первую очередь как *источник помощи и защиты.*

Обучение в этом возрасте происходит, кроме собственного практического опыта, на основе подражания симпатичному взрослому. При этом ребёнок подражает всему, что делает взрослый — и хорошему, и плохому; и правильному, и неправильному.

Дети начинают ценить себя, если их ценят другие. Если взрослые действительно относятся к детям с уважением и выражают его чётко и постоянно, малыши быстро усваивают границы желательного и нежелательного поведения.

Для этой возрастной группы развитие исходит из опыта, который поддерживает инициативу, творчество и самоуважение. Дети борются за независимость и уважение к себе, и всё же они нуждаются в направлении и поддержке.

Несмотря на то, что дети рассчитывают на поддержку и помощь со стороны взрослых, они отстаивают восприятие себя как субъекта, независимого от других.

Эти дети нуждаются в том, чтобы им предоставили возможность проявить свою ответственность, осуществить выбор, но они должны и чувствовать, что с них требуют, призывают к дисциплине такими способами, которые не затрагивают их достоинства. **Личность. Отношение к сверстникам.** Сверстник ещё не представляет для ребёнка данного возраста особого интереса и рассматривается часто как ещё один предмет.

Дети играют «рядом, но не вместе».

Друг для друга дети нередко становятся источниками отрицательных эмоций: другой ребёнок исследует предмет, который интересует и меня; другой ребёнок завладел вниманием воспитателя, которого я люблю; другой ребёнок наступил мне на ногу, он пролил компот на скатерть и т. п.

Заняться общим делом детям этого возраста ещё трудно. Зато они с интересом наблюдают друг за другом и всегда готовы подражать сверстнику, особенно если тот принимает необычную позу или совершает необычные движения. Они охотно танцуют, взявшись за руки, или прыгают, глядя друг на друга и заражаясь весельем.

«Я сам!»: 3-4 года

Ключ возраста. В период от 2,5 до 3,5 лет ребёнок переживает так называемый **кризис 3 лет.** Он начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную **волю**. Его поведение — череда «я хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и «я не буду!».

Дети данного возраста требуют уважения к себе, своим намерениям и воле. Их упрямство имеет целью продемонстрировать окружающим, что эта воля у них есть.

Эмоции. На четвёртом году жизни сохраняются те же ведущие тенденции, которые были отмечены применительно к трёхлетним детям: яркость и непосредственность эмоций, лёгкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны.

Ребёнок ещё не умеет скрывать свои чувства. Их причина лежит на поверхности. Он по-прежнему зависим от своего физического состояния. Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты со взрослым по поводу волеизъявлений ребёнка или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками. Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать, помогать по хозяйству взрослым. Теперь ребёнок не только плачет, если он упал и ушибся, но и бурно реагирует на неудачу в деятельности — например, упала башня из кубиков, которую он строил.

В целом на четвёртом году жизни дети чаще ведут себя агрессивно, чем на третьем или на пятом. Их эмоциональное состояние менее стабильно, настроение подвержено перепадам, они не склонны выражать сочувствие друг другу. Но это временное явление.

Восприятие. При восприятии предметов и явлений у ребёнка продолжает развиваться и совершенствоваться взаимодействие в работе разных органов чувств. Увеличивается острота зрения и способность цветоразличения. Предметы и явления воспринимаются в основном целостно. Однако некоторые сенсорные признаки предметов (цвет, форма,

величина и др.) начинают выделяться как отдельные. Наряду с ориентацией при восприятии предметов на их смыслообразующие признаки (островерхая крыша и труба для домика) появляется способность как бы обводить взглядом контуры предметов. Появляется способность зрительно разделить предмет на части. Так, в выложенном на столе домике из четырёх кубиков с большим треугольником сверху ребёнок легко узнаёт облик крыши и стены. Однако многие дети не могут выделить четыре кубика, которые образуют стену, хотя границы между ними отчётливо видны. Эта особенность восприятия создаёт трудности при воспроизведении даже простых образцов и часто рассматривается как недостаток внимания.

Внимание. Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. Направление их внимания на объект путём словесного указания продолжает представлять трудности. Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. Объём внимания, измеряемый стандартизированными способами, не превышает одного объекта. Устойчивость внимания возрастает, но по-прежнему зависит от степени заинтересованности ребёнка. На интересном для них занятии дети могут сосредоточиваться до 50 минут. На занятии неинтересном, выполняемом индивидуально по заданию и в присутствии взрослого, ребёнок может сосредоточиваться до 25—30 минут с перерывами.

Память. Процессы памяти остаются непроизвольными. В них продолжает преобладать узнавание. Объём памяти существенно зависит от того, увязан материал в смысловое целое или разрознен. Дети хорошо запоминают то, что им интересно, или то, что им понравилось: песенку, стихотворение, какой-нибудь разговор, событие.

Речь детей в этом возрасте продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развёрнутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения.

В речи детей четвёртого года жизни имеется ещё одна особенность. Занимаясь каким-либо делом, они часто сопровождают свои действия малопонятной для окружающих негромкой речью — «приборматыванием». Такие «разговоры с собой» имеют огромное значение для развития детей. С их помощью ребёнок пытается наметить и удержать в памяти, поставленные им цели, строит новые планы, обдумывает пути их достижения, иногда он выполняет отдельные действия только на словах.

В возрасте 3 лет у ребёнка увеличивается внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения, хотя в большинстве случаев в звуковом отношении речь детей этого возраста далеко не совершенна: она нечётка, характеризуется общей смягчённостью, многие звуки не произносятся.

Мышление детей старше 3 лет носит *наглядно-образный* характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане. При этом сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка. *Он познаёт то, что видит перед собой в данный момент.*

Деятельность. Трёхлетний ребёнок — неутомимый деятель. Он постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом — клеить, лепить, рисовать.

Целеполагание. На четвёртом году жизни у ребёнка формируется способность заранее представлять себе результат, который он хочет получить, и активно действовать в направлении достижения этого результата.

Очень важно отметить, что цели, которые ребёнок начинает перед собой ставить, и результаты, которые он получает, не связаны с удовлетворением жизненно важных потребностей и потому не имеют биологических побудителей и биологической поддержки.

Например, ребёнок не добывает себе пищу, и её потребление не является наградой усилиям малыша.

Однако любые усилия, направленные на достижение результата, должны приносить удовлетворение. И по отношению ко многим целям, которые начинает ставить перед собой маленький ребёнок, это удовлетворение лежит в первую очередь в сфере признания и одобрения его достижений взрослым.

Оценка результата. К 3 годам появляется способность оценивать результаты. И если раньше три кубика, кое-как уложенные в ряд, казались замечательным поездом, и малыш был доволен любым результатом, то теперь, приглядываясь к тому, что получается у других, и, составляя для себя более ясный образ конечной цели, ребёнок начинает стремиться к более совершенному результату. Поэтому дети уже могут огорчаться из-за того, что у них не получается задуманное. Вместе с тем такое стремление становится тем внутренним «мотором», который вызывает интерес к разным практическим средствам и способам действия и побуждает овладевать ими. Научившись клеить, ребёнок может затем просто наклеивать одну бумажку на другую, осваивая новый способ деятельности и наслаждаясь своим умением.

Овладение способами деятельности. На данном возрастном этапе интерес к средствам и способам практических действий создаёт уникальные возможности для становления ручной умелости. Не случайно в так называемых традиционных культурах, начиная с 3 лет, детей учили пользоваться охотничьим ножом, управлять парусом и т. п. Таким образом, если в прошлом году ваша задача была расширить поле собственных целей ребёнка, то в этом году вам следует помогать малышу овладевать практическими средствами и способами их достижения. Только так вы сможете сохранить и укрепить его веру в свои силы и избавить малыша от огорчений по поводу его неудач.

Сознание. В этот год жизни накопленный богатый сенсорный опыт ребёнка позволяет ему строить обобщения этого чувственного опыта. Обогащение содержания познавательно-исследовательской деятельности позволяет детям узнать новые свойства окружающих его предметов. Формирующееся наглядно-образное мышление определяет отражение объектов окружающей действительности в сознании ребёнка в виде образов и идентификации образов и обозначающих их слов.

Полученный опыт должен получить своё речевое оформление через понятия — прилагательные. Это сложный аналитико-синтетический процесс, который требует времени и профессионального внимания педагога.

Поскольку речь ребёнка находится в стадии становления, педагог ещё не может полноценно использовать её как средство проверки и выявления знаний. Речевой ответ не позволяет судить о действительном уровне сформированности того или иного представления малыша, поскольку остаётся неясно, кроется ли проблема в несформированности представления или же в речи. Педагог может расширять используемый детьми словарный запас, но не должен требовать от детей данного возраста развёрнутых и полных ответов. Такое требование травмирует ребёнка, его внимание переключается с выполнения мыслительных операций на речевое формулирование.

Личность. Никогда не забывайте, что торжественное заявление «Я сам» приводит ребёнка на развилку, где он оказывается в ситуации, не менее драматичной, чем та, в которой оказался сказочный Иван-царевич.

Поддержка и одобрение взрослых порождают у детей радостное ощущение их собственной компетентности, способствуют формированию *представлений о самих себе как о могущих и умеющих*.

Не случайно дети, которым уже исполнилось 3 года, всегда готовы откликнуться на просьбы что-то показать, кого-то чему-то научить, в чем-либо помочь. Эту поистине драгоценную готовность мы широко используем в приёмах образовательной работы

Отношение к себе. Стремление к самостоятельности сопровождается ещё одним огромным изменением в психике ребёнка. Появляется короткое и такое значительное слово

— «я». Это значит, что малыш пусть смутно, но всё же начал осознавать себя как человека, отдельного от всех остальных, в том числе и от взрослых. У него в сознании появилось то ядро, к которому он может относить различные характеристики — мальчик, со светлыми волосами, у которого есть папа, мама и дедушка, и т. п. К этому ядру можно теперь относить и такие менее нейтральные качества, как «умный», «большой», «хороший», «добрый» и др. Именно поэтому дети данного возраста так чувствительны к подобным характеристикам и оценкам взрослых, так хотят вновь и вновь убедиться в своей значимости, компетентности, умелости и могуществе.

Мы — помощники и защитники. Очень важно реализовывать данную потребность таким образом, чтобы это помогало закладывать ценные черты личности ребёнка. Ведь можно свою значимость почувствовать и притесняя других, и разрушая, а можно — помогая другим и что-то созидая. Но если объекты притеснения и разрушения — более слабые дети, игрушки и другие вещи — как правило, под рукой, то объекты помощи и созидания приходится создавать искусственно. Почему? Да просто потому, что трёхлетний ребёнок не может всерьёз ни помочь кому-либо, ни что-либо создать. Возможность помогать и созидать наиболее полно предоставляют детям вымышленные ситуации, связанные с игровыми персонажами. Наши многочисленные наблюдения показали, что дети охотно приходят на помощь игрушечным животным, куклам и т. п., если те попадают в затруднительное положение и обращаются к их содействию.

Позиция помощника и защитника, пусть всего лишь в отношении игрушек, **позволяет ребёнку пережить добрые чувства** и побуждает к **реальным усилиям** для достижения вымышленной цели. Очень важно также, чтобы в такой благородной роли выступала вся группа как целое, как «мы». Это порождает чувство общности и сопричастности всех к достойному делу, формирует групповое сознание и групповую традицию откликаться на просьбы о помощи.

Подобная помощь и защита должны выражаться во вполне конкретных и практических действиях. Поэтому мы всегда связываем их с такими продуктивными сферами, как конструирование, лепка, рисование, ручной труд, т. е. с теми детскими занятиями, которые позволяют получить видимый и осязаемый продукт, вполне пригодный для кукол и других игровых персонажей.

Личность. Отношение к взрослому. Ведущим типом общения становится ситуативно-деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка теперь в первую очередь как партнёр по интересной совместной деятельности

Личность. Отношение к сверстникам. На четвёртом году жизни всё больший интерес приобретает для малыша его сверстник. Из занимательного объекта он постепенно начинает превращаться во многообещающего партнёра. Вместе с тем именно в этом возрасте взаимоотношения детей в детском саду подвергаются серьёзным испытаниям. Трудности и конфликты, возникающие между детьми, порождаются несколькими причинами.

Одна из таких причин — возникшая к этому времени самостоятельная, целенаправленная деятельность. У ребёнка уже появились собственные, иногда довольно сложные и обширные, планы и намерения. Осуществление последних в условиях групповой комнаты, где ещё 15—20 столь же «самостоятельных граждан» собираются реализовывать свои планы и намерения, достаточно часто наталкивается на противодействие. Куклы или машинки, нужные одному, срочно требуются другому. На удобный уголок для игры, облюбованный одним ребёнком, претендуют ещё несколько детей и т. д. Социальный опыт детей и их речевые возможности явно недостаточны для самостоятельного достижения разумных компромиссов. В результате возникает значительное число эпизодических недоразумений и конфликтов, остро переживаемых детьми и омрачающих их пребывание в детском саду даже при наличии самых добрых отношений с воспитателями. Многих недоразумений можно было бы избежать, если бы дети умели действовать сообща, но в этом возрасте пока ещё отсутствует реальная база для полноценного сотрудничества.

Основная самостоятельная деятельность детей — игра — носит на данном возрастном этапе преимущественно индивидуальный характер. Игровые компании, в которые объединяются, как правило, не более чем два ребёнка, неустойчивы и быстро распадаются. Разделяя точку зрения американских и западноевропейских специалистов, мы настоятельно советуем вам располагать игрушки, строительный материал, книги таким образом, чтобы количество «рабочих» мест, т. е. мест, где ребёнок может самостоятельно заниматься каким-либо делом, на 5—6 единиц превышало число детей (например, 20 мест на 15 детей, 25 мест на 20 детей).

Ещё одной возможной причиной конфликтов может быть ревность к вниманию взрослого и неумение занять себя: например, не нашедший себе занятия малыш сбрасывает посуду со столика, за которым воспитатель играет с девочкой в дочки-матери. Вместе с тем в этом возрасте ребёнок, скорее всего под влиянием оценок взрослого, неизбежных при групповом воспитании, впервые начинает, зачастую не вполне осознанно, сравнивать и сопоставлять себя со сверстниками. Он также склонен заимствовать игровой опыт других детей и подражать им.

И наконец, начинают появляться индивидуальные симпатии.

Это усложнение отношений между детьми предъявляет очень серьёзные требования к организации групповой жизни.

«Любознательные почемучки»: 4-5 лет

Ключ возраста. Четырёхлетний ребёнок часто задаёт вопрос «Почему?». Ему становятся интересны связи явлений, причинно-следственные отношения.

Эмоции. Эмоциональные реакции детей становятся более стабильными, уравновешенными. Если у ребёнка нет актуальных причин для переживаний, он — жизнерадостный человек, который преимущественно пребывает в хорошем расположении духа. Дети не так быстро и резко утомляются, психически они становятся более выносливы (что связано в том числе и с возрастающей физической выносливостью). Их настроение меньше зависит от состояния организма и значительно более стабильно.

На пятом году в жизни ребёнка появляются новые источники эмоциональных реакций. Отношения с другими людьми, в том числе со сверстниками, начинают вызывать устойчивые и иногда очень сильные эмоции.

У ребёнка появляется принципиально новая способность: сопереживать вымышленным персонажам, например, героям сказок.

Данная способность требует умения представить во внутреннем плане, в себе те душевные состояния, чувства, которые испытывают герои, попадая в ту или иную ситуацию. Детям становится доступна внутренняя жизнь другого человека. Следовательно, художественные образы развивают у ребёнка способность в принципе воспринимать чувства другого человека и сопереживать им. К этому возрасту применима фраза А. С. Пушкина: «Над вымыслом слезами обольюсь…» На этой основе формируется и сопереживание разным живым существам, готовность помогать им, защищать, беречь.

Восприятие. Процессы восприятия начинают как бы отделяться от предметной деятельности. Восприятие разных сенсорных свойств предметов может стать самостоятельной задачей. Процессы сенсорного ознакомления с предметами становятся более точными и дифференцированными. Продолжает расти острота зрения и способность к цветоразличению, улучшается ориентация в пространстве.

Память также остаётся в основном непроизвольной. Но уже появляются и элементы произвольности. Вначале они возникают в ходе припоминания, а затем достаточно быстро распространяются и на процессы запоминания. Задачи на припоминание и запоминание принимаются и решаются детьми лучше, когда они включены в игру.

Речь. Уменьшается зависимость речи от конкретных ситуаций и постоянной поддержки собеседника. Продолжает увеличиваться словарь. Используемые ребёнком части речи всё чаще обозначают предметы и явления, выходящие за пределы конкретных

предметно-действенных ситуаций. Появляются существительные, обозначающие обобщённые свойства предметов (*скорость, твёрдость*), прилагательные, выражающие эмоциональные состояния (*весёлый, сердитый*), этические качества (*добрый, злой*), эстетические характеристики (*красивый, безобразный*). Заметно возрастает количество сложных предложений. Возникают разные формы словотворчества. Это создание новых слов по аналогии со знакомыми словами (необычные отглагольные прилагательные, нетрадиционное употребление уменьшительных суффиксов и т. д.). Это также намеренное искажение слов, происходящее большей частью в форме особой игры со сверстниками.

Мышление. Мышление ребёнка после 4 лет постепенно становится речевым. Он пробует строить первые рассуждения, активно ищет связи явлений друг с другом, в том числе причинно-следственные. Если для малыша мыслительный процесс постоянно тяготел к тому, чтобы вылиться в практическую предметную деятельность, то теперь он протекает уже преимущественно в уме. Ведущим в этом процессе оказывается воображение.

Совершенствуется способность классифицировать. Основанием для классификации теперь может стать не только воспринимаемый признак предмета, но и такие сложные качества, как «может летать», «может плавать», «работает от электричества» и т.п.

Сформирована операция сериации — построения возрастающего или убывающего упорядоченного ряда (например, по размеру). Дети могут находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (например, чередование бусин по размеру или цвету, по форме) и продолжать ряды в соответствии с ними.

Ребёнок активно осваивает операцию счёта в пределах первого десятка. Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам — буквам и цифрам. Начинает развиваться знаково-символическая функция мышления.

Развиваются и совершенствуются представления о пространстве и времени. Это открывает новые возможности как в познавательной деятельности детей, так и в самостоятельной организации ими совместной деятельности со сверстниками, в первую очередь игры.

Наряду с интересом к реальным причинным связям явлений, ребёнок именно около 4 лет обретает способность воспринимать и *воображать себе на основе словесного описания* различные «миры» — например, замок принцессы, саму принцессу, принца, события, волшебников и т. п.

Деятельность. Игра имеет характер ведущей деятельности. Отметим, что игра, воспроизводящая бытовую ситуацию (поход в магазин, посещение доктора, приготовление обеда для семьи), передаёт опыт ребёнка и задействует его память и репродуктивное, воспроизводящее воображение, в то время как игра в волшебный сюжет требует активной работы продуктивного, созидающего воображения. В этом смысле они не заменяют друг друга.

Сюжеты игр детей отражают их собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов и телепрограмм, поэтому они постоянно меняются.

Педагоги должны быть морально готовы, что сюжеты игр детей окажутся новыми или неожиданными, а иногда и непонятными.

Дети обожают *переодеваться и наряжаться*. В своих ролевых играх дети любят строить для себя *дом*.

Возникающая чувствительность к состоянию другого отражается и в играх детей. Они теперь воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, в которых всегда есть какие-то переживания.

Речь детей обретает интонационное выразительное богатство, в ней появляются различные оттенки. Всевозможные позы, жесты, мимика передают разнообразные эмоции персонажа, которого изображает ребёнок. Возникает ролевой диалог.

Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и

ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми («Значит, я буду дочка? А что я буду делать?», «А ты не хочешь есть суп. А я тебя буду ругать!»). Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

Дети обожают путешествия и приключения.

У ребёнка в возрасте 4—5 лет появляется то, что мы называем *продуктивным целеполаганием*. У детей впервые появляется желание не использовать какую-то готовую вещь, а самому создать что-то новое (например, не покатать игрушечную машинку, а самому построить её из кубиков). Это новообразование означает, что до начала действия у ребёнка появляется представление о том, что он хочет сделать и что должно стать результатом его усилий. Показателем этого новообразования в деятельности является один ответ на два вопроса: «Что ты хочешь сделать?» (до начала работы) и

«Что ты сделал?» (по её окончании). Совпадение ответов свидетельствует о том, что у ребёнка было предварительное представление о цели и что он удерживал его до конца работы. Дальнейшее развитие целеполагания идёт по линии появления цепочки связанных между собой целей: чтобы играть в поезд, надо построить его из модулей и т. п.

Следующее, более сложное изменение в психологическом портрете ребёнка 4—5 лет — это обогащение и дальнейшее развёртывание уже реализованных целей. Построив гараж для машины, ребёнок решает построить дорогу, а потом ещё и бензоколонку. Одновременно появляется способность в течение относительно длительного времени (нескольких дней и даже недель) разворачивать и удерживать систему взаимосвязанных целей.

Однако если простейшая форма продуктивного целеполагания — способность представить себе тот единичный результат, который следует получить, возникает всегда, то способность к соподчинению связанных между собой целей и особенно способность к их дальнейшему содержательному развёртыванию мы наблюдаем далеко не у каждого ребёнка.

Ещё одно направление в развитии деятельности детей — усовершенствование уже сделанной работы за счёт постановки дальнейших целей. Особенно успешно эта работа идёт в изобразительной деятельности. Сделанный рисунок можно усовершенствовать в разных направлениях — более тщательно дорисовывая или дополняя новыми деталями и предметами.

Сознание. Новообразования в развитии сознания детей проявляются в том, что на пятом году жизни дети способны в своём познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с данного возраста, дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах, которые они не видели и о которых узнают только со слов взрослого. Способность по словесному описанию представить себе предметы, явления, события и действовать уже не с реальными предметами, а со своими представлениями о них играет решающую роль в развитии детей.

Моральные представления. В волшебных сказках даны **эталонные представления о добре и зле.** Такие представления становятся основой формирования у ребёнка способности давать оценку собственным поступкам.

Речевое развитие. Значительно увеличивается значение речи как способа передачи детям взрослыми разнообразной информации. Рассказ становится эффективным способом расширения кругозора детей — наряду с практическим наблюдением и экспериментированием, которые доминировали в младшем дошкольном возрасте. Благодаря таким рассказам, просмотру познавательных телепередач, видеофильмов ребёнок отрывается от мира «здесь и теперь» и активно интересуется животными, которых он видел только по телевизору или на картинке, слушает рассказ воспитателя об океане и о пустыне, о Москве — столице России, о других странах и людях, которые в них живут, а также интересуются жизнью динозавров и т. п. Дети с удовольствием слушают и истории из жизни воспитателей или других людей.

К 4 годам речь ребёнка уже в основном сформирована как средство общения и становится средством выражения его мыслей и рассуждения.

Личность. Для становления личности очень важным является формирование в психике ребёнка *созидательного отношения*, выражающегося в стремлении создавать что-то нужное, интересное и красивое. Атмосфера успеха и одобрения результатов продуктивной деятельности каждого ребёнка, подчёркивание его новых возможностей позволяют закладывать основы такого созидательного отношения.

Расширение объёма знаний и кругозора ребёнка служит почвой для возникновения познавательного отношения к миру, бескорыстной потребности в знаниях. Чрезвычайно важно максимально уважительное отношение к его собственным умственным поискам и их результатам. Отсюда не следует, что нужно одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Педагог должен не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им на равных, а не свысока.

Отношение к взрослому. В этом возрасте взрослый нужен ребёнку прежде всего, как источник интересной новой информации. Формируется авторитет взрослого как возможного учителя. Новым в отношении ребёнка к окружающим должны стать интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках.

Отношение к сверстникам. Как мы уже отмечали, сверстник становится интересен как партнёр по играм. Ребёнок страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребёнка во многом определяется тем, какие оценки ему дают воспитатели. Необходимо подчёркивать что-то хорошее в каждом из детей. Следите, чтобы не было детей, которые получают от вас больше порицаний и негативных оценок, чем другие. Негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой.

Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Таким образом появляются первые друзья — те дети, с которыми у ребёнка лучше всего налаживается взаимопонимание.

Недостатки воспитания к этому возрасту оформляются в устойчивые неприятные черты характера ребёнка. Важно воспринимать эти черты именно как следствие неправильного воспитания. Мягко и неагрессивно корректируйте негативные проявления. Учитывайте индивидуальные особенности темперамента, наследственность и принимайте каждого ребёнка независимо от его поведения. Оценивайте поступок, а не личность в целом.

«Уже большие»: 5-6 лет

Ключ возраста. В возрасте около 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться».

Появление произвольности — решающее изменение в деятельности ребёнка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.

Эмоции. Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок теперь способен также — пока, конечно, не полностью — регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других.

Поскольку сфера его интересов — взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребёнка. Теперь ребёнок обливается слезами в первую очередь не над вымыслом, а в связи с размышлениями о том, нравится ли он мальчику или девочке, с которой хочет дружить, любит ли его на

самом деле его мама или отец, добр ли в действительности воспитатель и т. п. Дети могут плакать от жалости к бродячей собаке или нищему.

Если до сих пор мы говорили об эмоциональных состояниях, переживаниях, настроении, то теперь с полным правом можно сказать, что у ребёнка появляются устойчивые чувства и отношения.

Как мы видим, эмоциональная сфера ребёнка претерпела огромные изменения по сравнению с той, какой она была в два года. Теперь состояние организма не

определят полностью душевное состояние ребёнка. Напротив, он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус!» (т. е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции).

Осваивая новые сферы деятельности, требующие произвольного контроля поведения, дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример — освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребёнка главная трудность — научиться подчинять своё поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не проявлять негативные эмоции в ситуации проигрыша. Для ряда детей, сильно ориентированных именно на успех в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации — важное психологическое приобретение данного возраста.

На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа — поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления.

Восприятие. Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности. Раньше оно было включено в предметно-практическую деятельность детей, как бы слито с ней. Ребёнок воспринимал то, с чем он действовал. Теперь он способен воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ними практически или нет. Он может вслушиваться в разные звуки, сравнивать их; рассматривать сложную картинку и искать спрятанную среди других линий птичку (так называемые загадочные картинки) и т. п.

Внимание. В 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Если ребёнок сосредоточен на каком-либо предмете, например, для игры ему нужен мяч, и он идёт за ним, то в отличие от трёхлетнего малыша по пути к мячу он не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как настольные (лото, детское домино), так и подвижные (прятки, колдунчики).

Память. Развивается произвольное запоминание (способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого 7—8 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

Речь ребёнка всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится внеситуативной, и доля такой речи увеличивается. Речь становится также более связной, внутренне согласованной и монологической. Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начинают занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи.

Мышление. К 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи.

Они также получают представление об обратимых и необратимых изменениях: так, заполнение стакана водой — обратимое действие, а срезание цветов — необратимое.

На основе яркого зрительного представления ребёнок может решать в уме достаточно сложные геометрические задачи.

Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее, выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда и т. п.

Ребёнок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить себя в более младшем возрасте, задаёт об этом вопросы взрослым: что он ел, как говорил, как спал. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит к вопросу «Откуда я взялся?». Именно в этом возрасте разумно планировать работу по знакомству ребёнка с его семейным (генеалогическим) деревом. Также в этом возрасте у некоторых детей возникает вопрос, что значит умереть, и появляется страх смерти. Многие дети боятся не столько того, что они сами могут умереть, сколько смерти родителей.

В плане содействия общему психическому развитию, наряду с формированием интеллектуальных операций счёта, классификации, сериации важнейшую задачу представляет развитие воспроизводящего, пространственного и абстрактного воображения.

Деятельность. Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования *культуры поведения* в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия.

В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение *образца* и работу по словесной *инструкции.*

В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый *сюжет*, который протяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать *игры с правилами*. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней норме — правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность.

Вместе с тем целесообразно раскрывать перед детьми, какую роль правила играют в жизни взрослых сообществ: это правила безопасного поведения в быту и на природе; правила дорожного движения; правила пользования бытовыми приборами и т. п., а также *законы* как особые регуляторы поведения людей в социуме. Социализация ребёнка предполагает, что у него будет сформировано представление о взрослом как о человеке, чьё поведение также регламентировано, имеет границы допустимого, приемлемого и возможного.

На шестом году жизни у ребёнка появляется способность ставить *цели, касающиеся его самого,* его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др. Произвольность поведения и психических процессов, которая интенсивно развивается в период между 5 и 7 годами, имеет, по мнению отечественного психолога Л. И. Божович, решающее значение для готовности ребёнка к школьному обучению.

Сознание. Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

В старшем дошкольном возрасте происходит *осмысление и осознание* многих закономерностей, которые ребёнок уже успешно использует в практике, но пока нерефлексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жребий, считалка, очерёдность).

В этом возрасте происходит активное осмысление *жизненных ценностей.* Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией образа Я самого ребёнка и построением образа будущего.

Данный возраст, как мы видели, — период многоаспектной *социализации* ребёнка. Одной из её сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой — своим народом, своей страной.

Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.

Личность. Отношение к себе. Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его образе Я.

Пятилетний возраст — возраст идентификации ребёнком себя со взрослыми того же **пола**. Девочки относят себя к женщинам, мальчики — к мужчинам.

Если до сих пор ребёнка интересовал преимущественно окружающий мир, то в 5 лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. Пятилетние дети обладают прекрасным «чутьём» на реальное отношение к себе и к другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил её. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать.

В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть фильмы для взрослых, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни.

Уже начиная с 3 лет у ребёнка появляются некоторые представления о себе. Ребёнок знает, мальчик он или девочка, какие у него глаза, волосы, что он умеет, что любит. Однако примерно до 5 лет в образе Я ребёнка присутствуют только наличествующие качества, т. е. только те особенности, которые, по мнению малыша, у него имеются.

После 5 лет у детей начинают появляться представления не только о том, какие они есть, но и о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стать не хотели. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях. В психологии это называется расслоением образа Я на Я-реальное, т. е. те качества, по поводу которых ребёнок считает, что они у него имеются, и Я-потенциальное, куда входят как положительные черты, которые ребёнку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые он бы не хотел иметь. Разумеется, этот процесс находится ещё как бы в зародыше и имеет несколько специфические формы. Так, ребёнок шестого года жизни не говорит и не думает, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками. У дошкольника это обычно приобретает форму желания быть похожим на персонажа сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей. Ребёнок может воображать себя этим персонажем, подчёркиваем — не играть его роль, а именно воображать, приписывая себе его качества.

В Я-реальное входят как положительные качества, так и те особенности, которые ребёнка огорчают. Например, я уже умею читать, но я плохо бегаю. Следует подчеркнуть, что образ Я — это не только знания о том, какие особенности присущи ребёнку. Это ещё и отношение к этим особенностям. Например, девочка видит и знает, что у неё короткие волосы, но ей это очень не нравится и она мечтает о длинной косе. Или ребёнок знает, что умеет считать до 1000, и очень гордится этим.

Однако в отличие от хорошего счёта и плохого бега, которые мирно уживаются в Я-реальном, противоположные характеристики Я-потенциального резко противостоят друг другу, олицетворены в разных образах, и поэтому Я-потенциальное целесообразно как бы

разделить на две противостоящие друг другу части: Я-потенциальное плюс, и Я-потенциальное минус. В результате образ Я ребёнка приобретает к 6 годам сложное строение. Эти изменения в образе Я имеют огромное практическое значение. Содержание этих трёх разных частей образа Я определяет в первую очередь соблюдение ребёнком норм морали и существенно влияет на все стороны его поведения.

В Я-реальное у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе разные вещи и относятся к ним по-разному. Так, один знает, какого цвета у него глаза, но никогда не задумывается о длине рук. Другой вполне осведомлён об этом. Девочки, как правило, больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают, но и испытывают по данному поводу гордость или огорчение. Это же относится к знаниям и умениям, предпочтениям и качествам личности.

Весьма большие индивидуальные различия обнаруживаются и в общем отношении детей к себе. Так, некоторые дети убеждены, что они не просто «хорошие» или «очень хорошие» (такое отношение свойственно данному возрасту и является нормальным), но «самые лучшие в мире», т. е. обнаруживают полное отсутствие какой-либо самокритичности. Другую крайность представляют дети, считающие себя «плохими». Такое несвойственное возрасту отношение к себе лишает их уверенности в своих возможностях или вызывает озлобление.

Источником отношения ребёнка к себе являются оценки и отношение к нему окружающих взрослых. «Лучшие в мире» полагают, что все близкие оценивают их подобным образом. «Плохие», наоборот, убеждены, что кто-то из самых близких людей ценит их не очень высоко.

Изучение большого числа детей показало, что они имеют совершенно определённое мнение о том, как к ним относятся окружающие. Вопрос, насколько это понимание является верным, в данном случае не имеет значения. Важно, как сам ребёнок воспринимает это отношение, ибо ведёт он себя в соответствии с тем, как оно видится ему. В большинстве случаев дети считают, что лучше всех к ним относятся бабушки, затем мамы, папы.

Отношение к взрослому. До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочным и непререкаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

Отношение к сверстникам. На шестом году жизни ребёнка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

Интерес ребёнка к себе и своим качествам, получающий дополнительный стимул благодаря развитию представлений о себе, распространяется и на сверстников. Происходит как бы разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных.

Это разделение порождает поистине драматические коллизии, а иногда весьма неприятные типы взаимоотношений. Не секрет, что некоторые «популярные» дети «берут взятки» (игрушки, сладости) за то, чтобы принять в свою игру «рядового» ребёнка. Возникают симпатии и антипатии, проявления которых глубоко переживаются детьми. Так, длительные и сильные огорчения ребёнку начинает доставлять нежелание привлекательного в его глазах сверстника играть и общаться с ним. Что касается усложнения самих взаимоотношений, то среди них появляются такие сложные формы, как обман и мелкий

шантаж. Наряду с объективным расширением и усложнением взаимоотношений идёт обдумывание, обсуждение и осознание как самих взаимоотношений, так и поступков, и качеств сверстника.

Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно занимающими их, являются их личные качества и характер взаимоотношений

Диапазон личностных качеств, фиксируемых ребёнком у сверстника, достаточно велик («Честная девочка», «Она врунья», «Она ябеда», «Маша умная и добрая», «Всегда воображает и хвастается», «Он самый сильный, но никого не бьёт», «Любит командовать другими», «Он хоть и маленький, но очень умный» и т. п.). Взаимоотношения также осознаются и фиксируются («Я с девчонками не вожусь», «Мы все подружки» и т. п.).

«Мечтатели, помощники, будущие ученики»: 6—8 лет

Ключ возраста. Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребёнка подчинять свои действия требованиям учителя. В школе, как известно, ребёнок занимается не тем, чем хочется, а прилагает все усилия для достижения целей, поставленных учителем. Трудность в достижении и удержании таких целей состоит в том, что не всё учебное содержание, даже при самой удачной методике, будет захватывающе интересно для всех детей. Поэтому ребёнок должен не только решать поставленную задачу по содержанию, например, аккуратно писать палочки, но и уметь заставить себя заниматься написанием палочек, когда на самом деле ему хочется рисовать что-то другое, например, самолёт.

Эмоции. Совершенствуется способность контролировать проявления непосредственных эмоциональных реакций.

Развивается система устойчивых чувств и отношений — глубокая и осознанная любовь к близким, включая иногда домашних питомцев; устойчивые отношения дружбы, включающие эмпатию.

Восприятие. Совершенствуется произвольность восприятия. Оно становится самостоятельным процессом. Ребёнок может произвольно ставить перед собой задачи на восприятие и использовать для этого специфические приёмы.

Память и внимание. Формируется произвольность памяти и внимания, которое становится одной из важных составляющих готовности к школе.

Произвольность этих процессов выражается в том, что ребёнок может запоминать то содержание, которое ему в данный момент неинтересно и не нужно, и быть внимательным.

Психологическое отличие произвольных памяти и внимания от более ранних форм этих процессов в том, что раньше дети запоминали то, что «само запомнилось», и были внимательны, когда что-то приковывало их внимание. Теперь же ребёнок ставит перед собой особые цели — запомнить или быть внимательным — и стремится к их выполнению. Дети также овладевают особыми приёмами управления своей памятью и вниманием.

Речь. На седьмом году жизни ребёнок практически овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарём, грамматическим строем. Развитие голосового аппарата ребёнка даёт ему возможность правильно произносить все звуки родного языка. В активном словаре ребёнка седьмого года насчитывается почти 3000—3500 слов. Достаточно развитой является грамматическая сторона речи ребёнка. Дети овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения; увеличивается объём сложных предложений.

Специалисты отмечают чуткость детей к языковым явлениям; например, она проявляется в их способности понимать и употреблять новые слова, их формы и сочетания по аналогии с ранее усвоенными словами, формами и их сочетаниями. Педагогам в работе с детьми седьмого года жизни важно использовать это языковое чутьё, а при решении

некоторых задач делать на него ставку (например, упражняя детей в словообразовании, в употреблении имён существительных в родительном падеже и пр.).

Таким образом, в речевом развитии ребёнка 6—8 лет акцент перемещается на формирование осознанного отношения к языку, а также на дальнейшее развитие связной речи ребёнка, как диалогической, так и монологической. Овладение ребёнком разнообразными навыками связной речи позволяет ему осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, даёт возможность делиться с ними накопленными знаниями и впечатлениями, а также получать необходимую и интересующую его информацию. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребёнка в овладении родным языком: усвоение звукового и словарного состава, грамматического строя.

Мышление ребёнка после 5 лет, как уже отмечалось, отличает способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях признаков предметов, а также их количества. Дети 6—8 лет могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания.

Ребёнок обретает способность оценивать сохранение количества в той или иной ситуации. Так, при переливании воды из одного сосуда в другой общее количество воды не меняется, а при отливании или доливании — уменьшается или увеличивается.

Большинство детей этого возраста обладают сильно развитым пространственным воображением по сравнению с более старшими детьми.

Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах первого десятка многие дети решают также на основе воображения и оперирования в уме описанными в условии задачи группами. При этом, если речь идёт о пирожках, они ответят на вопрос, с чем эти пирожки (хотя в условии об этом не говорилось), печёные они или жареные, большие или маленькие и какой формы. Разумеется, каждый ребёнок представляет себе свои пирожки — примечателен сам факт детализации подробностей, возникающих в представлении детей образов.

К концу дошкольного детства у детей формируется первичный *целостный образ мира,* в котором они живут, отражающий основные его закономерности.

Деятельность. Совершенствуются навыки произвольного контроля на всех этапах осуществления деятельности. Формируется произвольность внимания и памяти. Произвольное внимание необходимо в работе, так или иначе связанной с тем или иным *образцом — наглядным* или же заданным в форме *словесной инструкции*. Творческая работа без образца выполняется при желании и по желанию и потому не требует от ребёнка дополнительных усилий по организации собственного внимания.

Ребёнок учится принимать задачи, поставленные перед ним взрослым, что постепенно подготавливает его к принятию позиции ученика. Ориентация не только на внутренние побуждения, но и на внешние требования — важный этап становления деятельности и общей социализации.

Продолжает развиваться индивидуальная сюжетная и режиссёрская игра, которая также способствует психическому развитию ребёнка, развивая его познавательную сферу, символическое и наглядно-образное мышление.

Вместе с тем ведущую роль в развитии детей по-прежнему принадлежит совместной сюжетной игре. Реальные отношения, которые возникают у детей в игре, выполняют существенную роль в развитии коммуникативной и социальной компетентности ребёнка. Игра основывается на активном сотрудничестве детей, требующем налаживания контактов и установления взаимопонимания, на общей ориентации ребёнка на сверстника. Реализуемые в игре партнёрство и взаимодействие стимулируют развёртывание планирования, регуляции и контроля совместной деятельности и тем самым обеспечивают увеличение времени, приходящегося на совместную игру по сравнению с индивидуальной.

Игровые замыслы детей 6—8 лет заметно отличаются от игровых замыслов детей среднего дошкольного возраста своей новизной, богатством и оригинальностью. Несмотря

на то что бытовые сюжеты остаются, они приобретают несколько другой характер. Помимо этого, появляются романтические, героические, фантастические сюжеты. Появление таких сюжетов связано с тем, что, во-первых, реально накопившийся у детей игровой опыт значительно обогатился; во-вторых, дети приобрели многие знания и представления об окружающем их мире и о том, что находится за его пределами; в- третьих, после 6 лет жизни дети способны оперировать имеющимися у них представлениями, образами, реализуя их в разных взаимосвязанных событиях. Именно поэтому в играх детей этого возраста начинает ярко проявляться событийная сторона сюжета.

Следующая особенность заключается в том, что заметное расширение знаний об окружающем, особенно о человеческих действиях и взаимоотношениях, приводит к увеличению в игре числа ролей, необходимых, с точки зрения детей, для полноценной игры. Поэтому игровые группировки детей расширяются от двух-трёх до пяти-семи участников. Увеличение числа ролей усложняет ролевые отношения, усиливает необходимость чёткой координации действий всех участников игры.

Самостоятельно, без участия взрослых, дети в общих чертах могут обговаривать замысел игры, распределять роли и разыгрывать их. В играх старших дошкольников всегда есть лидер, который «двигает» сюжет. Остальные участники игры обычно «подстраиваются». Разногласия по поводу дальнейшего развёртывания сюжета дети этого возраста (в отличие от маленьких детей) улаживают без помощи взрослых. Дети, не разделяющие точку зрения лидера, пытаются найти аргументированные доказательства своего, на их взгляд более правильного, предложения по дальнейшему развитию сюжета, делают попытки отстоять свою точку зрения, скоординировать её с точкой зрения других партнёров по игре.

Поскольку старшие дошкольники уверенны и самостоятельны в игре, то они совершенно по-иному относятся к участию в игре взрослого. Если у младших дошкольников игровой опыт был ещё несовершенен и они почти всегда с большим удовольствием принимали в игру взрослого с его идеями, уступали ему даже главные роли, то шестилетние дети сами охотно занимают главные роли. Взрослый их устраивает в качестве советчика, не принимающего непосредственного участия в игре, но вовремя помогающего преодолевать сюжетные или организационные трудности.

У детей формируются предпосылки учебной деятельности.

Сознание. Изменения характеризуются развитием так называемого *внутреннего плана действий* — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

Дальнейшее развитие и усложнение этих образований создаёт к 6 годам благоприятные условия для развития *рефлексии* — способности осознавать и отдавать себе отчёт в своих целях, способах их достижения, полученных результатах, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий.

По данным многих авторов, детям седьмого года жизни вполне доступно полноценное моральное поведение, т. е. соблюдение норм при отсутствии внешнего контроля и принуждения и вопреки собственным желаниям, и интересам. У многих детей уже имеются или складываются те внутренние механизмы, которые позволяют им удерживаться от соблазна нарушать норму и свободно делать правильный моральный выбор.

Первое условие соблюдения норм — это знание и понимание детьми моральных предписаний и требований, т. е. того, что хорошо, а что плохо. Они являются основанием для оценки поступков с точки зрения их соответствия требованиям морали — поступков других и самого себя. А оценка предполагает не только знания о том, как следует оценивать явление, но и такой субъективный момент, как отношение к тому, что оценивается, испытывает ли человек отвращение к нарушению нормы или, наоборот, смотрит на это снисходительно.

Первая особенность морального сознания детей седьмого года жизни — это расхождение между знанием норм и личным отношением к их соблюдению и нарушению. Поэтому появление правильной моральной оценки других требует формирования у ребёнка личного отрицательного отношения, искреннего осуждения им фактов нарушения норм и такого же личного, искреннего одобрения фактов бескорыстного соблюдения этих же норм.

Личность. Развитие личности характеризуется формированием дифференцированного отношения к сверстникам и ко многим взрослым, к одним из которых ребёнок безразличен, других он любит, к третьим испытывает неприязнь. У ребёнка формируется отношение к литературным героям и некоторым произведениям искусства, к природным явлениям и предметам техники, к поступкам других людей, к себе самому и ко многому другому. Это отношение может быть чётко выраженным и осознанным или почти не проявляться; может быть эмоционально окрашенным или, скорее, рациональным; положительным или отрицательным и т. д.

Отношение к себе. У ребёнка продолжает формироваться его образ Я. Развивается и изменяется образ Я-потенциального, т. е. того, каким ребёнок хочет себя видеть. Ребёнок стремится к тому, чтобы этот образ стал позитивным. Каждый ребёнок нуждается в поддержке взрослыми убеждения в том, что в нём много хорошего, а также в том, чтобы взрослые сообщали о его достоинствах другим детям, родителям. Важной педагогической задачей становится воспитание у каждого ребёнка чувства уверенности в том, что взрослые (воспитатели, родители) его уважают.

Образ Я-потенциального является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Дело в том, что учиться ребёнка побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам. Вряд ли старательное выписывание палочек и букв может представлять для детей особый интерес. Побуждением к учению, овладению новыми знаниями и умениями является желание видеть себя «умным», «знающим»,

«умеющим». Вы, возможно, обращали внимание на то, что некоторые дети хвастаются, до скольких они умеют считать, сколько букв знают и как охотно они готовы научиться ещё чему-нибудь. Причина такого отношения ребёнка к собственным возможностям лежит в том, что он как бы видит себя в ближайшем будущем более умным, знающим и компетентным, чем в данный момент. Иными словами, в его образ «себя», каким он хотел бы стать, входит владение новыми знаниями и умениями. И это стремление видеть себя более продвинутым и совершенным и тем самым соответствовать своему представлению о том, каким он может и хочет стать, является мощным побуждением учебной деятельности.

Отношение к сверстникам. Благодаря педагогическим усилиям создаются условия для воспитания доброжелательного отношения ребёнка к другим детям, уважения прав сверстников, формируется установка на сотрудничество. Дети овладевают навыками совместной деятельности, понимают её преимущества.

Отношение к взрослым. Меняется отношение к взрослому как безусловному авторитету. Взрослый принимается детьми в качестве советчика, равноправного партнёра и ценится детьми за умение решать организационные вопросы, придумывать интересные сюжеты для игр, организовать интересное дело. Уважение к авторитету взрослого поддерживается именно такими его способностями.

2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

2.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

1) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
2) изучения характеристик образования детей в возрасте от 1,5 лет до 8 лет;
3) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

2.2. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2.4. По итогам освоения Программы «Радуга» ребенок:

- имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);
- владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;
- понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;
- познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках —

книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересующие вопросы; имеет собственную сферу интересов;
- самостоятелен и одновременно умеет обращаться ко взрослым за помощью; заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных
- областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;
- общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи; умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества; владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его;
- способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия; соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т.п.);
- имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
- интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи;
- инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определённому полу; культурных ценностях;
- обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления раз- личных видов детской деятельности;
- доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам; осознаёт себя гражданином России;
- психологически устойчив к неуспеху и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
- хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
- имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;
- обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах.

МКДС

МКДОУ Д/с № 13 с. Арзгир

II.Содержательный раздел

ГОУ Д/С № 13 с. Арзгир

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией примерной основной образовательной программы дошкольного воспитания «Радуга» под редакцией Т.Н. Дороновой. (Е. Соловьевой)

Воспитание и обучение осуществляется ***на русском языке - государственном языке Российской Федерации.***

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования в содержательном разделе основной образовательной программы представлены:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие);
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- коррекционная работа;
- такие существенные характеристики содержания программы, как обеспечение детям возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства, а также подходы к организации педагогической диагностики.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях с учетом используемых

вариативных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

1,5-2 года

С целью создания условий для эмоционально-делового общения ребёнка со взрослым взрослые (педагоги):
- организуют эмоционально-деловое и деловое сотрудничество с детьми, раскрывая способы действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию; - поощряют (формируют) инициативу детей к совместной деятельности, к играм рядом.
С целью формирования у ребёнка первоначальных представлений о себе взрослые (педагоги):
- привлекают внимание ребёнка к его зеркальному отражению, гладят по головке, называют ребёнка и отражение по имени, соотносят жестом («Кто там? Васенька! И тут Васенька!» (показывают); - рассматривают с ребёнком фотографии, побуждают находить себя, других членов семьи, радуются вместе с ним, указывают друг на друга, называют по имени, рисуют ребёнка среди друзей, с мамой и т. п.; - обращают внимание на формирование у ребёнка заинтересованности в признании его усилий, стремлении к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата.
С целью развития у детей интереса к сверстникам взрослые (педагоги):

- создают условия для привлечения внимания детей к сверстникам, учат выражать расположение путём ласкового дотрагивания, поглаживания, заглядывания в глаза друг другу; - обучают детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда. Учат обмениваться игрушками, просить их, а не отнимать, отдавать по просьбе другого ребёнка по взаимному соглашению. Создают условия для совместных игр детей и взрослых (игры с мячом, с песком, с водой).

2-3 года

С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:
- целенаправленно создают пространство, приглашающее к разнообразной предметной исследовательской деятельности, сменяемое в течение дня;
- подают детям пример желаемых реакций и поведения;
- устанавливают чёткие ритуалы режимных моментов, единообразие их исполнения (приветствие и приход в группу утром, прощание вечером, укладывание спать, ритуалы трапезы, празднование дня рождения и т. д.);
- вводят добрые традиции жизни группы: «Утро радостных встреч», «Сладкий час»; вводят нормы жизни группы, обязательные для выполнения всеми членами группы, включая взрослых;
- используют игровые персонажи как субъекты оценки продуктов деятельности детей и их поведения;
- открывают ребёнку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому объекту или явлению;
- используют индивидуальный контакт в качестве основной формы общения с ребёнком данного возраста;
- практикуют повторения в реализации содержания образовательных областей для лучшего усвоения этого содержания детьми;
- отвлекают и переключают ребёнка с одного состояния на другое в случае, если испытываемая им эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы успокоиться, восстановить равновесие;
- соблюдают соответствующий возрастным физиологическим особенностям ритм режима для поддержания ровного положительного эмоционального фона;
- проводят пальчиковые игры;
- проводят артикуляционные звуковые игры

3-4 года

С целью создания развивающей образовательной среды для социально коммуникативного развития детей педагоги:
организуют партнёрское сотрудничество в продуктивной деятельности с целью показать детям её различные способы;
выступают партнёрами и организуют совместную трудовую, конструктивную, игровую деятельность с детьми индивидуально, по подгруппам;
используют игровую мотивацию при организации продуктивных видов детской деятельности;
побуждают детей повторно возвращаться к своим работам и совершенствовать их, украшая узором, прорисовывая детали и т. п.;
организуют продуктивную и игровую деятельность детей, побуждают их создавать поделки, обустраивая жизнь игровых персонажей (сделать дом, затем мебель, посуду и т. д.);
обучают на основе подражания взрослому;

рассказывают детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; отмечают и публично поддерживают любые успехи детей;
не допускают критику ребёнка, при необходимости осуждают его конкретные действия, поступки. Ограничивают критику исключительно результатами продуктивной деятельности ребёнка;
используют в роли носителей критики только игровых персонажей, для которых создавались эти продукты.

4-5 лет

С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:
- используют одновременно рассказ и показ, соединяя восприятие и речь;
- подают образовательный материал сюжетно, сочиняют сказки и истории;
- организуют театрализацию, разыгрывают различные реальные и вымышленные социальные ситуации с последующим их обсуждением;
- используют в воспитательно-образовательной работе схему: обидчик — пострадавший — носитель справедливости;
- внимательно выслушивают рассказы детей об их наблюдениях и размышлениях; чрезвычайно деликатно относятся к проявлениям детской фантазии, не высказывая подозрений в умышленной лжи;
- вносят в группу хорошо иллюстрированную познавательную литературу, обеспечивая её сменяемость;
- используют тематические коллекции в работе с детьми;
- эффективно и максимально возможно используют художественное слово, сказки, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы;
- используют художественную литературу с природоведческим содержанием, в которой применён приём анимации (одушевления) животных, растений, предметов;
- показывают личный пример бережного отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным, растениям;
- создают в группе ситуации совместного со взрослым посильного для детей и разнообразного по содержанию бытового труда, в котором дети участвуют по желанию. Не принуждают детей к участию в труде, но всемерно отмечают значимость их усилий, их помощь взрослому и реальные положительные последствия, и результат труда;
- учат детей выполнять простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с просьбой взрослого и добиваться результата (ухаживать за комнатными растениями, наводить порядок в группе, накрывать на стол и др.);
- обеспечивают наличие в группе персональных детских фотоальбомов. Поощряют интерес детей к фотографиям друг друга;
- создают фотолетопись жизни группы;
- обеспечивают детям возможность руководить в игре действиями воспитателя; строят

педагогический процесс на основе комплексно-тематического принципа; по возможности совершают с детьми прогулки за пределы детского сада, в тёплое время года устраивают маленькие походы и «пикники»;
- расширяют представления детей о труде взрослых: проводят экскурсии (видео-экскурсии) на стройку, в магазин, парикмахерскую, на почту и т. п.

5-6 лет

С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:
- используют различные формы подачи детям информации: текстовую, аудиальную, визуальную;
- используют карты, знаковые системы, схемы и планы, глобус; организуют наблюдение, исследование и экспериментирование;
- создают разнообразные ситуации совместной деятельности детей, в ходе которой у них возникнет необходимость согласования намерений и координации действий;
- моделируют обобщённые ситуации поступков на игровых персонажах. Используют при этом схему: обидчик — пострадавший — носитель справедливости;
- обеспечивают детям возможность руководить в игре действиями воспитателя.

6-8 лет

С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:
- используют правила жизни детей в группе как основу поведения;
- на материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомят детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, отношениями товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- стараются вызывать в детях чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- постепенно формируют у детей ощущение своей возрастающей взрослости и компетентности через организацию ситуаций межвозрастного взаимодействия в рамках детского сада — помощи малышам и их педагогам;
- продолжают рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях; отмечают и публично поддерживают успехи детей;
- реализуют традицию «Вечерний круг». Побуждают детей находить положительные черты в каждом члене группы;
- организуют опыт поочерёдного выполнения детьми функций ведущего и ведомого в совместной игровой и продуктивной деятельности;
- развивают навыки согласования детьми своих действий в совместной продуктивной деятельности в малой группе, состоящей из двух-трёх детей;
- поощряют самостоятельное использование нормативных способов разрешения конфликтов;
- читают рассказы, якобы сочинённые о данном ребёнке, в котором он совершает правильный моральный выбор;

- находят свободное время для индивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует (о мире человеческих взаимоотношений), об их представлениях о том, кем и какими они станут, когда вырастут (сфера профессиональной деятельности, увлечений, как они будут жить, какая у них будет семья и т. п.). Внимательно и заинтересованно выслушивают каждого ребёнка, уточняя его позицию, взгляды. Не торопятся с педагогической корректировкой жизненных планов ребёнка;
- по приглашению детей участвуют в организуемых ими играх на тех ролях, которые предлагают сами дети, уточняя, как они хотели бы, чтобы взрослый исполнял эту роль; рассказывают детям о событиях из жизни педагога, делятся яркими воспоминаниями и впечатлениями;
- систематически проводят познавательные практикумы (экспериментирование, опыты) и развлечения (познавательные вечера «Сейчас узнаем», праздник знаний);
- создают развивающую предметно-пространственную среду. С целью формирования мотивации учения педагоги:
- читают и рассказывают истории, в которых подчёркивается необходимость знаний,
ума, учения;
- приводят примеры из жизни, в том числе и из собственной, как и чему учатся взрослые люди;
- делятся с детьми реальными переживаниями, которые обычно сопровождают процесс учения (страх ошибки, огорчение при её совершении, преодоление разочарования, необходимость многократного приложения усилий, настойчивости в достижении цели и, наконец, радость от успеха).
Для развития мелкой моторики руки педагоги:
- используют пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом и шариками;
- упражняют детей в правильном распределении мышечной нагрузки руки; используют игры типа «Мозаика», работу со штампами, ручной труд (например, работа с иголкой, ножницами), раскрашивание карандашом одного цвета с разным нажимом, раскрашивание пунктиром и пр.
- вводят упражнения и игры на развитие тактильных ощущений, ниткопись, бисерографию, практические работы с бумажными комками и шариками и пр.

Методическое обеспечение образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Т. И. Гризик Т. Н. Доронова	Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях дет. сада	М. : Просвещение	2010
С.Г.Якобсон Т.И. Гризик Т.Н. Доронова,	Радуга: примерная основная образовательная программа дошкольного образования в соответствии с ФГОС	М.: Просвещение	2016
Е.В. Соловьева, Л.В. Редько	Воспитание и уважение культурам разных стран у детей 5-8 лет: метод. пособие для воспитателей	М.: Просвещение	2015
Г.Г. Григорьева	Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста в	М.: Просвещение	2010

	условиях дошкольного учреждения		
Л.И. Грехова	«Планета детства»	Ставрополь	1999
О.И. Давыдова	«Беседы об ответственностях и правах ребёнка»	М: Сфера	2009
Е.А. Алябьева	«Нравственно-этические игры и беседы с дошкольниками»	М: Сфера	2003
Е.А. Алябьева	«Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста»	М: Сфера	2003
С.И. Семенака	«Уроки добра» (коррекционно – развивающая программа для детей 5-7 лет)	М.: Акри	2004
С.И. Семенака	«Учимся сочувствовать, сопереживать» (коррекционно – развивающие занятия для детей 5-8 лет)	М.: Акри	2004
Р.М. Чумичева	«Социальные отношения и эмоциональный мир ребенка»	Москва-Ставрополь	2001
С.В. Крюкова Н.П. Слободянник	«Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь»	М.: Генезис	1999
И.П. Шелухина	«Мальчики и девочки»	М: Сфера	2006
Р.М. Литвинова	«Полоролевое воспитание детей до-школьного возраста»	Ставрополь	2006
Р.М.Литвинова А.Т.Пащенко	«Региональная культура: художники, писатели, композиторы»	Ставрополь	2010
Л.В. Кузнецова	«Формирование нравственного здоровья дошкольников»	М: Сфера	2003
Р.С. Буре	«Учите детей трудится»	М. : Просвещение	1983
Т.С. Комарова Л.В. Куцакова	«Трудовое воспитание в детском саду»	М.: Мозаика-синтез	2008
Н.А. Карпухина	«Конспекты занятий в первой младшей группе»	Воронеж	2008
К.Ю. Белая	«Как обеспечить безопасность дошкольников»	М. : Просвещение	2006
Р.М. Литвинова	«Программа и методические рекомендации по обучению детей правилам дорожного движения в дошкольном учреждении»	Ставрополь	2003
Т.Ф. Саулина	«Три сигнала светофора» (ознакомление дошкольников с ПДД детей 3-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез	2009
О.В. Чермашенцева	«Основы безопасного поведения дошкольников»	Волгоград: Учитель	2013
И.В. Коломиец	«Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет»	Волгоград: Учитель	2013

МКДОУ Д/С № 13 с. Арзгир

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» (Мир природы и человека. Математические представления.)

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА

1,5-2 года

С целью формирования у детей познавательных действий, развития их любознательности и познавательной мотивации взрослые (педагоги):
- ставят перед детьми практические и познавательные задачи;
- организуют целенаправленные действия с дидактическими игрушками;
- проводят дидактические игры;
- многократно повторяют с детьми практические действия;
- осуществляют наглядно-действенный показ (способ действия, образец выполнения);
- создают условия для применения полученных знаний, умений и навыков в общении, предметной деятельности, быту;
- организуют обследование предметов (зрительное, тактильно-кинестетическое, слуховое, комбинированное);
- организуют наблюдение за предметами и явлениями окружающего мира; организуют рассматривание предметных и сюжетных картин, иллюстраций в книгах, фотографий;
- создают условия для восприятия музыки, песен и стихов; организуют совместную предметную деятельность с ребёнком; создают условия для стимулирующего общения со взрослым;
- способствуют специально организованному, целенаправленному детско-родительскому взаимодействию;
- используют словесные педагогические методы

2-3 года

С целью формирования у детей познавательных действий, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации взрослые (педагоги):
- создают условия для постижения предметного содержания мира с помощью анализаторов и манипулирования с объектами (по принципу «Что вижу, с чем действую, то и познаю»);
- создают условия для интенсивного эмоционального освоения окружающего мира; проводят адаптационные мероприятия;
- организуют наблюдения («Мир за окном», прогулки); организуют экспериментирование;
- формируют сочувственное и бережное отношение к миру посредством решения «проблем игрушек» (их ремонта), изготовления подарков и сюрпризов для малышей;
- проводят мини-праздники; проводят педагогические беседы; проводят регулярные прогулки;
- создают каждому ребёнку условия для хранения личных вещей и предметов, вызвавших его интерес («сокровищницы»).

3-4 года

С целью формирования у детей познавательных действий, становления сознания, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации педагоги:
- используют в работе с детьми способ познания «вижу — действую»;
- организуют наблюдения (с применением сказок-пояснений, художественного слова, игровых персонажей);
- организуют совместную со взрослыми деятельность;
- организуют практическую деятельность, решают проблемные ситуации;
- используют в образовательном процессе загадки-движения;
- организуют разбор и комментирование путаниц; организуют экспериментирование;
- проводят беседы (коллективные, индивидуальные); проводят экскурсии;
- создают каждому ребёнку условия для хранения личных вещей и предметов, вызвавших его интерес («сокровищницы»);
- проводят прогулки по окрестностям; вводят традицию «Наши гости»; создают альбом «Наши добрые дела»; проводят групповые праздники.

<u>4-5 лет</u>

С целью формирования у детей познавательных действий, становления сознания, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации, воображения и творческой активности педагоги:
- используют новый способ познания — восприятие информации посредством слова (с опорой на наглядность);
- придают эмоциональную окрашенность осваиваемым детьми знаниям, опираясь на эмоциональное постижение мира;
- используют традиции «Встречи с интересными людьми», «Наши славные дела»; проводят экскурсии (по детскому саду и за его пределы);
- создают и пополняют альбомы «Умелые руки», «Все работы хороши» и др.; проводят беседы (коллективные и индивидуальные);
- организуют наблюдения; создают панно-коллаж «Лес»;
- используют в образовательном процессе познавательные сказки; активно используют путаницы и загадки;
- создают и пополняют детские коллекции; используют рассказы из личного опыта; организуют практическую деятельность; организуют экспериментирование; проводят выставки;
- создают альбомы «Как я провёл лето», «Моя семья».

<u>5-6 лет</u>

С целью формирования у детей познавательных действий, становления сознания, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации, воображения и творческой активности педагоги:
- используют способ познания «вижу — действую» и восприятие информации посредством слова (с частичной опорой на наглядность);
- активно практикуют эмоциональную окрашенность осваиваемых детьми знаний, опираясь на эмоциональное постижение мира;
- проводят беседы (коллективные и индивидуальные); проводят экскурсии;
- организуют наблюдения; создают макеты;
- организуют работу с познавательной литературой («Полочка умных книг»);
- организуют экспериментирование; активно используют в образовательном процессе рассказы педагогов «Знаете ли вы?»;
- развивают традиции «Встречи с интересными людьми», «Календарь жизни группы», организуют чтение познавательных книг;
- проводят групповые праздники;

- используют в расширении кругозора детей познавательные сказки;
- осуществляют проектную деятельность (например, «Удивительное место на Земле»);
- создают альбомы «Мы их знаем», «Все работы хороши», «Наши любимцы»; проводят викторины, конкурсы;
- организуют практическую деятельность;
- создают и пополняют коллекции (предметные), используют их при познании детьми окружающего мира;
- проводят итоговые мероприятия (праздники); организуют познавательные развлечения; создают панно «Времена года»;
- пополняют познавательные копилки (тематические)

6-8 лет

С целью формирования у детей познавательных действий, становления сознания, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации, воображения и творческой активности педагоги:
- используют способ познания «вижу — действую» и восприятие информации посредством слова (с частичной опорой на наглядность) в разных сочетаниях (с разной доминантой);
- проводят беседы (коллективные и индивидуальные);
- практикуют проведение познавательных вечеров (досуга) «Сейчас узнаем»; развивают и обогащают традиции «Встречи с интересными людьми», «Календарь жизни группы»;
- используют познавательные рассказы воспитателя «Знаете ли вы?»; создают макеты и модели;
- организуют совместную с детьми проектную деятельность (например, «Кругосветное путешествие под российским флагом», «Мой край (моя республика)»);
- организуют практическую деятельность; создают панно «Времена года» (новый вариант);
- создают альбомы «Мы их знаем», «Все работы хороши»; проводят экскурсии и целевые прогулки;
- организуют работу с познавательной литературой («Полочка умных книг»); проводят итоговые мероприятия (праздники);
- организуют познавательные развлечения; проводят викторины, конкурсы; организуют экспериментирование; проводят групповые праздники;
- создают и пополняют коллекции (предметные, информационные), используют их содержание в расширении кругозора детей;
- пополняют познавательные копилки (тематические).

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

2-3 года

С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира педагоги:
- создают в группе педагогически целесообразную, сменяемую комфортную развивающую образовательную среду, богатую различными дидактическими материалами, сенсорными эталонами для освоения детьми количественных и качественных признаков окружающих их предметов;
- привлекают внимание детей к сенсорному материалу (создают дидактическую сен- сорную коробку, содержимое которой формируется по тематическому принципу и обновляется,

меняется два-три раза в неделю);
- поддерживают и сопровождают детскую деятельность речевыми комментариями, характеризующими признаки окружающих предметов, называет их с использованием прилагательных;
- используют в работе фольклор, рассказывают сказки с циклическим сюжетом («Репка», «Колобок», «Теремок», «Рукавичка»), организуют их прослушивание детьми в аудиозаписи, просмотр мультфильмов, разыгрывание с помощью настольного театра и кукол бибабо;
- создают условия и организуют самостоятельную деятельность детей в комфортной развивающей образовательной среде.
Самостоятельная деятельность детей при педагогической поддержке организуется:
- ежедневно в утреннее время — в группе или во время прогулки;
- индивидуально или с маленькими подгруппами детей по три—пять человек; кратковременно (5—7 минут).
- Организация самостоятельной деятельности детей планируется в соответствии с данными обследования, проводимого в начале учебного года (сентябрь) индивидуально по каждому ребёнку; на основании этого педагог определяет группы детей, нуждающихся в особо тщательной проработке тех или иных программных блоков, а затем планирует временной график работы с каждой группой.
- При организации образовательного процесса педагог уделяет особое внимание детям, отстающим в развитии мышления и речи.

3-4 года

С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени) педагоги:
- осуществляют персонификацию признака через персонаж (цветные человечки);
- организуют коллективную творческую продуктивную деятельность с математическим содержанием: лепку, аппликацию, рисование, конструирование на математические темы;
- организуют обучение в повседневных бытовых ситуациях;
- проводят демонстрационные опыты; проводят сенсорные праздники;
- организуют самостоятельную деятельность в развивающей предметной среде;
- проводят дидактические игры;
- рассказывают и разыгрывают кумулятивные сказки

МКДС

4-5 лет

С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени) педагоги:
- включают математическое содержание в творческую продуктивную деятельность детей. Предлагают детям лепку, аппликацию, рисование, конструирование на математические темы (этот приём используется во всех возрастных группах);
- используют в качестве овеществлённого понятия числа числовой фриз — последовательность из девяти страниц, расположенных по порядку возрастания представленных на них чисел. Каждая страница представляет собой тематический коллаж. В технике коллективной аппликации дети собирают на лист плотной бумаги или картона все изображения чисел. Числовой фриз помещается на стену в группе и постепенно «наращивается». К концу года все девять страниц фриза будут перед глазами детей; создают абстрактные геометрические панно с применением аппликации из геометрических форм контрастных размеров и цветов, вырезанных из фольги и картона, ткани и дерматина, газетной и журнальной бумаги. Панно, как и числовой фриз, располагается на стене в группе и не снимается в течение всего учебного года. Его дидактическая цель — сформировать у ребёнка на уровне образа представление об определённом классе фигур;
- используют интерактивный математический спектакль с применением проблемных ситуаций в качестве итогового занятия года. В спектакле дети будут играть роли чисел, с которыми они познакомились в течение года. Активно заняты в спектакле не только дети-актёры, но и дети-зрители, которые разрешают проблемные ситуации, возникающие в ходе спектакля;
- практикуют приём эстетической подачи знака при знакомстве детей с цифрами. Данный приём предполагает демонстрацию детям изображений цифр в разных шрифтах, по возможности с использованием достижений и возможностей современной компьютерной графики;
- инсценируют сказки «Три поросёнка», «Три медведя».
Педагоги применяют в образовательном процессе приём одушевления персонажей, в качестве которых выступают числа первого десятка. Числа-персонажи являются содержательными, а не развлекательными. Они жители и представители того мира абстрактных понятий, в который мы погружаем ребёнка. Для этого педагоги:
- изготавливают числа-персонажи из картона с использованием аппликации из цветной бумаги;
- создают истории о придуманных персонажах — числах первого десятка. В этих историях ожившие числа должны рассказать о себе достоверную информацию;
- используют при разыгрывании театрализованных историй «Математический театр в коробке»:
- каждую неделю в утреннее время показывают детям театрализованные спектакли на основе этих историй, используя:
- праздник-знакомство с новым числом и появление его в качестве персонажа «Математического театра в коробке»;
- рассказ о проявлении числа в жизни природы и окружающем мире;
- рисование и лепку цифры, рассматривание её в разном графическом исполнении;
- создание абстрактного геометрического панно по соответствующему классу геометрических фигур;
- итоговое занятие по составлению коллажа на тему изученного числа — страницы числового фриза, который затем помещается на стену в группе и находится там до конца учебного года. В конце года фриз используется как декорация к математическому спектаклю.

5-6 лет

С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, ритме и темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях) педагоги:
- используют экспериментально-поисковую деятельность для развития у детей навыков измерения;
- практикуют упражнения и выполнение заданий в рабочей тетради как один из этапов (не более 5 минут) специально организованного занятия, с возможностью продолжения в самостоятельной деятельности детей;
- проводят игры с правилами (домино, лото);
- проводят игры большой и малой подвижности, игры с мячом с использованием считалок, выполнения и повторения определённой последовательности действий (сделать три шага вправо и два прямо, повернуться кругом и т. п.) для освоения детьми пространственных представлений;
- организуют коллективное обсуждение и рассуждение;
- знакомят детей со сказкой с математическим содержанием, придуманной педагогом;
- знакомят детей со стихами, песнями о числах, фигурах и других математических понятиях;
- показывают математические спектакли;
- рисуют и лепят с детьми цифры, воспроизводят их в технике плоскостного конструирования;
- упражняют детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий.

6-8 лет

С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, ритме и темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях) педагоги:
- используют художественную литературу (стихи, сказки, рассказы) и произведения абстрактного изобразительного искусства для иллюстрации математических понятий;
- содействуют широкому самостоятельному использованию детьми полученных знаний в повседневных жизненных ситуациях, поощряют желание посчитать, решить задачу;
- используют игровые приёмы и игровую мотивацию для отработки навыков, требующих монотонных многократных повторений;
- используют приём разумного сочетания сюрпризных моментов и конструктивного делового общения при освоении детьми количественных и пространственных отношений;
- создают для детей возможность делового общения в процессе освоения математических понятий и действий, практикуя самообучение и взаимообучение детей;
- используют проблемные ситуации для открытия детьми нового знания или спо- соба освоения количественных и пространственных отношений, геометрических форм;
- проводят дидактические игры; используют математические спектакли; проводят викторины;
- используют инновационные интерактивные обучающие средства, развивающие компьютерные игры при обучении детей.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»
(Мир природы и человека. Математические представления.)

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Т. И. Гризик Т. Н. Доронова	Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях дет. Сада	М. : Просвещение	2010
С.Г.Якобсон Т.И. Гризик Т.Н. Доронова,	Радуга: примерная основная образовательная программа дошкольного образования в соответствии с ФГОС	М.: Просвещение	2016
Г.Г. Григорьева	Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольного учреждения	М.: Просвещение	2010
Л.И. Грехова	«Планета детства»	Ставрополь,	1999
Н.Н. Кондратьева	«Мы»	Санкт-Петербург	2000
Т.И. Гризик	Узнаю мир : Развивающая кн. для детей 3-4 лет	М.: Просвещение	2014
Т.И. Гризик	Узнаю мир : Развивающая кн. для детей 4-5 лет	М.: Просвещение	2014
Т.И. Гризик	Узнаю мир : Развивающая кн. для детей 5-6 лет	М.: Просвещение	2014
Т.И. Гризик	Узнаю мир : Развивающая кн. для детей 6-8 лет	М.: Просвещение	2014
Н.А.Рыжова	«Экологическое образование в детском саду»	М.: Карапуз	2001
Л.Г. Горькова	«Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников»	М.: Вако	2005
Т.М. Бондаренко	«Экологические занятия с детьми 5-6 лет»	Воронеж: Учитель	2002
А.И. Иванова	«Естественно – научные наблюдения и эксперименты в детском саду»	М: Акти	2004
Т.И. Гризик	«Познаю мир»	М.: Просвещение	2001
С.Н. Николаева	«Методика экологического воспитания в детском саду»	М.: Просвещение	2001
Л.Н. Прохорова	Организация экспериментальной деятельности дошкольников»	М: Акти	2004
О.В. Дыбина	«Из чего сделаны предметы»	Москва	2004
Т.М. Бондаренко	Экологические занятия с детьми 5-6 лет»	Воронеж	2002
О.А. Скоролупова	«Тематические занятия по ознакомлению с окружающим»	М.: Скрипторий	2009
М.В. Коробова	«Малыш в мире природы»	Москва	2005
Л.Н. Павлова	«Раннее детство: развитие речи и мышления»	М: Мозаика-Синтез	2000
Г.Н. Блинова	«Познавательное развитие детей 5-7 лет»	М.: Т-Ц «Сфера»	2006
Е.В.Соловьева	«Математика и логика для дошкольников»	М.: Просвещение	2002
В.Волина	«Праздник числа» (занимательная	М.: Просвещение	1994

МКДОУ Д/с № 13 с. Арзгир

	математика для детей)		
С.И.Агеева	«Обучение с увлечением»	Москва	1993
Е.С. Маклакова	«Математика» (вторая младшая группа)	Волгоград: Учитель	2011
К.В. Шевелев	«Конспекты занятий по математике с детьми 4-5 лет»	М.: Ювента	2009
В.П. Новикова	«Математика в детском саду» (конспекты занятий с детьми 5-6 лет)	М: Мозаика-Синтез	2010
Л.В. Минкевич	«Математика в детском саду» (подготовительная группа)	Москва	2010
Р.М. Хамидулина	«Математика»	М: Экзамен	2009
Е.В. Соловьева	«Формирование математических представлений детей 2-7 лет»	М.: Просвещение	2012
Е.В. Соловьева	Арифметика в раскрасках : пособие для детей 3-4 лет	М.: Просвещение	2016
Е.В. Соловьева	Арифметика в раскрасках : пособие для детей 4-5 лет	М.: Просвещение	2016
Е.В. Соловьева	Арифметика в раскрасках : пособие для детей 5-6-лет	М.: Просвещение	2016
Е.В. Соловьева	Геометрическая аппликация : пособие для детей 3-4 лет	М.: Просвещение	2011
Е.В. Соловьева	Геометрическая аппликация : пособие для детей 4-5 лет	М.: Просвещение	2016
Е.В. Соловьева	Геометрическая аппликация : пособие для детей 5-6 лет	М.: Просвещение	2016
Е.В. Соловьева	Моя математика : развивающая кн. для детей 4-5 лет	М.: Просвещение	2016
Е.В. Соловьева	Моя математика : развивающая кн. для детей 5-6 лет	М.: Просвещение	2016
Е.В. Соловьева	Моя математика : развивающая кн. для детей 6-8 лет	М.: Просвещение	2016
С.А. Козлова	«Я - человек»	Ставрополь	1998
Н.В. Алёшина	«Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью»	Москва	2001
Н.В. Алёшина	«Патриотическое воспитание дошкольников»	Москва	2004
Л.А. Кондрыкинская	«С чего начинается родина?»	М: Сфера	2003
Л.И. Грехова	«Планета детства»	Ставрополь	1999
Н.Г. Зеленова Л.Е. Осипова	«Мы живём в России»	М: Скрипторий	2007
О.Л. Князева	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	Санкт-Петербург	1998
И. Белозёрова	«Родные истоки»	М: Сфера	2000
Р.М. Литвинова	«Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста»	Ставрополь	2008
Р.М. Литвинова	«Казаки на Ставрополье»	Ставрополь: Литера	2009
Р.М.Литвинова А.Т.Пащенко	«Региональная культура: художники, писатели, композиторы»	Ставрополь	2010
Т.А.Шорыгина	«Наша Родина – Россия»	Москва	2011

МКДОУ Д/С № 13 с. Арзгир

В.Н. Косарева	«Народная культура и традиции»	Волгоград	2013

2.1.3.Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

1,5-2 года

С целью речевого развития детей взрослые (педагоги):
- ставят практические и познавательные задачи;
- применяют словесные педагогические методы (речевая инструкция, беседа, репродуктивные, прямые, подсказывающие вопросы); организуют целенаправленные действия с дидактическими игрушками;
- проводят дидактические игры;
- многократно повторяют практические действия, сопровождая их комментарием, объяснением;
- осуществляют наглядно-действенный показ (способа действия, образца выполнения) с указаниями и объяснениями взрослого;
- создают условия для применения полученных знаний, умений и навыков в общении, в предметной деятельности, в быту;
- организуют обследование предметов (зрительное, тактильно-кинестетическое, слуховое, комбинированное) с описанием предмета;
- организуют наблюдение за предметами и явлениями окружающего мира, сопровождаемое пояснениями взрослого;
- организуют рассматривание предметных и сюжетных картин, иллюстраций в книгах, фотографий, сопровождаемое пояснениями взрослого;
- создают условия для восприятия музыки, песен и стихов; организуют совместную предметную деятельность с ребёнком; создают условия для стимулирующего общения со взрослым;
- осуществляют специально организованное, целенаправленное детско-родительское взаимодействие;
- проводят артикуляционные звуковые игры; проводят пальчиковые игры

2-3 года

С целью речевого развития детей, овладения ими речью как средством общения педагоги:
- используют в обращении к детям содержательную, эмоциональную речь, соответствующую возрастным возможностям восприятия детей с точки зрения лексики, чёт- кости артикуляции, выразительности;
- приводят речевые образцы; проводят речевые игры;
- рассказывают народные и авторские сказки;
- вводят в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи; вызывают у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и

самостоятельно;
- вводят традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг;
- применяют приём многократного чтения или рассказывания одного и того же хорошо знакомого детям произведения, не отказывают в его многократном повторении;
- привлекают детей к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова, короткие предложения в соответствии с контекстом);
- проводят сказки-инсценировки; проводят игры-драматизации;
- проводят экскурсии (по группе, по детскому саду);
- деятельно реагируют на просьбы детей, их предложения, вопросы; используют в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай»; используют хороводные, дидактические, подвижные игры с текстами.

3-4 года

С целью речевого развития детей, овладения ими речью как средством общения педагоги:
- проводят работу над артикуляцией:
- выполняют с детьми артикуляционные упражнения (артикуляционные минутки); формируют у детей представления об артикуляционном аппарате;
- проводят упражнения на развитие речевого дыхания; развивают мелкую моторику:
- проводят пальчиковые игры;
- обучают детей работе с бумажными салфетками; предоставляют детям возможность раскрашивать;
- используют разнообразный дидактический материал, пособия и сенсорные эталоны; применяют для речевого развития различные организационные формы (игры, игровые упражнения, занятия и пр.);
- используют в качестве средств речевого развития художественную литературу, фольклор;
- продолжают традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг;
- проводят речевые игры (двигательные, загадки-движения, на развитие речевого слуха, словаря);
- используют речевые образцы и побуждают детей повторять их, подражая взрослому; создают игровые ситуации для стимулирования речевой активности детей; проводят речевые праздники;
- организуют совместное со взрослым рассказывание стихов, потешек, чистоговорок; проводят беседы (индивидуальные и коллективные), побуждая детей отвечать на вопросы и задавать их;
- используют загадки, звукоподражание;
- формируют речевую среду (правильная, грамотная, культурная, богатая речь взрослых; чтение литературы; прослушивание аудиозаписей);
- тактично исправляют речевые ошибки и неточности ребёнка

4-5 года

С целью речевого развития детей, овладения ими речью как средством общения и культуры педагоги:
- проводят работу над артикуляцией:
- проводят игровые упражнения на закрепление представлений об артикуляционном

аппарате;
- обучают детей выполнению артикуляционных упражнений (артикуляционная гимнастика);
- обучают детей выполнению упражнений на развитие речевого дыхания; используют пальчиковый театр;
- развивают мелкую моторику: развивают тактильные ощущения;
- проводят пальчиковые игры (без предметов, с атрибутами, с предметами); обучают детей работать со штампами;
- используют ниткопись, штриховку карандашом, бисерографию и бисероплетение; проводят игровые упражнения на развитие слухового внимания, фонематического слуха, словаря, грамматического строя речи;
- проводят беседы на различные темы, побуждая детей отвечать на вопросы, высказываться по теме беседы;
- организуют подвижные игры с использованием звукоподражания;
- создают игровые ситуации, активизирующие развитие диалогической речи (ситуация знакомства, приглашение, обращение-просьба, прощание);
- практикуют совместное рассказывание взрослого и детей; используют инсценировки;
- создают «Копилки слов» («Слова осени (зимы, весны, лета)», «Мягкие» слова» и т. д.); вводят речевые традиции («Я дарю тебе словечко», «День рождения звука»); продолжают традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг;
- используют приём изменения знакомых текстов («Сказка на новый лад», «Придумай другое окончание рассказа»);
- используют пересказ стихотворных текстов;
- организуют выставки («Моя любимая игрушка», «Снеговики»);
- используют загадки-описания, учат детей их составлять («Угадай, что я задумал»); культивируют развивающую речевую среду (правильная, грамотная, культурная,
- богатая речь взрослых; чтение литературы; прослушивание аудиозаписи);
- тактично исправляют речевые ошибки и неточности ребёнка. Расширяют и активизируют словарный запас во всех видах детской деятельности.

<u>5-6 и 6-8 лет</u>

С целью речевого развития детей, овладения ими речью как средством общения, развития связной, грамматически правильной речи педагоги:
- проводят работу над артикуляцией:
- проводят артикуляционную гимнастику (5—6 лет);
- учат детей осуществлять самостоятельный анализ артикуляции звуков; развивают мелкую моторику: развивают тактильные ощущения;
проводят пальчиковые игры (без предметов, с атрибутами, с предметами); предоставляют детям возможность работать со штампами;

- используют ниткопись, штриховку карандашом, бисерографию и бисероплетение, работу детей с ножницами;
- изготавливают и используют трафареты (обведение букв и цифр, штриховка); проводят игровые упражнения на развитие слухового внимания, фонематического слуха, словаря, грамматического строя речи; организуют беседы с детьми;
- используют «Копилки слов», созданных по различным критериям (синонимы, антонимы, многозначные слова; слова, обозначающие предметы (существительные) и т. п.);
- организуют выставки («Моя любимая игрушка», «Семейный альбом») и проводят экскурсии по ним, предоставляя каждому ребёнку выступить в роли экскурсовода
- рассказывающего о своей любимой игрушке, членах своей семьи, их профессиональной принадлежности;
- активизируют словарный запас детей в различных видах деятельности, создавая широкие возможности речевой практики;
- используют возможности театрально-игровой деятельности, игровых ситуаций (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.) для отработки навыков диалогической речи;
- используют произведения искусства, изобразительную и театрализованную деятельность детей, художественную литературу, дидактические игры и задания для мотивации составления детьми описаний;
- продолжают традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг; практикуют приём изменения знакомых ребёнку текстов для составления им повествовательных высказываний (по аналогии, путём изменения или добавления отдельных эпизодов текста);
- используют пересказ литературных произведений как средство для развития понятийной стороны речи (понимание содержания литературных произведений — прозаических и стихотворных — и информационных текстов); для закрепления полученных представлений о правилах построения монологов разного типа (например, путём перевода стихотворного текста в повествовательный (прозу); пересказа от лица героев одного произведения и пр.);
- используют пальчиковые игры, различные штриховки, упражнения с мелкими предметами для формирования ручной умелости и подготовки руки к письму.
С целью подготовки ребёнка к освоению техники письма педагоги практикуют:
- применение ритмических рисунков и их воспроизведение в движениях и действиях; - рисование бордюров в сетках (по образцам, самостоятельно придуманным детьми);
- упражнение в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета, двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета);
- упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.);
- формирование навыков ориентировки в своём теле (точное знание правой (левой) стороны туловища и головы: правая (левая) рука, нога, глаз, ухо, щека, коленка, локоть, пятка и пр.; ориентировка от себя (над головой — верх, под ногами — низ, за спиной — сзади, перед лицом (носом, глазами) — спереди);
- освоение пространственных отношений относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив;

- формирование навыков ориентировки на листе бумаги: аналитико-синтетическая деятельность («Графические рисунки»), элементарные графические умения.
С целью подготовки детей к обучению чтению педагоги:
- проводят игровые упражнения, дидактические игры на дифференциацию звуков, на определение позиции звуков в слове, последовательности звуков в словах, ударного слога;
- практикуют игры на обучение детей звуковому и слого-звуковому анализу слов.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Т. И. Гризик Т. Н. Доронова	Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях дет. Сада	М. : Просвещение	2010
С.Г.Якобсон Т.И. Гризик Т.Н. Доронова,	Радуга: примерная основная образовательная программа дошкольного образования в соответствии с ФГОС	М.: Просвещение	2016
Г.Г. Григорьева	Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольного учреждения	М.: Просвещение	2010
Т.И. Гризик	Речевое развитие детей 3-4 лет : метод. пособие для воспитателей	М.: Просвещение	2015
Т.И. Гризик	Речевое развитие детей 4-5 лет : метод. пособие для воспитателей	М.: Просвещение	2015
Т.И. Гризик	Речевое развитие детей 5-6 лет : метод. пособие для воспитателей	М.: Просвещение	2015
Т.И. Гризик	Говорим правильно. Слушаем и беседуем : пособие для детей 3-4 лет	М.: Просвещение	2016
Т.И. Гризик	Говорим правильно. Слушаем и беседуем : пособие для детей 4-5 лет	М.: Просвещение	2016
Т.И. Гризик	Говорим правильно. Слушаем и беседуем : пособие для детей 5-6 лет	М.: Просвещение	2016
Т.И. Гризик	Говорим правильно. Слушаем и беседуем : пособие для детей 6-8 лет	М.: Просвещение	2016
В.В. Гербова	«Учусь говорить»	М.: Просвещение	2002
Л.М. Щипицына	«Азбука общения»	Санкт-Петербург	1998
Л.Е.Белоусова	«Удивительные истории»	С.-П.: Детство-пресс	2001
Л.Н. Прохорова	«Путешествие по Фанталии»	С.-П.: Детство-пресс	2003
О.С.Ушакова	«Развитие речи и творчества дошкольников»	М.: Т-Ц «Сфера»	2003
О.С.Ушакова, Е.М.Струнина	«Методика развития речи детей дошкольного возраста»	М.: Владос	2004
О.С. Ушакова Н.В. Гавриш	«Знакомим дошкольников с литературой»	М.: Т-Ц «Сфера»	2003
А.Г. Арушанова	«Истоки диалога»	Москва	2003
А.Г. Арушанова	«Речь и речевое общение детей»	М.: Мозаика-синтез	1999
О.Е. Громова	«Методика формирования начального детского лексикона»	М: Сфера	2003

МКДОУ д/с №13 с. Арзгир

В.В. Гербова	«Конспекты занятий по развитию речи в младшей разновозрастной группе»	М.: Владос	2002
Л.Г. Селихова	«Ознакомление с окружающим миром и развитие речи»	Москва	2006
Е.А. Алябьева	«Развитие логического мышления и речи детей 5-8 лет»	М.: Сфера	2005
Е.А. Алябьева	«Развитие воображения и речи детей 4-7 лет: игровые технологии»	М.: Сфера	2007
Е.А. Алябьева	«Итоговые дни по лексическим темам»	Москва	2007
Л.Н. Арефьева	«Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет»	Москва	2007
Р.М. Хамидулина	«Развитие речи»	М: Сфера	2009
О.А. Шорохова	«Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия»	М: Сфера	2009
В.Н. Волчкова	«Конспекты занятий по развитию речи в старшей группе детского сада»	Воронеж	2008
Т.Б. Филечева	«Развитие речи дошкольника»	Е.: Арго	1997
Н.В. Ахмылова	«Учимся читать с удовольствием»	Москва	2006
Л.Е. Журова	«Обучение дошкольников грамоте»	М.: «Школьная пресса»	2001
В.В.Волина	«Занимательное азбуковедение»	М.: Просвещение	1994
Г.А.Тумакова	«Ознакомление дошкольника со звучащим словом»	М.: Просвещение	1991
Е.В.Колесникова	«Развитие звукобуквенного анализа у дошкольников»	Москва	1996
Е.В.Кузнецова, И.А.Тихонова	«Ступеньки к школе»	Москва	1999
И.Лопухина	«Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи»	Санкт-Петербург	1995
Т.И. Гризик	Готовим руку к письму : пособие для детей 4-8 лет	М.: Просвещение	2016
Т.И. Гризик	Готовлюсь к школе : пособие для детей 6-7 лет	М.: Просвещение	2011
И.Ю. Кондратенко	«Произносим звуки правильно»	М: Айрис-Пресс	2009
В.В. Гербова	«Хрестоматия для дошкольников 2-4 года»	М.: Аст	1998
В.В. Гербова	«Хрестоматия для дошкольников 4-5 года»	М.: Аст	1997
В.В. Гербова	«Хрестоматия для дошкольников 5-7 года»	М.: Аст	1997
М.В. Юдаева	«Хрестоматия для младшей группы»	Тверь: Высшая школа	2015
М.В. Юдаева	«Хрестоматия для средней группы»	Тверь: Высшая школа	2015
М.В. Юдаева	«Хрестоматия для старшей группы»	Тверь: Высшая школа	2015
М.В. Юдаева	«Хрестоматия для подготовительной группы»	Тверь: Высшая школа	2015

МКДОУ Д/С № 13 с. Арзгир

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

1,5-2 года

С целью развития у детей эстетического отношения к окружающему миру и формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами взрослые (педагоги):
- создают условия для осуществления детьми манипулирования с предметами и познавательно-исследовательских действий с различными изобразительными средствами;
- организуют наблюдение за предметами и явлениями окружающего мира, обращают внимание на их красоту;
- создают условия для тактильно-двигательных игр детей;
- используют наглядно-действенный показ (способ действия, образец выполнения), побуждая детей повторять действия взрослого, пробовать их;
- предоставляют детям возможности обследования предметов (зрительного, тактильно-кинестетического, слухового, комбинированного). Показывают образцы такого обследования с проговариванием совершаемых действий и получаемого результата;
- рассматривают с детьми предметные и сюжетные картины, иллюстрации в книгах, фотографии;
- создают условия для восприятия детьми музыки, песен и стихов; организуют совместную предметную деятельность взрослого с ребёнком; создают условия для стимулирующего общения ребёнка со взрослым; организуют целенаправленное детско-родительское взаимодействие

2-3 года

С целью развития у детей эстетического отношения к окружающему миру и формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами педагоги:
- организуют наблюдение детей (неоднократное, отсроченное во времени) за деятельностью воспитателя по созданию рисунков, фигур из пластилина;
- создают несложные, знакомые ребёнку конструкции, изображения, комментируя свои действия;
- организуя наблюдения за действиями взрослого, предлагают детям различные изобразительные материалы, привлекают к совместной деятельности по созданию изображений;

- создают изображения совместно с ребёнком, подчёркивая его авторство и успешность его действий;
- используют созданные воспитателем или воспитателем совместно с детьми изображения в качестве образца для последующего самостоятельного воспроизведения ребёнком;
- задают ребёнку вопросы о содержании его работы и намерениях;
- побуждают детей дополнять созданное изображение деталями, задавая вопросы. Помогают детям в дополнении изображения выразительными деталями, конкретизируя его, тем самым поддерживают ребёнка в реализации его замысла;
- раскрывают возможности изобразительных материалов; показывают различные приёмы работы с ними;
- практикуют специально организованную совместную с детьми образовательную деятельность, занятия четырёх типов: - занятия, на которых воспитатель знакомит детей с изобразительными материалами и на которых он рисует или лепит сам, а дети наблюдают; - занятия, на которых воспитатель создаёт изображение персонально для каждого ребёнка, привлекая к этой деятельности детей, предлагая им действовать самостоятельно, подражая действиям педагога; - занятия, на которых ребёнку предоставляется возможность выразить своё эмоциональное состояние, рисуя или вылепливая то, что он сам хочет и в том количестве, в каком хочет; - занятия, на которых педагог постепенно подводит детей к тому, чтобы они ставили перед собой задачи и добивались их достижения;
- создают в течение дня условия для самостоятельной творческой деятельности детей в течение 10—20 минут;
- показывают пример пения, музицирования, рисования, лепки, конструирования.

3-4 года

С целью развития у детей эстетического отношения к окружающему миру, формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:
- используют приём одушевления персонажей — различных изобразительных материалов (кистей, красок, пластилина) для развития у детей навыков работы с ними;
- используют наглядный показ действий с различными изобразительными средствами, проговаривая, комментируя для детей последовательность действий и их результат;
- организуют наблюдение детей за предметами и природными объектами ближайшего окружения, подчёркивая красоту этих объектов — природную или рукотворную; предоставляют детям возможности самостоятельно экспериментировать с разными изобразительными материалами и средствами;
- заражают детей эстетическими эмоциями, искренне выражая восхищение красотой природы, музыки, произведения искусства;
- используют «Полочку красоты» — место в группе, хорошо видное детям, на котором воспитатель размещает красивые предметы, изображения, композиции из живых и засушенных растений, на которые он хочет обратить внимание детей. Объекты на «Полочке красоты» систематически заменяются, обновляются;
- организуют совместное парное партнёрское творчество детей;
- используют игровую мотивацию создания продукта (рисунка, аппликации, фигурки из пластилина или глины) для игрушек;
- проводят театрализации на настольном театре, с куклами бибабо.

4-5 лет

С целью развития у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развития эстетического отношения к окружающему миру, формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:
- развивают интерес детей к цвету и предоставляют им возможности экспериментирования с цветом. Обучают приёмам смешивания красок для получения нужного оттенка, наложения цвета на цвет, размывания цвета;
- обучают разным приёмам получения изображений в рисовании: прикладывание кисточки к бумаге плашмя — примакивание; вращение плотно приложенной к бумаге клеевой кисти с жёсткой щетиной; нанесение точек, пятен; отпечатывание; набрызг. Побуждают детей к экспериментированию с сочетанием различных приёмов рисования;
- обучают разным приёмам получения выразительных изображений в аппликации: обрывание, симметричное вырезывание, аппликация из смятых кусочков мягкой бумаги или комочков ваты;
- используют «Полочку красоты»;
- используют «Гору самоцветов» — панно с заданными контурами изображений, которые дети заполняют коллективно под руководством воспитателя в течение двух-трёх месяцев, используя различные изобразительные средства и материалы. Работу с «Горой самоцветов» воспитатель организует, привлекая к ней детей индивидуально или малыми подгруппами, предлагая детям творчески воплотить те навыки и умения изобразительной деятельности, которые они получили ранее;
- организуют освоение детьми новых материалов и изобразительных средств, нетрадиционных способов их использования;
- используют игровую мотивацию помощи и защиты игрушек при создании детьми изображений;
- проводят театрализации на настольном театре, с куклами бибабо.

5-6 лет

С целью развития у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развития эстетического отношения к окружающему миру, формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:
- создают условия для использования детьми известных им приёмов получения изображений для реализации их собственных замыслов;
- применяют коллективные формы работы по созданию красочных изображений, панно, скульптурных композиций из глины или пластилина, объединённых общей темой, предоставляя детям возможность самостоятельно распределить работу, выбрать и осуществить свой вклад в общую работу;
- практикуют использование иллюстрированных альбомов, каталогов, видеоматериалов, интерактивных наглядных пособий по искусству для ознакомления детей с различными его видами (живопись, скульптура), воспитания эстетического восприятия произведений искусства;
- используют «Полочку красоты», применяя в её оформлении иллюстрированные альбомы с репродукциями произведений искусства, видами природы;
- практикуют использование в образовательном процессе самодельных альбомов, в которых размещаются фотографии детей, привезённые из разных путешествий, с дачи (дети в различных природных ландшафтах, на фоне архитектурных памятников и т. п.);
- организуют в возрастных группах разные виды театров и поощряют желание детей реализовать себя в театрализованной деятельности, в играх в кукольный театр;
- организуют театральные спектакли (театральные фестивали) с большим количеством участников и максимальным охватом детей;

- поддерживают и направляют эмоционально-эстетическую декоративную трактовку образов;
- знакомят детей с высокохудожественными произведениями литературы (проза, поэзия), музыкального (вокальная, инструментальная музыка) и изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура);
- используют музейную педагогику как средство художественно-эстетического развития детей.

6-8 лет

С целью развития у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развития эстетического отношения к окружающему миру, формирования у них элементарных представлений о видах искусства, навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:
- практикуют использование иллюстрированных альбомов, каталогов, видеоматериалов, интерактивных наглядных пособий по искусству (живопись, скульптура, архитектура) для ознакомления детей с различными его видами, воспитания эстетического восприятия произведений искусства;
- знакомят детей с дизайном как проектно-эстетической деятельностью, целью которой является определение формальных качеств различных объектов, изделий; с разными видами дизайна — художественным, ландшафтным, промышленным, информационным (веб-дизайном), дизайном интерьеров, транспортным, световым, книжным, полиграфическим, другими видами дизайна;
- практикуют использование иллюстрированных каталогов модной одежды и обуви, в том числе детской, аксессуаров, каталогов мебели, посуды для воспитания эстетического восприятия окружающего мира в части его бытовой, промышленной составляющей;
- используют рисование, лепку, аппликацию по замыслу или заданной теме, сформулированной следующим образом: «Нарисуйте любимого героя сказки», «Попробуйте изобразить сказочную птицу», — предоставляя детям свободу выбора изобразительных средств, а также приёмов создания изображения;
- применяют в образовательном процессе биографический метод: рассказы о выдающихся художниках, писателях, композиторах.

Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Т. И. Гризик Т. Н. Доронова	Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях дет. Сада	М. : Просвещение	2010
С.Г.Якобсон Т.И. Гризик Т.Н. Доронова,	Радуга: примерная основная образовательная программа дошкольного образования в соответствии с ФГОС	М.: Просвещение	2016
И.Г. Галянт	Музыкальное развитие детей 2-8 лет : метод. пособие для специалистов ДОО	М.: Просвещение	2015
Г.Г. Григорьева	Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста в	М.: Просвещение	2010

	условиях дошкольного учреждения		
Л.В. Куцакова С.И. Мерзлякова	«Воспитание ребенка дошкольника в мире прекрасного»	М.: Владос	2003
И.А.Лыкова	Цветные ладошки: программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет	М.: Карапуз-Дидактика	2007
И.А.Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст»	М.: Карапуз-Дидактика	2007
И.А.Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа»	М.: Карапуз-Дидактика	2010
И.А.Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа»	М.: Карапуз-Дидактика	2010
И.А.Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»	М.: Карапуз-Дидактика	2010
И.А.Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа»	М.: Карапуз-Дидактика	2010
Т.Н. Доронова	«Художественное творчество детей 2-7 лет»	М.: Просвещение	2011
Е.В. Соловьева	Я рисую : пособие для детей 3-4 лет	М.: Просвещение	2012
Е.В. Соловьева	Я рисую : пособие для детей 4-5 лет	М.: Просвещение	2012
Е.В. Соловьева	Я рисую : пособие для детей 5-6 лет	М.: Просвещение	2016
Е.В. Соловьева	Я рисую : пособие для детей 6-7 лет	М.: Просвещение	2012
С.С. Гончаренко	Сделаю сам : альбом для детей 3-4 лет	М.: Просвещение	2012
С.С. Гончаренко	Сделаю сам : альбом для детей 4-5 лет	М.: Просвещение	2011
С.С. Гончаренко	Сделаю сам : альбом для детей 6-7 лет	М.: Просвещение	2010
Р.М. Чумичёва	«Ребёнок в мире культуры»	Ставрополь	1998
Т.Г. Казакова	«Рисуют младшие дошкольники»	М.: Просвещение	1990
Т.Н. Доронова	«Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре»	М.: Просвещение	1992
Г.С. Швайко	«Занятие по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа»	М.: Владос	2003
Г.С. Швайко	«Занятие по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа»	М.: Владос	2001
Г.С. Швайко	«Занятие по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа»	М.: Владос	2001
Г.Г. Грирорьева	«Малыш в стране Акварелии»	Москва	2006
Т.Н. Доронова	Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста	М. Просвещение	1999
Т.Н. Доронова	Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей среднего дошкольного возраста	М. Просвещение	1999

МКДОУ Д/с №13 с.Арзгир

Т.Н. Доронова	Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста	М. Просвещение	1999
Л.А. Ремезова	«Играем с цветом» (3-4 г.)	М: Школьная пресса	2004
Л.А. Ремезова	«Играем с цветом» (4-5 г.)	М: Школьная пресса	2004
О.А. Скоролупова	«Знакомство детей старшего дошкольного возраста русским декоративно-прикладным искусством»	М.: Скрипторий	2009
О.А. Никологорская	«Игры с красками и бумагой»	М: Школьная пресса	2003
И.А. Лыкова	«Художественный труд в д/с. Средняя группа»	М.: Карапуз-Дидактика	2011
И.А. Лыкова	«Художественный труд в д/с. Старшая группа»	М.: Карапуз-Дидактика	2011
И.А. Лыкова	«Художественный труд в д/с. Подготовительная группа»	М.: Карапуз-Дидактика	2011
И.М. Петрова	«Объёмная аппликация»	Санк-Петербург	2002
О.В. Дыбина	«Творим, изменяем, преобразуем»	М: Сфера	2002
Т.Ф. Панфилова	«Обучение детей работе с природными материалами»	М: Школьная пресса	2004
И.В. Новикова	«Конструирование из бумаги в детском саду»	Ярославль	2007
И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	Ладушки: программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста	С-П.: Невская нота	2010
И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	«Праздник каждый день. Младшая группа»	С-П.: Композитор	2010
И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	«Праздник каждый день. Средняя группа»	С-П.: Композитор	2007
И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	«Праздник каждый день. Старшая группа»	С-П.: Композитор	2010
И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	«Праздник каждый день. Подготовительная группа»	С-П.: Композитор	2009
И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	«Праздник каждый день. Дополнительный материал»	С-П.: Композитор	2009
И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	«Этот удивительный ритм»	С-П.: Композитор	2007
И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	«Играем, рисуем, поем»	С-П.: Композитор	2004
И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	«Топ, топ, каблучок»	С-П.: Композитор	2005
И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	«Пойди туда, не знаю куда»	С-П.: Композитор	2013
Ж. Фирилёва, Е. Сайкина	«Са-фи-дансе»	Москва	2002
Р.М. Литвинова, А.Т.Пащенко	«Региональная культура: художники, писатели, композиторы»	Ставрополь	2010
М.Ю. Картушина	«Русские народные праздники в детском саду»	М: Сфера	2007
Н.Д. Сорокина	«Сценарии театральных кукольных	Москва	2004

МКДОУ Д/с № 13 с.Арзгир

	занятий»		
Н.В. Зарецкая	«Музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста»	М.: Айрис-Пресс	2007
Н.В. Зарецкая	«Музыкальные праздники для детей среднего дошкольного возраста»	М.: Айрис-Пресс	2006

2.1.5.Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1,5-2 года

С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений взрослые (педагоги):
- проводят утреннюю гимнастику, включая в неё общеразвивающие упражнения, адекватные возрасту;
- практикуют закаливание воздухом, водой (умывание лица, рук до локтя прохладной водой);
- систематически проводят физкультурные занятия; практикуют подвижные игры на развитие основных движений;
- используют танцевальные движения как средство развития основных групп мышц и удовлетворения потребности в движении;
- практикуют многократное повторение движений для их становления, эмоциональную мотивацию правильного их выполнения;
- избегают упражнений, связанных с наклонами головы;
- используют наглядно-действенный показ (способа действия, образца выполнения);
- создают условия для самостоятельной двигательной активности детей;
- практикуют специально организованное детско-родительское взаимодействие, направленное на физическое развитие каждого ребёнка.

2-3 года

С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере педагоги:
- планируют двигательную активность детей с приоритетом на развитие локомоторных движений, связанных с формированием бега, прыжков, бросания;

- включают в организацию ежедневной жизни детей в детском саду в обязательном порядке физические упражнения для развития динамического и статического равновесия при перемещении в пространстве, при движении в различных условиях;
- обеспечивают при организации двигательной активности детей обязательность учёта упражнений на укрепление различных мышечных групп с целью развития соответствующих нервных центров по управлению их работой и выработки пластичности высшей нервной деятельности;
- используют общеразвивающие упражнения в ходе специально организуемых физкультурных занятий с целью развития возможностей ребёнка в управлении движениями;
- используют имитацию с целью эмоционального воздействия на ребёнка и достижения точности в выполнении общеразвивающих упражнений;
- используют при выполнении общеразвивающих упражнений произнесение слов и звуков на выдохе в согласовании с движениями, чтобы избежать задержки ребёнком дыхания на выдохе;
- обеспечивают детям возможность развивать мелкую моторику за счёт укрепления мышц кистей и развития произвольности управления их движениями в разнообразных действиях (прокатывании, продвижении, бросании, ловле) с различными предметами (мячами разных размеров, в том числе массажными, кубиками, шишками и т. д.);
- создают условия для самостоятельной двигательной деятельности детей, поощряют и поддерживают её, оказывая детям необходимую помощь.

3-4 года

С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни педагоги:
- используют игровую мотивацию в освоении детьми основных движений;
- создают условия для обеспечения потребности детей в двигательной активности, предоставляют детям возможность свободно двигаться и удовлетворять потребность в движении;
- исключают излишнюю заорганизованность в реализации двигательной активности детей, чтобы избежать утраты интереса детей к движению;
- используют приём имитации движений животных, птиц, людей, образные движения («Прыгать, как зайчик», «Стоять смирно, как оловянный солдатик», «Шагаем, как петушок — золотой гребешок (высоко поднимая колени и держа спину прямо)», «Прогибаем спинку, как котёнок» и т. д.);
- проводят специально организованные физкультурные занятия наряду с предоставлением ребёнку свободы в активном движении;
- используют физические упражнения как значимое средство освоения детьми основных движений;
- применяют не только наглядные (показ), но и словесные (инструкция, объяснение) методы в освоении детьми основных движений;
- используют физические упражнения и подвижные игры с движением в разных направлениях для усвоения эталона направления и развития способности к ориентировке в пространстве;
- проводят пальчиковую гимнастику для развития мелкой моторики руки;
- активно применяют спортивные упражнения (катание на санках с невысокой горки, скольжение по ледяным дорожкам с поддержкой взрослого, катание на трёхколёсном велосипеде, самокате).

4-5 лет

С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни педагоги:
- развивают у детей возможности осознанного выполнения движений, вырабатывают умение рационально пользоваться движениями для решения двигательных задач с учётом конкретных условий (бытовых, игровых и т. п.);
- развивают самостоятельность и эффективность действий через формирование понимания значимости основных элементов физических упражнений;
- практикуют словесные инструкции к выполнению движений, физических упражнений, называя способ выполнения упражнения;
- используют систематический тренинг выполнения движений, разученных на физкультурных занятиях, в разных ситуациях;
- в развитии движений делают акцент на упражнениях, связанных с развитием динамической выносливости, скоростных способностей, гибкости;
- активно применяют спортивные упражнения (катание на санках с горки, используя торможение; самостоятельное скольжение по ледяным дорожкам; ходьба на лыжах; катание на трёхколёсном велосипеде с возможностью выполнения поворотов и езды не только по прямой, но и по кругу; катание на самокате)

5-6 лет

С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни, формирования начальных представлений о некоторых видах спорта педагоги:
- используют разнонаправленные, разноимённые движения руками, руками и ногами с целью развития координации;
- создают условия для выработки гибкости двигательного навыка (организуют различные ситуации выполнения движения, обучая детей действовать целесообразно);
- практикуют словесные инструкции при выполнении детьми движений, постепенно заменяя ими наглядный показ;
- в развитии движений делают акцент на упражнениях, связанных с развитием выносливости, общей физической работоспособности;
- создают условия для развития у детей самостоятельности в двигательной активности; практикуют проведение гимнастики для глаз с целью профилактики снижения остроты зрения в условиях возросшей зрительной нагрузки;
- вводят дежурство на физкультурных занятиях, поручая детям самостоятельно подбирать пособия для занятий (нужной величины, в нужном количестве, размещая в нужном месте);
- активно используют подвижные игры с элементами соревнования, командные игры, игры с элементами спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей);
- усложняют спортивные упражнения (санки — катание с горки по двое, выполнение поворотов при спуске; скольжение по ледяным дорожкам — с разбега, приседая и вставая во время движения; лыжи — хождение скользящим шагом, с поворотами на месте и в движении; велосипед — езда на двухколёсном велосипеде по прямой и с поворотами, ускоряясь и тормозя).

6-8 лет

С целью развития у детей основных движений, становления у них целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни, формирования начальных представлений о некоторых видах спорта педагоги:

- при планировании образовательной работы по физическому развитию делают акцент на формировании у детей навыков самоконтроля точности выполнения движений;
- при организации образовательного процесса в обязательном порядке включают в него упражнения, направленные на развитие скоростных и координационных способностей, выносливости;
- практикуют самостоятельную организацию детьми подвижных игр;
- практикуют выполнение основных движений в соответствии со средствами музыкальной выразительности с целью овладения детьми различными по характеру движениями (плавными и резкими, грациозными и нарочито неуклюжими, бодрыми и расслабленно-ленивыми и т.д.);
- продолжают использовать командные подвижные игры с элементами соревнования, с элементами спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис), а также спортивные упражнения.

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Т. И. Гризик Т. Н. Доронова	Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях дет. сада	М. : Просвещение	2010
С.Г.Якобсон Т.И. Гризик Т.Н. Доронова,	Радуга: примерная основная образовательная программа дошкольного образования в соответствии с ФГОС	М.: Просвещение	2016
Г.Г. Григорьева	Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольного учреждения	М.: Просвещение	2010
Л.Д.Глазырина	«Физическая культура – дошкольникам» (программа и программные требования)	М.: Владос	1999
Л.Д.Глазырина	«Методика физического воспитания детей дошкольного возраста»	М.: Владос	1999
Л.Д.Глазырина	«Физическая культура – дошкольникам. Вторая младшая группа»	М.: Владос	2000
Л.Д.Глазырина	«Физическая культура – дошкольникам. Средняя группа»	М.: Владос	19999
Л.Д.Глазырина	«Физическая культура – дошкольникам. Старшая группа»	М.: Владос	1999
Н.П. Кочетова	«Физическое воспитан е и развитие детей раннего возраста»	Москва	2005
Л.В. Яковлева Р.А. Юдина	«Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет» (3 части)		2003
М.Ю. Картушина	«Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет»	М: Сфера	2004
М.Ю. Картушина	«Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет»	М: Сфера	2004
П.Болдурчиди	«Здоровье»	Ставрополь	1991
Л.А. Обухова	«Тридцать уроков здоровья»	Москва	1999
М.А. Рунова	«Двигательная активность ребенка в	Москва	2000

МКДОУ Д/С№ 13 с. Ар

	д/с»		
И.В. Чупаха	«Здоровьесберегиющие технологии в образовательно-воспитательном процессе»	М.: Эликса	2001
И.К. Шилкова А.С. Большев Ю.Р. Силкин	«Здоровьесберегающее физическое развитие. Развивающие двигательные программы для детей 5-6 лет»	М.: Владос	2001
Ф.Ф. Потапчук М.Д. Дидур	«Осанка и физическое развитие детей»	М.: Речь	2001
А.С. Галанов	«Игры, которые лечат»	М: Сфера	2001
Л.Н. Вошина	«Играйте на здоровье»	М.: Аркти	2004
И.В. Ковалько	«Азбука физкультминуток для дошкольников»	Москва	2005
Л.В. Гаврючина	«Здоровьесберегающие технологии в ДОУ»	М: Сфера	2007
М.Ю. Картушина	«Зеленый огонек здоровья»	М: Сфера	2007
Г.С. Никанорова	«Здоровячок»	Воронеж	2007

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития *каждого ребенка;*
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические *принципы педагогического сопровождения* развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет *развивающее взаимодействие* с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развивается самостоятельность ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно решая задачи воспитания и развития детей.

Формы и методы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	- Игровая беседа с элементами	- Физкультурное занятие - Утренняя гимнастика

	- движений - Игра - Утренняя гимнастика - Интегративная деятельность - Упражнения - Экспериментирование - Ситуативный разговор - Беседа - Рассказ - Чтение - Проблемная ситуация	- Игра - Беседа - Рассказ - Чтение - Рассматривание. - Интегративная - деятельность - Контрольно- - диагностическая - деятельность - Спортивные и - физкультурные досуги - Спортивные состязания - Совместная деятельность - взрослого и детей - тематического характера - Проектная деятельность - Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	- Игровое упражнение - Индивидуальная игра - Совместная с воспитателем игра - Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) - Игра - Чтение - Беседа - Наблюдение - Рассматривание - Чтение - Педагогическая ситуация - Праздник - Экскурсия - Ситуация морального выбора - Поручение - Дежурство.	- Индивидуальная игра. - Совместная с воспитателем игра. - Совместная со сверстниками игра - Игра - Чтение - Беседа - Наблюдение - Педагогическая ситуация. - Экскурсия - Ситуация морального выбора. - Проектная деятельность Интегративная деятельность - Праздник - Совместные действия - Рассматривание. - Проектная деятельность - Просмотр и анализ мультфильмов, - видеофильмов, телепередач. - Экспериментирование - Поручение и задание - Дежурство. - Совместная деятельность - взрослого и детей тематического - характера - Проектная деятельность
Речевое развитие	- Рассматривание - Игровая ситуация - Дидактическая игра - Ситуация общения. - Беседа (в том числе в	- Чтение. - Беседа - Рассматривание - Решение проблемных ситуаций.

МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир

	процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). - Интегративная деятельность - Хороводная игра с пением - Игра-драматизация - Чтение - Обсуждение - Рассказ - Игра	- Разговор с детьми - Игра - Проектная деятельность - Создание коллекций - Интегративная деятельность - Обсуждение. - Рассказ. - Инсценирование - Ситуативный разговор с детьми - Сочинение загадок - Проблемная ситуация - Использование - различных видов театра
Познавательное развитие	- Рассматривание - Наблюдение - Игра-экспериментирование. - Исследовательская - деятельность - Конструирование. - Развивающая игра - Экскурсия - Ситуативный разговор - Рассказ - Интегративная деятельность - Беседа - Проблемная ситуация	- Создание коллекций - Проектная деятельность - Исследовательская деятельность. - Конструирование - Экспериментирование - Развивающая игра - Наблюдение - Проблемная ситуация - Рассказ - Беседа - Интегративная деятельность - Экскурсии - Коллекционирование - Моделирование - Реализация проекта - Игры с правилами
Художественное – эстетическое развитие	- Рассматривание эстетически - привлекательных предметов - Игра - Организация выставок - Изготовление украшений - Слушание соответствующей - возрасту народной, - классической, детской музыки - Экспериментирование со - Звуками - Музыкально-дидактическая игра - Разучивание музыкальных игр и танцев - Совместное пение	- Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. - Создание макетов, коллекций и их - оформление - Рассматривание эстетически - привлекательных предметов - Игра - Организация выставок - Слушание соответствующей - возрасту народной, классической, детской музыки - Музыкально- дидактическая игра - Беседа интегративного характера, элементарного

МКДОУ Д/с № 13 с.Арзгир

		музыковедческого содержания) - Интегративная деятельность - Совместное и индивидуальное - музыкальное исполнение - Музыкальное упражнение. - Попевка. Распевка - Двигательный, пластический - танцевальный этюд - Танец - Творческое задание - Концерт- импровизация - Музыкальная сюжетная игра

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст (1,5 - 3 года)	Для детей дошкольного возраста (3 - 8 лет)
- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), - восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность	- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), - восприятие художественной литературы и фольклора, - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, - изобразительная (рисование, лепка, аппликация), - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для

интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.3.2. Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.

В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или

библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы направления поддержки детской инициативы

В Федеральном государственном образовательном стандарте выделены основные линии личностного развития ребенка дошкольного возраста: самостоятельность, инициативность, творчество.

ФГОС ДО **определяет несколько принципов**, на основе которых реализуется данное направление педагогического воздействия и взаимодействия, а именно:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором ребенок сам выбирает содержание своего образования (становится субъектом образования);
- содействие и сотрудничество всех участников образовательных отношений в различных видах деятельности;
- создание условий для свободного выбора детьми того или иного вида деятельности:
- создание условий для принятия детьми решений, свободного выражения чувств и мыслей, недирективная помощь детям.

Основные виды деятельности, в которых ребенок может проявлять себя и развивать себя как личность

- общение;
- игра;
- познавательно-исследовательская деятельность;
- проектная деятельность;
- продуктивная деятельность;
- коммуникативная и др.

Тем самым можно отметить, что чем выше уровень развития инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а следовательно и динамичнее развитие личности.

МКДОУ Д/С №

Проявляется инициативность во всех видах деятельности, но ярче всего - в общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании. Инициативный дошкольник стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения. Он умеет выбирать деятельность, соответствующую собственному желанию; включаться в разговор, предлагать интересное дело. В детском возрасте инициативность связана с любознательностью, пытливостью ума, изобретательностью. Инициативное поведение дошкольника проявляется, прежде всего, в том, как он планирует свои действия, ставит перед собой задачи и последовательно решает их. Способность планировать свою деятельность развивается постепенно.

Для инициативной личности характерно:

- произвольность поведения;
- самостоятельность;
- развитая эмоционально-волевая сфера;
- активность в различных видах деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности;
- высокий уровень умственных способностей;
- общая познавательная активность.

Условия, способствующие развитию детской инициативы:

- Педагогическое общение, основанное на принципах взаимоуважения, понимания, терпимости и упорядочности деятельности может стать условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности.
- Следующим условием развития инициативности поведения ребенка является воспитание его в условиях развивающего общения и обучения.
- Для эффективного проявления инициативы детей необходимо полноценное развитие его с позиции позитивной социализации и самостоятельности ребенка.

Названные условия характеризуют требования к педагогу, осуществляющему педагогическую поддержку представленную:

- доброжелательным отношением взрослого к положительной инициативе;
- постоянным одобрением и развитием инициативности;
- предоставлением ребенку возможности действовать самостоятельно, по- своему;
- условиями для самоутверждения ребенка.

Приоритетные сферы деятельности развития инициативы:

- в 3-4 года – продуктивная деятельность;
- в 4-5 лет - познавательная деятельность;
- в 5-6 лет - в общение;
- в 6-8 лет - образовательная деятельность.

Разнообразны способы поддержки детского инициирования:

- создание предметно-пространственной среды для проявления самостоятельности при выборе деятельности по интересам;
- выбор ребенком сотоварищей (сотворцов);
- обращение ребенка к взрослым на основе собственного побуждения;
- стремление ребенка выразить результат в продуктивных видах деятельности(рисунках схемах, постройках и т.д.)

Способы педагогической поддержки детей в продуктивных видах деятельности

Цель,	Возможные варианты	Поддержка

МКДОУ Д/С № 13 с. Арзгир

Осуществить мыслительные действия	-Пробующие (проб и ошибок) -Частично-поисковые -Поисковые (догадался, проверил, нашел, подумал), включая типовые действия, рассуждения: «Я знаю; Так всегда бывает; Я вижу и др.	-Направленность на решение проблемы (на поиск..) -Вариативные, комбинаторные действия (перебор случаев, согласно гипотезы) -практический (мысленный) ход от полученной информации к новому (очередному) поиску
Педагогическая помощь и поддержка	Риторические вопросы - А как же быть? Возможно ли иначе? - Помощь в формулировке высказывания. - Подвести к действию (как по-другому..) - Конкретные вопросы с целью сохранения интереса и активности.	(Кроме указанных) - Назвать возможные пути решения проблемы? (преодоления неизвестности, трудности) - помощь в выборе рационального высказывания (прослушали…предложений, какое из них, по вашему мнению, самое верное). - Поддержка ребенка в случае угасания интереса («Ты высказал хорошую мысль»,

Приемы поддержки проявлений инициативы с целью активизации детей при освоении новой игры

Ориентировка (общая)	Организация совместного поиска направлений развития игры	Определение содержания и хода игры (предложенного ребенком, совместного с ребенком, взятого из приложения к игре)

Педагогическая поддержка, помощь ребенку в процессе выдвижения им игровых познавательных задач

- Гипотезы, предложения, мнение, советы.
- Ассоциации, аналогии.
- Преобразование способов поиска, задач, результата.
- Метод «проб и ошибок», метод «мозгового штурма».
- Освоение игры по частям (фрагментном). Составление мини-ситуаций.
- Догадка (инсайт, озарение): О чем надо догадаться? Что отгадать?
- Поиск результата по алгоритмическому предписанию (тренинг).
- Приемы мнемотехники.
- Приемы творческой педагогики (на развитие воображения, творчества, актерских умений):
- ТРИЗ (РТВ): инверсия (наоборот), хорошо-плохо, наоборот (противоположности).
- Элементы режиссерской, ролевой игры.
- Креативные приемы (существующее в жизни и нет, реклама, что для чего, продолжение игры, придумывание начала к фрагменту и др.).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения условий реализации образовательной Программы строится на основе паритетных конструктивных взаимодополняющих усилий по принципу взаимопроникновения и реализуется за счет установления доверительных контактов.

МКДОУ д/с № 13 Арзгир

Основная цель взаимодействия – охрана жизни и здоровья; содействие своевременному развитию потенциальных возрастных возможностей и индивидуальных способностей ребенка; воспитание привычки к ЗОЖ, доброжелательного отношения к людям и окружающему миру и коррекции особенностей речевого развития.

Задачи работы с родителями выполняются при условии:

- целенаправленности;
- систематичности и плановости;
- доброжелательности и открытости;
- дифференцированного подхода к каждой семье.

Родители воспитанников в соответствии с договором имеют право участвовать в любых мероприятиях детского сада; вносить предложения в содержание, формы образовательной деятельности, в том числе по интегрированным комплексно-тематическим неделям (дням); включаться во все виды действий по любым видам образовательной деятельности.

Для изучения родительского заказа на образовательные услуги, а также получения всех информационных данных о семьях воспитанников проводится в ДОУ мониторинговое исследование, данные которого отражаются в социальном паспорте семьи.

Методы изучения семьи:

- анкетирование родителей;
- беседы с родителями и детьми;
- наблюдение за ребёнком;
- изучение рисунков на тему «Моя семья»;
- обсуждение этих рисунков с детьми и родителями;
- посещение семьи ребёнка;
- проведение съёмок на фото и видео индивидуальной и групповой деятельности детей с дальнейшим показом и обсуждением с родителями;
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней здоровья, туристических слетов;
- организация конкурсов и выставок.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	**Формы участия**	**Периодичность сотрудничества**
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе общего родительского собрания, родительского комитета, управляющего совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; - памятки;	1 раз в квартал Обновление

МКДОУ Д/С № 13 с. Арзгир

родителей	- создание странички на сайте ДОУ; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания; - выпуск газеты для родителей;	постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - Семейные гостиные; - Дискуссионные клубы для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год Постоянно по годовому плану 1 раз в год

Творческое сотрудничество с семьей

Участие в жизни группы	- Помощь в подготовке материалов для занятий, проведении отдельных занятий, мастер-классов, бесед с детьми; - Участие в праздниках; - Посещение мероприятий группы в качестве зрителей; - Помощь в организации праздничного чаепития и застолья, решение хозяйственно-бытовых проблем, создании материальной базы и развивающей среды; - Финансовая помощь и др.
Участие в организации творческих проектов, совместных с детьми	- Создание творческих проектов совместно с родителями по всем направлениям образовательной деятельности с детьми; - Самостоятельных творческих проектов (н-р, постановка спектакля для детей силами родителей)
Участие в родительских собраниях	Совместно организованных с руководством организации для решения вопросов управления образовательной организацией
Участие в родительских проблемных коллегиях	Разрешение проблем и конфликтных ситуаций с участием детей и педагогов
Участие в общесадовских культурных мероприятиях	Фестивали, методическая неделя, неделя книги, выставки личных коллекций и т.п.

В связи с эпидемиологической ситуацией нам приходится искать новые и безопасные формы и методы работы с воспитанниками и родителями. Из-за повышенных санитарных требований сейчас не всегда есть возможность использовать традиционные методы работы. На помощь нам приходят социальные сети и мессенджеры, через которые мы общаемся дистанционно.

На данном этапе всевозможные консультации, фото- и видеоматериалы, которые мы оформляем, служат подспорьем для родителей в вопросах воспитания и обучения детей дома.

МКДОУ Д/С № 13 с. Арзгир

Такой формат взаимодействия позволяет нам продолжать непрерывно развивать детей даже в тот момент, когда они не посещают детский сад по разным причинам:

- самоизоляция в период карантина, пандемии;
- медицинский отвод по состоянию здоровья и другим индивидуальным причинам;
- по желанию родителей, у которых есть объективные причины;
- по семейным обстоятельствам.

В отличие от школьников, дошкольники не могут свободно пользоваться компьютером, электронной почтой, социальными сетями в отсутствие родителей. Поэтому дистанционное обучение на уровне дошкольного образования предполагает подготовку рекомендаций по воспитанию и обучению детей для родителей, а также подбор игр, упражнений и заданий по актуальным темам для занятий дома.

Почти в каждой семье сейчас есть ноутбук, телефон, планшет и другие гаджеты. Родители пользуются электронной почтой, мессенджерами Viber, WhatsApp, Skype, социальными сетями VK, Instagram и Zoom. Все это дало возможность педагогам д/с пообщаться с детьми и родителями в период самоизоляция и карантина, например, по видеосвязи, предлагать домашние задания и игры (что-то конструировать, изготавливать поделки, собирать пазлы, рисовать, посещать онлайн-экскурсии).

Обратная связь родителей – фотоальбомы заданий и творческих работ, которые дети выполнят дома самостоятельно и вместе с семьей, – это поможет оценить педагогам д/с результативность дистанционного обучения.

Таким образом, при грамотном подходе к новому формату взаимодействия посредством дистанционных образовательных технологий, МКДОУ поможет родителям организовать образовательную деятельность детей дома, общение с дошкольниками будет более интересным и насыщенным. Дошкольники не будут скучать, получат больше внимания, любви со стороны самых близких людей, а родители смогут лучше узнать своих детей: их интересы, потребности, желания и способности.

Кроме того, в рамках дистанционного формата взаимодействия родители станут полноценными участниками образовательных отношений, примерят на себя роль педагога и начнут воспринимать компьютер и другие гаджеты не как игрушку, а как средство обучения.

Методическое обеспечение
взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Н.Ф. Виноградова	«Детский сад и семья»	М.: «Просвещение»	1986
Л.Ф. Островская	«Педагогические ситуации в семейном воспитании дошкольников»	М.: «Просвещение»	1990
О.В. Солоденкина	«Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей»	М.: Аркти	2004
О.Л. Зверева	«Общение педагога с родителями в ДОУ»	М.: ТЦ «Сфера»	2005
Б. Никитин, Л. Никитина	«Мы и наши дети»	М.: «Молодая гвардия»	1980
С.В. Чиркова	«Родительские собрания в детском саду. Средняя группа»	М.: Вако	2013
С.В. Чиркова	«Родительские собрания в детском саду. Младшая группа»	М.: Вако	2013
С.В. Чиркова	«Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа»	М.: Вако	2014
Т.И. Кандала О.А. Семкова	«Занимаемся, празднуем, играем»	В.: Учитель	2014

МКДОУ Д/С №

О.М. Дьяченко, Н.Е. Веракса	«Точка, точка, два крючочка»	М.: «Педагогика»	1990

2.6.Педагогическая диагностика

Подходы к педагогической диагностики в МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир

Требования федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры. Важно понимать, что они представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

ФГОС подчёркивает, что специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

ФГОС прямо указывает, что целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров; оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников организации.

В рамках работы основной образовательной программы объектами управленческого контроля являются следующие стороны образовательного процесса:

- стиль общения воспитателя с детьми, соответствие его общему духу Программы;
- качество используемых демонстрационных и раздаточных материалов;
- качество материалов для самостоятельной продуктивной деятельности детей; качество созданной в группе развивающей среды, в том числе наличие детских работ по уже пройденным темам;
- осведомлённость родителей о текущем учебном процессе, уровень включённости родителей в процесс;
- наличие данных обследования детей и чётких планов индивидуальной работы; адекватность используемых методических приёмов возрастным особенностям
- детей.

Вместе с тем Стандарт оговаривает, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной *с оценкой*

эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста) в МКДОУ проводится в соответствии с «Годовым календарным учебным графиком» по полугодиям: начало года – 1,2 недели сентября; окончание года – 3,4 неделя апреля.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи при наличии).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

2.7. Содержание коррекционной работы (для детей с нарушениями речи) в дошкольном учреждении в логопедическом пункте.

Содержание коррекционной работы в МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир направлено на обеспечение коррекции недостатков в речевом развитии ребенка и оказание помощи детям этой категории в освоении Программы.

Основой для организации коррекционной работы является психолого- педагогическое заключение, определяющее особые образовательные потребности воспитанников в развитии речи.

2.7.1. Организация психолого-педагогического консилиума в МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир

Психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) является одной из форм взаимодействия руководящих и педагогических работников МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир, с целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации обучающихся воспитанников посредством психолого-педагогического сопровождения.

Задачами ППк являются:

- выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении обучающихся воспитанников для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;
- разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся воспитанников;
- консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей обучающихся воспитанников; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;
- контроль за выполнением рекомендаций ППк.

Общее руководство деятельностью ППк возлагается на заведующего МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир.

Состав ППк: председатель ППк – специалист, осуществляющий должностные обязанности педагога-психолога, учитель-логопед, заместитель председателя ППк (определенный из числа

членов ППк при необходимости), социальный педагог, секретарь ППк (определенный из числа членов ППк).

Периодичность проведения заседаний ППк определяется запросом МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир на обследование и организацию комплексного сопровождения обучающихся и отражается в графике проведения заседаний.

Рекомендации ППк по организации психолого-педагогического сопровождения обучающегося с ограниченными возможностями здоровья конкретизируют, дополняют рекомендации ПМПК и могут включать в том числе:

- разработку адаптированной основной образовательной программы;
- разработку индивидуального учебного плана обучающегося;
- адаптацию учебных и контрольно-измерительных материалов;
- предоставление услуг тьютора, ассистента (помощника), оказывающего обучающемуся необходимую техническую помощь, услуг по сурдопереводу, тифлопереводу, тифлосурдопереводу (индивидуально или на группу обучающихся), в том числе на период адаптации обучающегося в МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир /полугодие, учебный год / на постоянной основе;
- другие условия психолого-педагогического сопровождения в рамках компетенции МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир.

Рекомендации ППк по организации психолого-педагогического сопровождения обучающегося на основании медицинского заключения могут включать условия обучения, воспитания и развития, требующие организации обучения по индивидуальному учебному плану, учебному расписанию, медицинского сопровождения, в том числе:

- дополнительный выходной день;
- организация дополнительной двигательной нагрузки в течение учебного дня / снижение двигательной нагрузки;
- предоставление дополнительных перерывов для приема пищи, лекарств;
- снижение объема задаваемой на дом работы;
- предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь;
- другие условия психолого-педагогического сопровождения в рамках компетенции МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир.

Рекомендации по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся реализуются на основании письменного согласия родителей (законных представителей).

2.7.2. Содержание коррекционной работы на логопедическом пункте

МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир

В МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир функционирует логопедический пункт, куда зачисляются воспитанники по результатам коллегиального заключения специалистов ППк учреждения.

Общая продолжительность курса логопедических занятий зависит от индивидуальных особенностей детей и составляет: 6 месяцев - с детьми, имеющими фонетические нарушения речи, 12 месяцев - с детьми, имеющими фонетико-фонематические нарушения речи и неосложнённую форму ОНР- III - IV уровня.

В ситуации невозможности усвоения воспитанником Программы из-за тяжести нарушений, подтвержденных в установленном порядке, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практико-ориентированных навыков.

Целью создания логопедического пункта при МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир является оказание необходимой коррекционной помощи детям дошкольного возраста от 4 лет 6 месяцев (на начало учебного года) до 7 лет с фонетическим, фонетико - фонематическим недоразвитием речи и общим недоразвитием речи разных уровней.

Основными задачами логопедического пункта являются:

- Обследование всех посещающих детский сад детей от 1,5 до 7 лет;
- осуществление диагностики речевого развития детей 4-7 лет;
- определение и реализация индивидуального маршрута коррекции и (или) компенсации речевого дефекта с учетом его структуры, обусловленности, а также индивидуально-личностных особенностей детей;
- взаимодействие с психолого-педагогическими комиссиями (далее - ППк);
- организация взаимодействия всех субъектов коррекционно-образовательного процесса в реализации комплексного подхода при реабилитации детей с проблемами речевого развития;
- распространение логопедических знаний среди педагогов и родителей с целью профилактики речевых нарушений у детей, а также для оптимизации процесса логопедического воздействия.

Содержание направлений работы:

1. ***Диагностическая работа*** обеспечивает своевременное выявление детей с нарушениями речи, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им своевременной помощи в условиях ДОУ (результаты диагностики учителя-логопеда).
2. ***Коррекционно-развивающая работа*** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию нарушений речи детей в условиях ДОУ; организацию и проведение учителем-логопедом индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
3. ***Консультативная работа*** включает в себя консультирование учителем–логопедом педагогов и родителей по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками в том числе с ОВЗ (при их наличии);

МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир

4. **Информационно – просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с нарушениями речи и ОВЗ, их родителей (законных представителей), педагогических работников.

Эта работа предусматривает различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения.

Инфраструктурное обеспечение

- Логопедический кабинет:
- Зона индивидуальных занятий.
- Зона для организации подгрупповых (групповых) занятий и игр с детьми.
- Консультативно-методическая зона для воспитателей и родителей.
- Коррекционно-речевые зоны по группам.

Кадровое обеспечение: учитель-логопед, воспитатели

Основные виды деятельности:

- Образовательные игровые ситуации
- Коррекционные занятия: групповые (подгрупповые), подвижные микрогруппы, индивидуальные
- Диагностическое обследование
- Речевые праздники и развлечения
- Речевые игры (игротерапия)
- Логосказки
  Логопедическая ритмика
- Речедвигательные упражнения
- Музыкальные игры
- Работа в тетрадях по заданию
- Домашние задания

Психологическая характеристика детей ФФНР

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) — это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем.

Дети с ФФНР — это дети без достаточной сформированности фонематического восприятия и как следствие невозможного становления его высшей ступени — звукового анализа. У детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся акустико-артикуляционными признаками. Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна.

В фонетико-фонематическом недоразвитии детей выявляется несколько состояний:

- трудности в анализе нарушенных в произношении звуков;
- при сформированной артикуляции неразличение звуков, относящихся к разным фонетическим группам;
- невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове. Основные проявления, характеризующие ФФНР:
- недифференцированное произношение пар или групп звуков, т.е. один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков. Например, вместо звуков «с», «ч», «ш» ребенок произносит звук «ть»: «тюмка» вместо «сумка», «тяска» вместо «чашка», «тяпка» вместо «шапка»;

МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир

- замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, т.е. сложные звуки, заменяются простыми. Например, группа свистящих и шипящих звуков может заменяться звуками «т» и «д», «р» заменяется на «л», «ш» заменяется на «ф». «Табака» вместо «собака», «лыба» вместо «рыба», «фуба» вместо «шуба»;
- смешение звуков, т.е. неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Например, ребенок умеет правильно произносить звуки «р», «л» и «с» изолированно, но в речевых высказываниях вместо «столяр строгает доску» говорит «старял стлагает дошку»;
- другие недостатки произношения: звук «р» — горловой, звук «с» — зубной, боковой и т.д.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных. Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФНР указывает на низкий уровень развития фонематического восприятия. Несформированность фонематического восприятия выражается:
- в нечетком различении на слух фонем в собственной и чужой речи;
- в неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- в затруднениях при анализе звукового состава речи.

У детей с ФФНР наблюдается некоторое недоразвитие или нарушение высших психических процессов:
- внимание у таких детей может быть неустойчивым, слабо сформированным;
- объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;
- отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала.

Исходя из перечисленных особенностей высшей нервной деятельности, дети с ФФН в педагогическом плане характеризуются следующим образом:
- поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения;
- могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени;
- возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно — двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;
- в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

В отличие от детей с фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) дети с фонетическим нарушением речи (ФНР) не имеют нарушений фонематического слуха и восприятия.

Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)

Под общим недоразвитием речи понимается патологическая форма речевого развития, при которой нарушено формирование всех компонентов речевой деятельности: фонетика, фонематические процессы (фонематический слух, фонематическое восприятие), лексика и грамматика.

Особенности, характерные для детей с ОНР: несовершенство их коммуникативных возможностей, а также в большинстве случаев специфика в протекании процессов внимания, памяти, восприятия, отклонения в формировании моторных навыков, недостатки в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта и т. д.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов.

Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков [т—т'— с—с'—ц], [р—р'—л—л'—j] и т.д. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обусловливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

МКДОУ Д/С № 13 С. Арзгир

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Таким образом, нарушение речевой деятельности у детей с ОНР носит многоаспектный характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении воспитательно-коррекционных задач.

Система диагностики достижения детьми планируемых результатов по коррекционно-развивающему направлению

Основная задача диагностики заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы по коррекционно-развивающему направлению и уровень речевого развития. В процессе диагностики выявляются речевые нарушения дошкольников.

Обследование проводится индивидуально учителем-логопедом. Содержание планируемых результатов изменяется с учетом возрастных и речевых возможностей детей. Оценка результатов развития дошкольников строится на основе показателей речевого развития. Достижения детей оцениваются путем наблюдений, бесед, создания педагогических ситуаций, бесед с родителями.

По результатам диагностики определяется уровень речевого развития ребенка. Если ребенок коммуникативен, правильно оформляет в речи предложения, используя различные грамматические конструкции и богатый словарный запас, развита монологическая и диалогическая речь, правильно произносит все звуки родного языка, владеет звуковым анализом и синтезом в соответствии с возрастными особенностями дошкольника, можно говорить о том, что у ребенка высокий уровень речевого развития. Средний уровень предполагает, что речь ребенка понятна взрослому, но наблюдается ограниченность словарного запаса, нарушения в звукопроизношении и слоговой структуре, не грубые нарушения грамматического строя или вербальные штампы; ребенок понимает смысл прочитанного взрослым текста, но при пересказе требуется помощь взрослого, она требуется и при фонематическом анализе.

Если речь ребенка мало понятна взрослому, отмечается невозможность построения связного высказывания, даже с помощью взрослого; выражены бедность словарного запаса, обобщающих понятий; встречаются множественные аграмматизмы; не справляется с фонематическим анализом даже с помощью взрослого соответственно у ребенка преобладает низкий уровень речевого развития.

При выявлении уровня речевого развития дошкольника учитель-логопед совместно с воспитателями и специалистами выстраивает и планирует работу по формированию отстающих компонентов речи, дает рекомендации родителям.

Результаты, полученные в ходе обследования фиксируются в специальных листах оценки.

МКН

Итоговая таблица по результатам логопедического обследования детей

№	*Дата обслед.*	*Фамилия, имя ребенка*	*Возраст*	*Обследование экспрессивной речи*	*Словарный запас*	*Грамматический строй речи*		*Состояние связной речи*
						словообразование	*словоизменение*	

Произношение звуков

	Гласные твердые *а о у ы э*	Гласные мягкие *и е ё ю я*	свистящие *с с', з з', ц*	шипящие *ж ш ч щ*	соноры *р р,'л л', м м', н н, й*	задне-язычные *к к', г г', х х'*	передне-язычные *д д', т т'*	губные *б б', п п', ф ф', в в'*
а) отсутствуют								

искажение								
замена								
смешение								
б) озвончение								

Психолого - педагогическое и социальное сопровождение деятельности специалистов

- ***Диагностический этап***, ориентированный на всестороннее изучение медико - психолого - педагогических особенностей конкретного ребёнка;
- ***Поисковый этап***, связанный с разработкой стратегии и тактики работы с воспитанником, выбор лечебной, образовательной, воспитательной, коррекционной стратегии. Одним из подэтапов является консультативно - проективный, в процессе которого специалисты сопровождения обсуждают со всеми заинтересованными лицами, и прежде всего с родителями (законными представителями) ребёнка, возможные варианты решения проблемы, позитивные и негативные стороны разных решений, строят прогнозы эффективности использования той или иной методики. Логическим завершением этого этапа является распределение обязанностей по реализации избранного плана, последовательности действий, уточнение сроков исполнения тех или иных организационных действий;
- ***Деятельностный этап.*** Включает единонаправленнную скоординированную деятельность специалистов разного профиля согласно избранной стратегии работы с ребёнком;
- ***Рефлексивный этап*** - период осмысления полученных результатов, позволяющий уточнить и оптимизировать содержание деятельности, основываясь на данных динамической диагностики.

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы по коррекционно- развивающему направлению (промежуточная и итоговая оценки)

Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы ДОУ по коррекционно-развивающему направлению описывают компоненты речи, которые он может приобрести в результате освоения программы. Планируемые промежуточные результаты освоения программы детей 4-7 лет совпадают с итоговыми планируемыми результатами освоения программы (при этом педагог учитывает возрастные особенности ребенка).

1. Речевая коммуникация: ребенок активен в общении, умеет слушать и понимать речь, строит общение с учетом ситуации, легко входит в контакт с детьми и взрослыми, ясно и последовательно выражает свои мысли, пользуется формами речевого этикета.
2. Лексика: у ребенка сформированы обобщающие понятия, он умеет употреблять антонимы, синонимы, подбирать определения (в соответствии с возрастными возможностями).
3. Грамматический строй речи: ребенок верно согласует прилагательные, числительные с существительными; употребляет существительные родительного падежа множественного числа, умеет образовывать прилагательные от существительных, конструировать простые и сложные предложения (в соответствии с возрастными возможностями).
4. Моторика речевого аппарата: ребенок удерживает статические позы и выполняет динамические упражнения по образцу и инструкции (в соответствии с возрастными возможностями).
5. Фонематический слух: ребенок определяет простые и сложные ритмы, использует в речи средства интонационной выразительности, различает на слух близкие по звучанию слова (в соответствии с возрастными возможностями).
6. Слоговая и звуковая структура речи: ребенок правильно произносит звуки родного языка, может повторить слова сложной слоговой структуры.
7. Звуковой анализ и синтез слов: ребенок определяет место и количество звуков в слове, может из звуков составить слово.

МКДОУ ДС № 13 г. Арзамас

8. Связная речь: ребенок самостоятельно пересказывает и составляет рассказ по сюжетной картине, по серии сюжетных картин.

Программно-методическое обеспечение:

1. Н.В. Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»
2. Нищева Н.В «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)»
3. О.Е. Громова «Инновации в логопедическую практику»
4. Т.А. Ткаченко «Логопедические упражнения»
5. О.В. Тырышкина «Индивидуальные логопедические занятия»
6. Е.В. Кузнецова «Логопедическая ритмика»
7. Л.П. Смирнова «Логопедия в д/с»

МКДОУ Д/С № 13 С. АРЗГИР

2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.8.1. Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности;
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. ***Организационная работа***:
   - Ведение медицинской документации;
   - Оформление паспортов здоровья;
   - Оформление личных дел на вновь поступивших детей;
   - Координация работы всех служб детского сада по вопросом здоровьесбережения.
2. **Лечебно-профилактические мероприятия**
   - Диспансеризация;
   - Обследование детей специалистами (невропатолог, окулист, лор и т.д.);
   - Проведение профилактических прививок;
   - Лабораторные обследования детей (на гельменты).
3. ***Санитарно-противоэпидемические мероприятия***
   - Строгое соблюдение правил приема детей и вновь поступающих сотрудников;
   - Утренний прием детей до 3-х лет;
   - Соблюдение санитарно-гигиенических норм взрослыми и детьми;
   - Строгое соблюдение дез. режима мытья посуды, игрушек, питьевого режима;
   - Строгое соблюдение режимных моментов, проведением влажных уборок, проветриваня;
   - Контроль прохождение медосмотра сотрудниками по графику;
   - Строгое соблюдение смены полотенец, постельного белья, их маркировки;
   - Обход всех групп и участков.
   - Коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье
4. ***Организация питания***
   - Контроль режим питания;
   - Закладке продуктов;
   - Контроль над санитарным состоянием пищеблока;
   - Контроль над условиями хранения и сроками реализации продуктов;

МКДОУ Д/С N-

- Контроль над правилами кулинарной обработки продуктов;
- Составление разнообразного перспективного меню на 10 дней;
- Витаминизация пищи;
- Организация витаминизированного «второго» завтрака (фрукты, соки);
- Проводить подсчет калорийности;
- Контроль за ЧБД.

5. ***Физкультурно-оздоровительная работа***

- Соблюдение дозировки нагрузки, учет суточных и недельных биоритмов, возрастных, индивидуальных, поло-личностных особенностей, смена динамических поз на занятиях;
- Создание групп по охране зрения, с речевыми нарушениями, по коррекции плоскостопия, сколиоза, профилактике ОРЗ;
- Проведение коррекционных занятий в логопункте, спортивном кружке «Старт», группах здоровья;
- Осуществление физического развития детей на положительно-эмоциональном фоне;
- Широкое использование арома-, фитотерапии;
- Внедрение нетрадиционных здоровьесберегающих технологий, профилактической (цигун-терапии, получение праны, дентротерапия), интенсивной (хатха-йога, массаж, дых. гимнастика), реабилитационной групп (релаксация, медитация, психогимнастика);
- Использование растений адаптогенов, специальных лекарственных средств, физиопроцедур;
- Использование в работе с детьми арттерапии, музыкотерапии;
- Нестандартное проведение занятий, активного отдыха, самостоятельной деятельности детей;
- Осуществление медико-педагогического контроля;
- Анализ заболеваемости детей (выявление причин, разработка мероприятий по их устранению).

6. ***Санитарно - просветительская работа***

- Насыщение родителей информацией (наглядные и уст. формы) по вопросам здоровьесбережения;
- Организация выставок нетрадиционного физкультурного оборудования, фотовыставок;
- Проведение групповых и индивидуальных консультаций по вопросам здоровьесбережения;
- Привлечение родителей к участию в массовых оздоровительных мероприятиях в д/саду;
- Освещение деятельности д/сада по вопросам здоровьесбережения на телевидении, в средствах массовой информации;
- Создание видеотеки наиболее интересных физкультурно-оздоровительных мероприятий.

Модель двигательного режима
детей старшего дошкольного возраста в ДОУ

№	Виды занятий	Особенности организации	Продолжительность (мин.)
1.	Утренняя гимнастика	ежедневно	10
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	ежедневно	7-10
3.	Физкультминутка	ежедневно	3-5

МКДОУ Д/С № 13 с. Арзгир

4.	Занятия по физической культуре	2-3 раза в неделю, в первой половине дня (одно на воздухе для детей старшего дошколшьного возраста	20-30
5.	Подвижные игры и физические упражнения на утренней прогулке	ежедневно	25-30
6.	Оздоровительный бег	2-3 раза в неделю, во время утренней прогулки	3-7
7.	Самостоятельная двигательная деятельность детей на утренней прогулке	ежедневно	50-55
8.	Самостоятельные игры в помещении и прочие движения в режиме дня	ежедневно, в первой половине дня	30-35
9.	Пробежки по массажным дорожкам в сочетании с контрастными воздушными ваннами	ежедневно, после дневного сна	10
10.	Самостоятельная двигательная деятельность детей на вечерней прогулке	ежедневно	55-60
11.	Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	ежедневно на вечерней прогулке	12-15
12.	Самостоятельные игры детей в помещении и прочие движения в режиме дня	ежедневно, во второй половине дня	35-40
13.	Физкультурный досуг	1-2 раза в месяц на воздухе	50-60

Модель двигательного режима
детей младшего дошкольного возраста в ДОУ

№	Виды занятий	Особенности организации	Продолжительность (мин.)
1.	Утренняя гимнастика	ежедневно	10
2.	Занятия физкультурой	1-2 раза в неделю	10-20
3.	Физкультминутка	ежедневно	2-3

МКДОУ Д/С № 13 с. Арзгир

4.	Подвижные игры на утренней прогулке	ежедневно	20-25
5.	Самостоятельная двигательная деятельность с разными физкультурными пособиями:		
	- утром	ежедневно	10-15
	- после завтрака	ежедневно	5-7
	- на прогулке	ежедневно	40-60
	- после сна	ежедневно	7-10
	- на вечерней прогулке	ежедневно	30-40
6.	Базовая и игровая деятельность	ежедневно	60-100
7.	Закаливание:		
	- оздоровительные прогулки	ежедневно	3-4 часа
	- воздушные ванны, ходьба босиком и по ребристым дорожкам до и после сна, на занятиях физкультурой	ежедневно	5-10
8.	Подвижные игры на вечерней прогулке	ежедневно	20-25
9.	Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	ежедневно на вечерней прогулке	5-7

МКДОУ Д/с № 13 с. Арзгир

Схема закаливания в МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир

Возраст детей	осень	зима	весна	лето
2-3 года	⊙ ♦ △ ≋ 20-25^{0}C	⊙ ✱ ♦ △	⊙ ≋ ♦ △	◈ ⊙ ≋ ☼ ♦ △
3-4 года	⊙ ≋ ♦ △ 17^{0}C 18-20^{0}C	◈ ▣ ≋ ♦ △	◈ ▣ ≋ ♦ △	◈ ⊙ ≋ ☼ ♦ △ ⌘
4-5 лет	◈ ▣ ≋ ♦ △ ⌘ 17^{0}C 18-20^{0}C	◈ ▣ ≋ ♦ △	◈ ▣ ≋ ♦ △	◈ ⊙ ≋ ☼ ♦ △ ⌘
5-6 лет	◈ ▣ ≋ ♦ △ ⌘ 17^{0}C 16-18^{0}C	◈ ▣ ≋ ♦ △	◈ ▣ ≋ ♦ △	◈ ⊙ ≋ ☼ ♦ △ ⌘

Условные обозначения:

- ◈ - **утренний прием на свежем воздухе**
- ⊙ - **воздушные ванны с упражнениями**
- ▣ - **контрастные воздушные ванны**
- ≋ - **сон с доступом свежего воздуха**
- ✱ - **прогулка в группе в холодную погоду**
- ☼ - **солнечные ванны**
- ♦ - **умывание холодной водой**
- △ - **полоскание рта холодной водой**
- ⌘ - **ходьба по гальке**
- ⊠ - **плавание в бассейне**

МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир

2.8.2. Региональный компонент

Основой образовательной программы в части, формируемой участниками образовательного процесса, является Региональный компонент содержания образования.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность;
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых;
- Свобода индивидуального личностного развития;
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка;
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

Региональный компонент включает в себя знакомство дошкольников с историей, культурой, природным окружением родного края.

Цель: Развитие первоначальных представлений об истории и самобытности русского народа на примере Ставропольского края. Воспитание гражданина и патриота своей страны, формирование нравственных ценностей.

Задачи:

- развивать познавательный интерес к своей Родине, любознательность, эмоциональную отзывчивость к культурно-историческому наследию Ставрополья;
- дать знания детям о родном городе, крае: символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация;
- воспитывать патриотические чувства: любовь к родным – городу, краю, Родине, уважение к своему прошлому и настоящему, познакомить с историей происхождения города;
- актуализировать и закреплять знания дошкольников о многонациональном населении нашего края, воспитывать толерантное отношение к различным культурам, развивать навыки общения;
- развивать эмоционально- ценностное отношение к семье, дому, стране;
- дать элементарные знания о флоре и фауне Ставрополья;
- знакомство с художниками, поэтами, композиторами Ставрополья, воспитывать любовь к прекрасному, уважение к людям искусства, своим землякам, воспитывать чувства гордости за своих земляков;
- оказание необходимой помощи семьям воспитанников в вопросах патриотического воспитания детей;
- формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

Ориентиром для работы по Региональному компоненту служит Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края под редакцией Р.М.Литвиновой, Л.А. Поповой, Т.В. Чусовитиной, и др. в основу которой положена идея как личностно-ориентированного, так и деятельностного подходов в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

Региональный компонент включает в себя знакомство дошкольников с историей, культурой, природным окружением родного края.

Содержание образовательных областей, относящихся к Региональному компоненту, реализуется в виде интегрированных комплексно- тематических недель, проектов, социальных

МКДОУ Д/С №13 с. Арзгир

акций и пр. Период и длительность реализации их определяется ситуацией жизнедеятельности ДОУ.

Формы организации образовательной деятельности, используемые педагогами:

- наблюдения,
- целевые экскурсии и прогулки,
- беседы о правилах поведения на улицах города,
- участие в социально-значимых событиях города и края,
- чтение художественной литературы,
- просмотр видеофильмов,
- моделирование,
- собирание коллекций,
- проекты,
- театрализованные представления,
- развлечения,
- праздники,
- виртуальные путешествия,
- акции,
- игры,
- игры-эксперименты,
- труд,
- рассматривание альбомов, иллюстраций,
- посильный труд по преобразованию родной природы,
- просмотр аудиозаписей,
- конкурсы, выставки,
- встречи с интересными людьми,

Обеспечивают деятельность базовые компоненты образовательного пространства ДОУ: музыкальный зал, изостудия, экологическая тропинка, уголки родного края по группам.

Оказывает влияние связь с социальными институтами родного края и села.

Осуществляется работа по направлениям:

- физическое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие.

Одним из важных направлений программы - формирование у детей дошкольного возраста уважения к своей культуре, общекультурное развитие личности не только ребенка, но и воспитателя, их потенциала, индивидуальности, общечеловеческих ценностей, представлений о целостности мира, природы и человека.

В программе уделяется внимание краеведению, что является важным педагогическим средством, способствующим формированию у детей нравственных понятий и качеств, обогащает знаниями о родном крае, формирует чувство привязанности детей к малой Родине. Знакомя детей с природной, социальной, культурной средой родного края, **акцент** делается на **национальный состав** проживающих народов в СК. Это свидетельство *готовности* воспитателей дошкольных учреждений к использованию к введению в практику новых технологий межнационального общения.

МКДОУ Д/С № 13 с. Арзгир

Введены интерактивные формы работы с детьми: работа с книгой, иллюстрацией, куклой, как средством этнокультурного воспитания, драматизация сказок, легенд народов СК, гендерные игры и др., которые способствуют *формированию* оптимальных умений и навыков коммуникаций в детском коллективе, гуманистических взаимоотношений между всеми участниками педагогического процесса.

Методическое обеспечение

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Р.М. Литвинова	«Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста»	Ставрополь	2008
Л.И. Грехова	«Планета детства»	Ставрополь	1999
Р.М. Чумичева	«Социальные отношения и эмоциональный мир ребенка»	Москва-Ставрополь	2001
Р.М. Литвинова	«Полоролевое воспитание детей дошкольного возраста»	Ставрополь	2006
Р.М. Литвинова	«Программа и методические рекомендации по обучению детей правилам дорожного движения в дошкольном учреждении»	Ставрополь	2003
С.А. Козлова	«Я - человек»	Ставрополь	1998
Л.И. Грехова	«Планета детства»	Ставрополь	1999
Р.М. Литвинова	«Казаки на Ставрополье»	Ставрополь: Литера	2009
Р.М.Литвинова А.Т.Пащенко	«Региональная культура: художники, писатели, композиторы»	Ставрополь	2010
Р.М. Чумичёва	«Ребёнок в мире культуры»	Ставрополь	1998
П.Болдурчиди	«Здоровье»	Ставрополь	1991
Чупаха И.В.	«Здоровьесберегающие технологии в ДОУ»	Ставрополь	2001
Л.Г. Соболева	«Ставрополье в военные годы»	Издательство «Колибри», Пятигорск	2013
Р.М. Литвинова	«Ставрополье в солдатской шинели»	ООО «Литера», Ставрополь	2015

2.8.3. <u>Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения – художественно-эстетическое.</u>

Специфика реализации детским садом художественно-эстетического направления работы заключается в формировании такой образовательной системы, которая основывается:

- на создании условий для единства физического, культурного, интеллектуального и социально-нравственного развития в контексте художественно-эстетического развития и воспитания;
- формировании организационной основы для реализации направлений воспитательно-образовательной работы, развитии творческого потенциала;
- создании продуктивной модели взаимодействия с семьями и социумом в условиях художественно-эстетического приоритета развития и воспитания;

МКДОУ ДС № 13 с. Арзгир

- укреплении физического и психического здоровья детей, создании условий для эмоционального и душевного комфорта;
- формировании единого модуля художественно-эстетического развития и на основе – развития потребности во всех видах художественно-эстетической деятельности и связанных с ними способностей;
- создании условий для совместной художественно-эстетической деятельности, повышении уровня социальной компетенции и формировании детского сообщества;
- формировании у родителей представления о целях, задачах, содержании, методах и формах воспитательно-образовательной работы в условиях приоритета художественно-эстетического развития и воспитания.

Художественно-эстетическая работа в ДОУ характеризуется следующими особенностями:

- система педагогического взаимодействия педагогов и детей, направленная на эстетическое развитие, строится в ДОУ в трех направлениях: организованная деятельность (занятия, проектноя деятельность, экскурсии, развлечения, индивидуальная работа, игры); совместная деятельность педагогов и детей; самостоятельная деятельность детей, направленная на укрепление интереса к художественной деятельности и развитие творческих способностей (игры, концерты, инсценировки, продуктивная деятельность).
- дополнительное образование реализуется через работу кружков эстетической направленности, которые способствуют раннему выявлению и разностороннему развитию способностей детей, помогают их проявлению и дальнейшему совершенствованию. Цель кружковой работы - обогащение духовного мира детей различными средствами; формирование эстетического отношения к окружающему миру; развитие природных данных детей.
- эффективность деятельности по приоритетному направлению во многом определяется взаимодействием всех педагогических работников ДОУ. Для каждого сотрудника ДОУ определены направления работы в области художественно - эстетического образования. Во взаимодействии специалистов наблюдается преемственность в осуществлении задач, в тематике, содержании педагогического процесса, что обеспечивает ребенку условия для максимальной творческой деятельности
- создание предметно-развивающей среды способствует познавательному развитию, развитию интереса к миру искусства, навыков в изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности, творчеству;
- созданы благоприятные возможности для эффективного сочетания всех основных средств и форм художественно-эстетического воспитания и интеграции его с основными линиями детского развития (умственным, социально-нравственным, физкультурно-оздоровательным и др.);
- используются здоровьесберегающие и здоровьеформирующие технологии работы с детьми и их родителями, педагогами детского сада в процессе художественно-эстетической деятельности.
- Осуществляется работа по ведущему направлению на основе сочетания основной с парциальными программами и выбора технологий по художественно-эстетическому направлению:
    - Доронова Т.Н. Программа «Радуга» (основная);
    - Лыкова И.А. Программа "Цветные ладошки" (дополнительная);
    - Программа "Воспитания ребёнка - дошкольника" Л.В. Куцаковой, С.И. Мерзляковой (дополнительная);

МКДОУ Д/С № 13 с. Арзгир

- Программа «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой (дополнительная).

Определена и специфика их реализации:

- воспитание эстетической культуры, развитие детского художественного творчества, привитие любви к народному и изобразительному искусств
- расширение задач по углублению содержания воспитательно-образовательной работы с детьми по художественно-эстетическому развитию.

Данные задачи решаются в процессе организованных образовательных форм детской активности и самостоятельной деятельности детей в воздушной, закрытой, открытой природой, сферах организации их жизнедеятельности. Основная форма – занятия и образовательные проекты.

При проведении мероприятий активно используются разные способы организации детской деятельности, интеграция образовательных областей, синтез искусств. В образовательную деятельность включены нетрадиционные технологии рисования, лепки, продуктивной деятельности, музыки.

Особое внимание в процессе организации самостоятельной и досуговой деятельности детей уделяется использование обрядовых и народных праздников, выставок детского творчества, семейных проектов. (1 раз в квартал).

В детском саду осуществляется мониторинг художественного развития, занятия в соответствии разработанными рабочими программами по образовательным областям «Художественное творчество» (рисование, лепка, художественный труд), «Музыка».

Помимо этого, приоритетным направлением в ДОУ является становление ценностных ориентаций дошкольников через региональную культуру, идентификации со своим народом, страной, краем. Воспитание патриотических чувств и убеждений – важное направление с детьми старшего дошкольного возраста.

2.8.4. Преемственность ДОУ и школы

Основные моменты:

1. Шестилетний возраст – сензитивный период для умственного развития и социализации ребёнка, а так же успешной подготовки его к обучению в школе;
2. В этом возрасте совершенствуются все психические процессы, на основе природной любознательности пробуждаются познавательный интерес, жажда знаний; развиваются мотивационные и социальные сферы;
3. Данные особенности старшего дошкольника позволяют активно готовить его к учебной деятельности;
4. Важно развивать у ребёнка внимательность, творческое воображение, познавательную активность, коммуникативные навыки (что особенно актуально для детей), способствовать рассуждать, анализировать и сравнивать, обобщать и выделять существенные признаки;
5. Все приобретённые знания, навыки в дальнейшем помогут ребёнку овладеть новыми знаниями и умениями;
6. Формирование новых навыков ребёнка должно происходить в игре.

Принципы дошкольного воспитания и обучения:

1. Образование – это единство воспитания и обучения, обеспечивающие готовить человека к выполнению социальных и профессиональных ролей и культурную приемственность поколений;

МКДОУ Д/С № 13 с. Арзгир

2. Амплификация дошкольного детства, где детство – самоценный период развития; психическое развитие в нём обогащается, а не ускоряется;
3. Ведущая деятельность – игра, поэтому основной момент работы в предшколе – игровой;
4. Цель предшкольной подготовки – формирование готовности к обучению в школе: физической (прежде всего здоровья и физического созревания) и психологической (мотивационная и личностная);
5. Специальное развитие коммуникативной компетентности ребёнка или социально-психологическое развитие. Дети испытывают большие трудности социально-психологической адаптации к классу, чем дети, посещающие детский сад;
6. Объект воспитания и образования – ребёнок, где основа взаимодействия – знание психологических особенностей детей. В нашем случае группу предшкольной подготовки посещают воспитанники ДОУ.
7. Условия, гарантирующие сохранение жизни и здоровья воспитанников, обеспечивающих их комфортное пребывание, обязательны для реализации предшкольного образования.

Цели и задачи:

1. Целенаправленное формирование у детей мотивации и интереса к обучению;
2. Развитие сенсорных и интеллектуальных процессов, приёмов умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, аналогия, обобщение);
3. Развитие вариативного мышления, творческих способностей;
4. Развитие речи, уметь аргументировать свои высказывания;
5. Формирование умения владеть своим поведением, устанавливать правильные взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
6. Формирование способности планировать свои действия, выполнять их в соответствии с заданными правилами, добиваться нужного результата;
7. Развитие любознательности как основы познавательной активности будущего школьника.

Принципы организации образовательного процесса:

Принцип динамического изучения отражает концепцию Л.С. Выгодского о двух уровнях умственного развития ребёнка: актуальном и потенциальном, т.е. зоне ближнего развития.

Принцип занимательности необходим для вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирование желания выполнять предъявляемые требования и стремления к достижения конечного результата.

Принцип педагогической конфиденциальности предполагает оберегание ребёнка от психического и физического насилия.

Принцип сотрудничества позволяет создать в ходе занятий атмосферу доброжелательности, эмоциональной раскрепощённости.

Принцип многоуровневой дифференциации позволяет организовать детей не по возрасту, а по уровню развития.

Принцип новизны даёт возможность опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к деятельности путём постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

Принцип интеграции знаний в единое поле деятельности способствует адаптации к дальнейшей жизни в современном обществе.

Принцип культуросообразности предполагает опору в развитии и воспитании детей на общечеловеческие ценности (добро, милосердие, любовь и т.д.)

МКДОУ Д/С № 13 с. Арзгир

Модель предшкольной подготовки:

Рабочая программа ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП)	Рабочая программа ОО «Речевое развитие»	Рабочая программа ОО «Речевое развитие» (обучение грамоте)
Состав числа до 10. Геометрические фигуры	Звуковая культура речи	Знание и рисование букв русского алфавита
Решение математических примеров, задач	Формирования словаря	Звуковой анализ слова
Пространственно-временные отношения	Связная речь	Умение читать по слогам

МКДОУ д/с № 13 с Арзг

Методическое обеспечение

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Л.М. Щипицына	«Азбука общения»	Санкт-Петербург	1998
Л.Е.Белоусова	«Удивительные истории»	С.-П.: Детство-пресс	2001
Л.Н. Прохорова	«Путешествие по Фанталии»	С.-П.: Детство-пресс	2003
Е.А. Алябьева	«Развитие воображения и речи детей 4-7 лет: игровые технологии»	М.: Сфера	2007
Е.А. Алябьева	«Итоговые дни по лексическим темам»	Москва	2007
Л.Н. Арефьева	«Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет»	Москва	2007
Р.М. Хамидулина	«Развитие речи»	М: Сфера	2009
О.А. Шорохова	«Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия»	М: Сфера	2009
Т.Б. Филечева	«Развитие речи дошкольника»	Е.: Арго	1997
Н.В. Ахмылова	«Учимся читать с удовольствием»	Москва	2006
Л.Е. Журова	«Обучение дошкольников грамоте»	М.: «Школьная пресса»	2001
В.В.Волина	«Занимательное азбуковедение»	М.: Просвещение	1994
Г.А.Тумакова	«Ознакомление дошкольника со звучащим словом»	М.: Просвещение	1991
Е.В.Колесникова	«Развитие звукобуквенного анализа у дошкольников»	Москва	1996
Е.В.Кузнецова, И.А.Тихонова	«Ступеньки к школе»	Москва	1999
И.Лопухина	«Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи»	Санкт-Петербург	1995
И.Ю. Кондратенко	«Произносим звуки правильно»	М: Айрис-Пресс	2009

2.8.5. <u>Взаимодействие ДОУ и социума</u>

Деловые партнерские отношения МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир с социальными институтами детства строятся на основе договоров и направлены на обеспечение комплекса условий здоровьесбережения и физического развития детей, развитие художественно-творческой, познавательно-речевой сферы, расширение социальных контактов.

Для реализации общеобразовательной Программы ДОУ сотрудничает с учреждениями села.

Учреждения	Совместно решаемые задачи	Формы работы
Детская поликлиника	Мониторинг состояния здоровья; профилактика заболеваний, стратегия и тактика оздоровления	Осмотры педиатром и врачами-специалистами, сопровождение после болезни

МКДОУ Д/С № 13 с. Арзгир

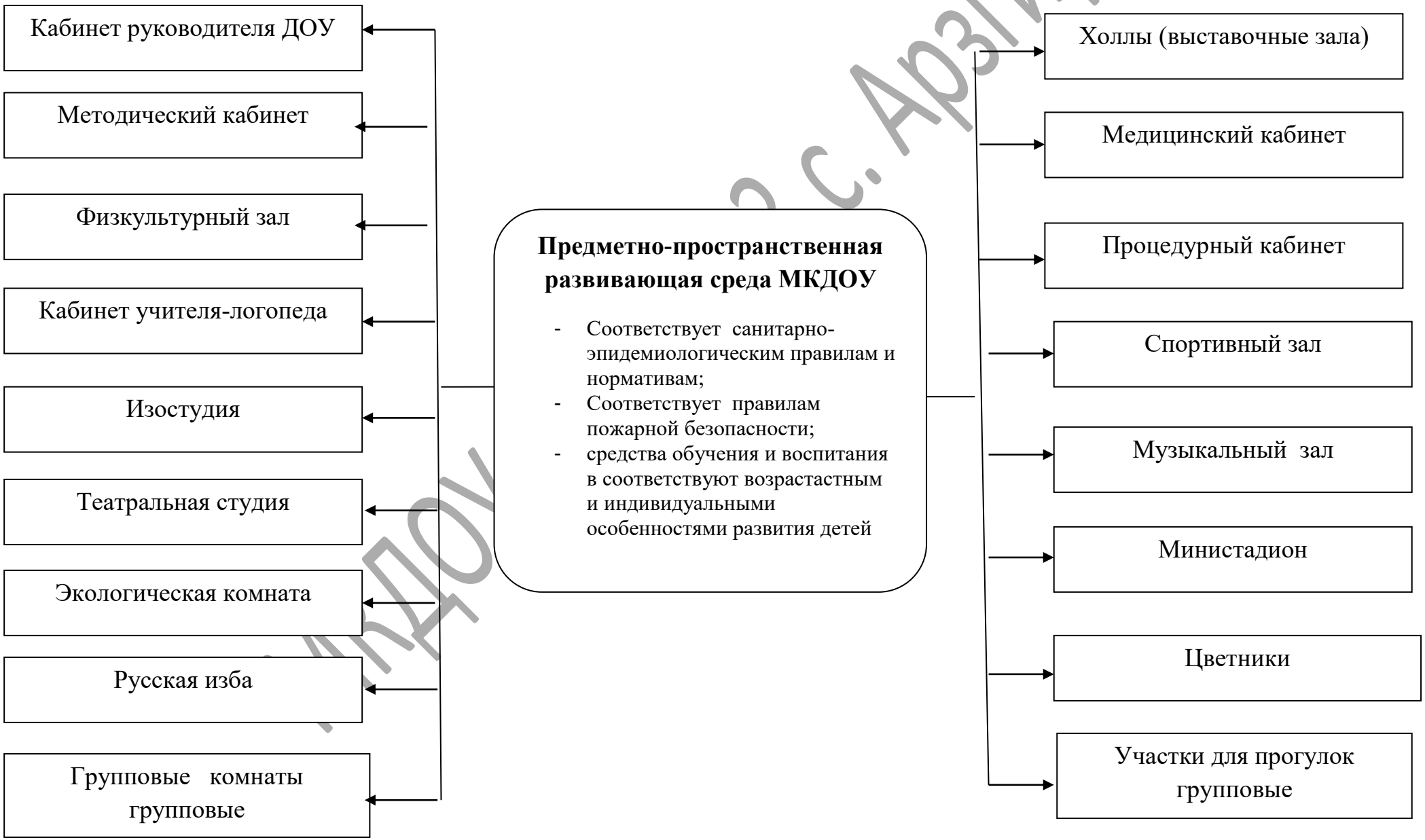
Дом культуры № 2 с. Арзгир (близлежащая территория)	Приобщение к культуре отдыха	Участие в культурно-массовых мероприятиях
Библиотека дома культуры № 2 с. Арзгир.	Приобщение детей к культуре чтения	Использование передвижного фонда библиотеки; тематические встречи; выставки, конкурсы
ОГИБДД	Воспитание ответственного участника дорожного движения	Встречи с сотрудниками ГИБДД, участие в акциях и других мероприятиях
ОГИБДД	Воспитание ответственного поведения дома и на улицах города	Знакомство с правилами пожарной безопасности, подготовка плакатов, рисунков, рассказов
МБОУ СОШ № 2	Обеспечение преемственности в обучении и воспитании	Экскурсии в школу, знакомство с учителем, совместные мероприятия
Центр детского творчества	Приобщение детей к творчеству	Совместная организация спектаклей, посещение выставок, занятия в кружках
Музыкальная школа с. Арзгир	Развитие музыкальных способностей, приобщение к искусству	Посещение концертов, совместные мероприятия
Музей с. Арзгир	Развитие знаний об истории и природе родного края, села	Экскурсии, посещение выставок

МКДОУ Д/с № 13 с. Арзгир

III. Организационный раздел

МКДОУ Д/с № 13 с. Арзгир

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания



МКДОУ с. Арзгир

Сведения о наличии
оборудованных учебных кабинетов, объектах для проведения практических занятий, объектах спорта

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в МКДОУ		
Музыкально-спортивный зал	- Непосредственно образовательная деятельность - Утренняя гимнастика - Досуговые мероприятия - Праздники - Театрализованные мероприятия - Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	- Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, видеомагнитофон - Пианино -Детские музыкальные инструменты - Различные виды театра, ширмы - Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия - Модули - Тренажеры - Нетрадиционное физкультурное оборудование - Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Медицинский кабинет	- Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; - Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	- Санитарный блок - Процедурный кабинет - Медицинский кабинет
Коридоры ДОУ	- Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями	- Стены для родителей, визитка ДОУ - Стены для сотрудников
Участки	- Прогулки, наблюдения; -Самостоятельная деятельность; - Трудовая деятельность	-Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп - Игровое, функциональное, и спортивное оборудование - Физкультурная площадка. - Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. Огород, цветники. Экологическая тропа

МКДОУ Д/С № 13 с.Арзгир

Физкультурная площадка	- Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	- Спортивное оборудование - Оборудование для спортивных игр

Оборудования и материалы группы для детей раннего возраста 1,5 – 2 года

№ п/п	Наименование	Количество
1	Книжные полки	2
2	Шкаф для пособий	2
3	Стол канцелярский	1
4	Стулья	1
5	Стулья детские	10
6	Стулья детские (крашенные)	7
7	Столы	10
8	Кровати	15
9	Шкаф для игрушек	4
10	Шкафчики для одежды	На 20 человек
11	Банкетки	3 шт.
12	Полочки для обуви	1
13	Шкаф для горшков	1
14	Шкафчики для полотенец	На 18 человек
15	Шкаф для посуды	1
16	Полочка для цветов	1

Оборудования и материалы группы для детей раннего возраста 2-3 года

Оборудование		
№ п/п	Наименование	Количество
1	Книжные полки	2
2	Шкаф для пособий	2
3	Стол канцелярский	1
4	Стулья	1
5	Стулья детские	20
6	Столики	5
7	Стол для питьевого режима	1
8	Банкетки	4
9	Шкафчики для одежды	25
10	Полотенницы	2
11	Полочки для тр	4
12	Тумбочки	2
13	Телевизор	1
14	DVD - плеер	1

МКДОУ Д/с № 13 с. Арзгир

Оборудования и материалы группы для детей 3-4 лет

Оборудование младшей группы		
№ п/п	Наименование	Количество
1	Книжные полки	4
2	Шкаф для пособий	9
3	Стол канцелярский	1
4	Стулья	1
5	Стулья детские	23
6	Шкаф для одежды	5
7	Банкетки	3
8	Столы детские	7
9	Тумбочки	2
10	Полотенницы	3
11	Полка для поделок	1
12	Полка сетчатая- контейнер	4
13	Парта	1
14	Колыбель для кукол	
15	Шкаф	1
16	Стол	1
17	Стулья	4
18	Полка для посуды	2
19	Стол-мойка	1
20	Кровати	2
21	Трельяж - зеркало	1
22	Прикроватные тумбочки	2
23	Стол – прилавок для магазина	1
24	Стойка для кафе	1

Оборудования и материалы группы для детей 4-5 лет

№ п/п	Наименование	Количество
1	Книжные полки	1
2	Шкаф для пособий	4
3	Стол канцелярский	1
4	Стулья	1
5	Стулья детские	27
6	Столы	9
7	Кровати	22
8	Полки	4
9	Банкетки	2
10	Шкафы	3
11	Шкафы для полотенец	2
12	Шкафы для одежды	5
13	Тумбочки	2

МКДОУ Д/с № 13 с. Арзгир

Оборудования и материалы группы для детей 5-6 лет

№ п/п	Наименование	Количество
1	Книжные полки	1
2	Шкаф для пособий	5
3	Стол канцелярский	1
4	Стулья	1
5	Стулья детские	20
6	Кровати детские	22
7	Столы	5
8	Стол (питьевой режим)	1
9	Банкетки	2
10	Столы для проведения занятий	2
11	Шкафы для одежды	(20 шт.)- 5 шт.
12	Шкафы для полотенец	7
13	Шкаф для посуды	1
14	Парта	1
15	Стульчики (старые)	3
16	Тумба под цветы	1

Оборудования и материалы группы для детей 6-8 лет

№ п/п	Наименование	Количество
1	Книжные полки	1
2	Шкаф для пособий	5
3	Стол канцелярский	1
4	Стулья	1
5	Стулья детские	20
6	Кровати детские	22
7	Столы	5
8	Стол (питьевой режим)	1
9	Банкетки	2
10	Столы для проведения занятий	2
11	Шкафы для одежды	(20 шт.)- 5 шт.
12	Шкафы для полотенец	7
13	Шкаф для посуды	1
14	Парта	1
15	Стульчики (старые)	3
16	Тумба под цветы	1

МКДОУ Д/с № 13 с. Арзгир

Учебно-методический комплект

Образовательная область, направление деятельности	Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
«Социально-коммуникативное развитие»	Т. И. Гризик Т. Н. Доронова	Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях дет. сада	М. : Просвещение	2010
	С.Г.Якобсон Т.И. Гризик Т.Н. Доронова,	Радуга: примерная основная образовательная программа дошкольного образования в соответствии с ФГОС	М.: Просвещение	2016
	Е.В. Соловьева, Л.В. Редько	Воспитание и уважение культурам разных стран у детей 5-8 лет: метод. пособие для воспитателей	М.: Просвещение	2015
	Г.Г. Григорьева	Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольного учреждения	М.: Просвещение	2010
	Л.И. Грехова	«Планета детства»	Ставрополь	1999
	О.И. Давыдова	«Беседы об ответственностях и правах ребёнка»	М: Сфера	2009
	Е.А. Алябьева	«Нравственно-этические игры и беседы с дошкольниками»	М: Сфера	2003
	Е.А. Алябьева	«Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста»	М: Сфера	2003
	С.И. Семенака	«Уроки добра» (коррекционно - развивающая программа для детей 5-7 лет)	М.: Акри	2004
	С.И. Семенака	«Учимся сочувствовать, сопереживать» (коррекционно –развивающие занятия для детей 5-8 лет)	М.: Акри	2004
	Р.М. Чумичева	«Социальные отношения и эмоциональный мир ребенка»	Москва-Ставрополь	2001

МКДОУ Д/С № 13 с. Арзгир

	С.В. Крюкова Н.П. Слободянник	«Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь»	М.: Генезис	1999
	И.П. Шелухина	«Мальчики и девочки»	М: Сфера	2006
	Р.М. Литвинова	«Полоролевое воспитание детей до-школьного возраста»	Ставрополь	2006
	Р.М.Литвинова А.Т.Пащенко	«Региональная культура: художники, писатели, композиторы»	Ставрополь	2010
	Л.В. Кузнецова	«Формирование нравственного здоровья дошкольников»	М: Сфера	2003
	Р.С. Буре	«Учите детей трудится»	М. : Просвещение	1983
	Т.С. Комарова Л.В. Куцакова	«Трудовое воспитание в детском саду»	М.: Мозаика-синтез	2008
	Н.А. Карпухина	«Конспекты занятий в первой младшей группе»	Воронеж	2008
	К.Ю. Белая	«Как обеспечить безопасность дошкольников»	М. : Просвещение	2006
	Р.М. Литвинова	«Программа и методические рекомендации по обучению детей правилам дорожного движения в дошкольном учреждении»	Ставрополь	2003
	Т.Ф. Саулина	«Три сигнала светофора» (ознакомление дошкольников с ПДД детей 3-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез	2009
	О.В. Чермашенцева	«Основы безопасного поведения дошкольников»	Волгоград: Учитель	2013
	И.В. Коломиец	«Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет»	Волгоград: Учитель	2013
Познавательное развитие»	Т. И. Гризик Т. Н. Доронова	Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях дет. сада	М. : Просвещение	2010
	С.Г.Якобсон Т.И. Гризик Т.Н. Доронова,	Радуга: примерная основная образовательная программа дошкольного образования в соответствии с ФГОС	М.: Просвещение	2016

МКДОУ Д/С № 13 с. Арзгир

	Г.Г. Григорьева	Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольного учреждения	М.: Просвещение	2010
	Л.И. Грехова	«Планета детства»	Ставрополь,	1999
	Н.Н. Кондратьева	«Мы»	Санкт-Петербург	2000
	Е.В. Соловьева	Арифметика в раскрасках : пособие для детей 3-4 лет	М.: Просвещение	2016
	Е.В. Соловьева	Арифметика в раскрасках : пособие для детей 4-5 лет	М.: Просвещение	2016
	Е.В. Соловьева	Арифметика в раскрасках : пособие для детей 5-6-лет	М.: Просвещение	2016
	Е.В. Соловьева	Геометрическая аппликация : пособие для детей 3-4 лет	М.: Просвещение	2011
	Е.В. Соловьева	Геометрическая аппликация : пособие для детей 4-5 лет	М.: Просвещение	2016
	Е.В. Соловьева	Геометрическая аппликация : пособие для детей 5-6 лет	М.: Просвещение	2016
	Е.В. Соловьева	Моя математика : развивающая кн. для детей 4-5 лет	М.: Просвещение	2016
	Е.В. Соловьева	Моя математика : развивающая кн. для детей 5-6 лет	М.: Просвещение	2016
	Е.В. Соловьева	Моя математика : развивающая кн. для детей 6-8 лет	М.: Просвещение	2016
	Н.А.Рыжова	«Экологическое образование в детском саду»	М.: Карапуз	2001
	Л.Г. Горькова	«Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников»	М.: Вако	2005
	Т.М. Бондаренко	«Экологические занятия с детьми 5-6 лет»	Воронеж: Учитель	2002
	А.И. Иванова	«Естественно - научные наблюдения и	М: Акти	2004

МКДОУ Д/С № 13 с. Арзгир

		эксперименты в детском саду»		
	Т.И. Гризик	«Познаю мир»	М.: Просвещение	2001
	С.Н. Николаева	«Методика экологического воспитания в детском саду»	М.: Просвещение	2001
	Л.Н. Прохорова	Организация экспериментальной деятельности дошкольников»	М: Акти	2004
	О.В. Дыбина	«Из чего сделаны предметы»	Москва	2004
	Т.М. Бондаренко	Экологические занятия с детьми 5-6 лет»	Воронеж	2002
	О.А. Скоролупова	«Тематические занятия по ознакомлению с окружающим»	М.: Скрипторий	2009
	М.В. Коробова	«Малыш в мире природы»	Москва	2005
	Л.Н. Павлова	«Раннее детство: развитие речи и мышления»	М: Мозаика-Синтез	2000
	Г.Н. Блинова	«Познавательное развитие детей 5-7 лет»	М.: Т-Ц «Сфера»	2006
	Е.В.Соловьева	«Математика и логика для дошкольников»	М.: Просвещение	2002
	В.Волина	«Праздник числа» (занимательная математика для детей)	М.: Просвещение	1994
	С.И.Агеева	«Обучение с увлечением»	Москва	1993
	Е.С. Маклакова	«Математика» (вторая младшая группа)	Волгоград: Учитель	2011
	К.В. Шевелев	«Конспекты занятий по математике с детьми 4-5 лет»	М.: Ювента	2009
	В.П. Новикова	«Математика в детском саду» (конспекты занятий с детьми 5-6 лет)	М: Мозаика-Синтез	2010
	Л.В. Минкевич	«Математика в детском саду» (подготовительная группа)	Москва	2010
	Р.М. Хамидулина	«Математика»	М: Экзамен	2009
	Е.В. Соловьева	«Формирование математических представлений детей 2-7 лет»	М.: Просвещение	2012
	С.А. Козлова	«Я - человек»	Ставропль	1998
	Н.В. Алёшина	«Ознакомление дошкольников с	Москва	2001

МКДОУ Д/С № 13 с. Арзгир

		окружающим и социальной действительностью»		
	Н.В. Алёшина	«Патриотическое воспитание дошкольников»	Москва	2004
	Л.А. Кондрыкинская	«С чего начинается родина?»	М: Сфера	2003
	Л.И. Грехова	«Планета детства»	Ставрополь	1999
	Н.Г. Зеленова Л.Е. Осипова	«Мы живём в России»	М: Скрипторий	2007
	О.Л. Князева	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	Санкт-Петербург	1998
	И. Белозёрова	«Родные истоки»	М: Сфера	2000
	Р.М. Литвинова	«Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста»	Ставрополь	2008
	Р.М. Литвинова	«Казаки на Ставрополье»	Ставрополь: Литера	2009
	Р.М.Литвинова А.Т.Пащенко	«Региональная культура: художники, писатели, композиторы»	Ставрополь	2010
	Т.А.Шорыгина	«Наша Родина - Россия»	Москва	2011
	В.Н. Косарева	«Народная культура и традиции»	Волгоград	2013
«Речевое развитие»	Т. И. Гризик Т. Н. Доронова	Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях дет. сада	М. : Просвещение	2010
	С.Г.Якобсон Т.И. Гризик Т.Н. Доронова,	Радуга: примерная основная образовательная программа дошкольного образования в соответствии с ФГОС	М.: Просвещение	2016
	Г.Г. Григорьева	Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольного учреждения	М.: Просвещение	2010
	Т.И. Гризик	Речевое развитие детей 3-4 лет : метод. пособие для воспитателей	М.: Просвещение	2015
	Т.И. Гризик	Речевое развитие детей 4-5 лет : метод.	М.: Просвещение	2015

МКДОУ д/с №13 с. Арзгир

		пособие для воспитателей		
	Т.И. Гризик	Речевое развитие детей 5-6 лет : метод. пособие для воспитателей	М.: Просвещение	2015
	Т.И. Гризик	Говорим правильно. Слушаем и беседуем : пособие для детей 3-4 лет	М.: Просвещение	2016
	Т.И. Гризик	Говорим правильно. Слушаем и беседуем : пособие для детей 4-5 лет	М.: Просвещение	2016
	Т.И. Гризик	Говорим правильно. Слушаем и беседуем : пособие для детей 5-6 лет	М.: Просвещение	2016
	Т.И. Гризик	Говорим правильно. Слушаем и беседуем : пособие для детей 6-8 лет	М.: Просвещение	2016
	В.В. Гербова	«Учусь говорить»	М.: Просвещение	2002
	Л.М. Щипицына	«Азбука общения»	Санкт-Петербург	1998
	Л.Е.Белоусова	«Удивительные истории»	С.-П.: Детство-пресс	2001
	Л.Н. Прохорова	«Путешествие по Фанталии»	С.-П.: Детство-пресс	2003
	О.С.Ушакова	«Развитие речи и творчества дошкольников»	М.: Т-Ц «Сфера»	2003
	О.С.Ушакова, Е.М.Струнина	«Методика развития речи детей дошкольного возраста»	М.: Владос	2004
	О.С. Ушакова Н.В. Гавриш	«Знакомим дошкольников с литературой»	М.: Т-Ц «Сфера»	2003
	А.Г. Арушанова	«Истоки диалога»	Москва	2003
	А.Г. Арушанова	«Речь и речевое общение детей»	М.: Мозаика-синтез	1999
	О.Е. Громова	«Методика формирования начального детского лексикона»	М: Сфера	2003
	В.В. Гербова	«Конспекты занятий по развитию речи в младшей разновозрастной группе»	М.: Владос	2002
	Л.Г. Селихова	«Ознакомление с окружающим миром и развитие речи»	Москва	2006
	Е.А. Алябьева	«Развитие логического мышления и речи детей 5-8 лет»	М.: Сфера	2005

МКДОУ Д/С №13 с. Арзгир

	Е.А. Алябьева	«Развитие воображения и речи детей 4-7 лет: игровые технологии»	М.: Сфера	2007
	Е.А. Алябьева	«Итоговые дни по лексическим темам»	Москва	2007
	Л.Н. Арефьева	«Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет»	Москва	2007
	Р.М. Хамидулина	«Развитие речи»	М: Сфера	2009
	О.А. Шорохова	«Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия»	М: Сфера	2009
	В.Н. Волчкова	«Конспекты занятий по развитию речи в старшей группе детского сада»	Воронеж	2008
	Т.Б. Филечева	«Развитие речи дошкольника»	Е.: Арго	1997
	Н.В. Ахмылова	«Учимся читать с удовольствием»	Москва	2006
	Л.Е. Журова	«Обучение дошкольников грамоте»	М.: «Школьная пресса»	2001
	В.В.Волина	«Занимательное азбуковедение»	М.: Просвещение	1994
	Г.А.Тумакова	«Ознакомление дошкольника со звучащим словом»	М.: Просвещение	1991
	Е.В.Колесникова	«Развитие звукобуквенного анализа у дошкольников»	Москва	1996
	Е.В.Кузнецова, И.А.Тихонова	«Ступеньки к школе»	Москва	1999
	И.Лопухина	«Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи»	Санкт-Петербург	1995
	Т.И. Гризик	Готовим руку к письму : пособие для детей 4-8 лет	М.: Просвещение	2016
	Т.И. Гризик	Готовлюсь к школе : пособие для детей 6-7 лет	М.: Просвещение	2011
	И.Ю. Кондратенко	«Произносим звуки правильно»	М: Айрис-Пресс	2009
	В.В. Гербова	«Хрестоматия для дошкольников 2-4 года»	М.: Аст	1998
	В.В. Гербова	«Хрестоматия для дошкольников 4-5 года»	М.: Аст	1997
	В.В. Гербова	«Хрестоматия для дошкольников 5-7 года»	М.: Аст	1997

МКДОУ д/с №13 г. Арзгир

	М.В. Юдаева	«Хрестоматия для младшей группы»	Тверь: Высшая школа	2015
	М.В. Юдаева	«Хрестоматия для средней группы»	Тверь: Высшая школа	2015
	М.В. Юдаева	«Хрестоматия для старшей группы»	Тверь: Высшая школа	2015
	М.В. Юдаева	«Хрестоматия для подготовительной группы»	Тверь: Высшая школа	2015
«Художественно-эстетическое развитие»	Т. И. Гризик Т. Н. Доронова	Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях дет. сада	М. : Просвещение	2010
	С.Г.Якобсон Т.И. Гризик Т.Н. Доронова,	Радуга: примерная основная образовательная программа дошкольного образования в соответствии с ФГОС	М.: Просвещение	2016
	Г.Г. Григорьева	Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольного учреждения	М.: Просвещение	2010
	Л.В. Куцакова С.И. Мерзлякова	«Воспитание ребенка дошкольника в мире прекрасного»	М.: Владос	2003
	И.А.Лыкова	Цветные ладошки: программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет	М.: Карапуз-Дидактика	2007
	И.А.Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст»	М.: Карапуз-Дидактика	2007
	И.А.Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа»	М.: Карапуз-Дидактика	2010
	И.А.Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа»	М.: Карапуз-Дидактика	2010
	И.А.Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»	М.: Карапуз-Дидактика	2010
	И.А.Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском	М.: Карапуз-	2010

МКДОУ Д/С № 13 с. Арзгир

		саду. Подготовительная группа»	Дидактика	
	Т.Н. Доронова	«Художественное творчество детей 2-7 лет»	М.: Просвещение	2011
	Е.В. Соловьева	Я рисую : пособие для детей 3-4 лет	М.: Просвещение	2012
	Е.В. Соловьева	Я рисую : пособие для детей 4-5 лет	М.: Просвещение	2012
	Е.В. Соловьева	Я рисую : пособие для детей 5-6 лет	М.: Просвещение	2016
	Е.В. Соловьева	Я рисую : пособие для детей 6-7 лет	М.: Просвещение	2012
	С.С. Гончаренко	Сделаю сам : альбом для детей 3-4 лет	М.: Просвещение	2012
	С.С. Гончаренко	Сделаю сам : альбом для детей 4-5 лет	М.: Просвещение	2011
	С.С. Гончаренко	Сделаю сам : альбом для детей 6-7 лет	М.: Просвещение	2010
	Р.М. Чумичёва	«Ребёнок в мире культуры»	Ставрополь	1998
	Т.Г. Казакова	«Рисуют младшие дошкольники»	М.: Просвещение	1990
	Т.Н. Доронова	«Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре»	М.: Просвещение	1992
	Г.С. Швайко	«Занятие по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа»	М.: Владос	2003
	Г.С. Швайко	«Занятие по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа»	М.: Владос	2001
	Г.С. Швайко	«Занятие по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа»	М.: Владос	2001
	Г.Г. Грирорьева	«Малыш в стране Акварелии»	Москва	2006
	Т.Н. Доронова	Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста	М. Просвещение	1999
	Т.Н. Доронова	Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей среднего дошкольного возраста	М. Просвещение	1999
	Т.Н. Доронова	Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста	М. Просвещение	1999

МКДОУ д/с №13 с.Арзгир

	Л.А. Ремезова	«Играем с цветом» (3-4 г.)	М: Школьная пресса	2004
	Л.А. Ремезова	«Играем с цветом» (4-5 г.)	М: Школьная пресса	2004
	О.А. Скоролупова	«Знакомство детей старшего дошкольного возраста русским декоративно-прикладным искусством»	М.: Скрипторий	2009
	О.А. Никологорская	«Игры с красками и бумагой»	М: Школьная пресса	2003
	И.А. Лыкова	«Художественный труд в д/с. Средняя группа»	М.: Карапуз-Дидактика	2011
	И.А. Лыкова	«Художественный труд в д/с. Старшая группа»	М.: Карапуз-Дидактика	2011
	И.А. Лыкова	«Художественный труд в д/с. Подготовительная группа»	М.: Карапуз-Дидактика	2011
	И.М. Петрова	«Объёмная аппликация»	Санк-Петербург	2002
	О.В. Дыбина	«Творим, изменяем, преобразуем»	М: Сфера	2002
	Т.Ф. Панфилова	«Обучение детей работе с природными материалами»	М: Школьная пресса	2004
	И.В. Новикова	«Конструирование из бумаги в детском саду»	Ярославль	2007
	И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	Ладушки: программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста	С-П.: Невская нота	2010
	И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	«Праздник каждый день. Младшая группа»	С-П.: Композитор	2010
	И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	«Праздник каждый день. Средняя группа»	С-П.: Композитор	2007
	И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	«Праздник каждый день. Старшая группа»	С-П.: Композитор	2010
	И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	«Праздник каждый день. Подготовительная группа»	С-П.: Композитор	2009
	И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	«Праздник каждый день. Дополнительный материал»	С-П.: Композитор	2009
	И.М. Каплунова,	«Этот удивительный ритм»	С-П.: Композитор	2007

МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир

	И.А. Новоскольцева			
	И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	«Играем, рисуем, поем»	С-П.: Композитор	2004
	И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	«Топ, топ, каблучок»	С-П.: Композитор	2005
	И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	«Пойди туда, не знаю куда»	С-П.: Композитор	2013
	Ж. Фирилёва, Е. Сайкина	«Са-фи-дансе»	Москва	2002
	Р.М. Литвинова, А.Т.Пащенко	«Региональная культура: художники, писатели, композиторы»	Ставрополь	2010
	М.Ю. Картушина	«Русские народные праздники в детском саду»	М: Сфера	2007
	Н.Д. Сорокина	«Сценарии театральных кукольных занятий»	Москва	2004
	Н.В. Зарецкая	«Музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста»	М.: Айрис-Пресс	2007
	Н.В. Зарецкая	«Музыкальные праздники для детей среднего дошкольного возраста»	М.: Айрис-Пресс	2006
«Физическое развитие»	Т. И. Гризик Т. Н. Доронова	Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях дет. сада	М. : Просвещение	2010
	С.Г.Якобсон Т.И. Гризик Т.Н. Доронова,	Радуга: примерная основная образовательная программа дошкольного образования в соответствии с ФГОС	М.: Просвещение	2016
	Г.Г. Григорьева	Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольного учреждения	М.: Просвещение	2010
	Л.Д.Глазырина	«Физическая культура – дошкольникам» (программа и программные требования)	М.: Владос	1999

МКДОУ Д/С № 13 с. Арзгир

	Л.Д.Глазырина	«Методика физического воспитания детей дошкольного возраста»	М.: Владос	1999
	Л.Д.Глазырина	«Физическая культура – дошкольникам. Вторая младшая группа»	М.: Владос	2000
	Л.Д.Глазырина	«Физическая культура – дошкольникам. Средняя группа»	М.: Владос	19999
	Л.Д.Глазырина	«Физическая культура – дошкольникам. Старшая группа»	М.: Владос	1999
	Н.П. Кочетова	«Физическое воспитан е и развитие детей раннего возраста»	Москва	2005
	Л.В. Яковлева Р.А. Юдина	«Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет» (3 части)		2003
	М.Ю. Картушина	«Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет»	М: Сфера	2004
	М.Ю. Картушина	«Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет»	М: Сфера	2004
	П.Болдурчиди	«Здоровье»	Ставрополь	1991
	Л.А. Обухова	«Тридцать уроков здоровья»	Москва	1999
	М.А. Рунова	«Двигательная активность ребенка в д/с»	Москва	2000
	И.В. Чупаха	«Здоровьесберегиющие технологии в образовательно-воспитательном процессе»	М.: Эликса	2001
	И.К. Шилкова А.С. Большев Ю.Р. Силкин	«Здоровьесберегающее физическое развитие. Развивающие двигательные программы для детей 5-6 лет»	М.: Владос	2001
	Ф.Ф. Потапчук М.Д. Дидур	«Осанка и физическое развитие детей»	М.: Речь	2001
	А.С. Галанов	«Игры, которые лечат»	М: Сфера	2001
	Л.Н. Вошина	«Играйте на здоровье»	М.: Аркти	2004
	И.В. Ковалько	«Азбука физкультминуток для дошкольников»	Москва	2005
	Л.В. Гаврючина	«Здоровьесберегающие технологии в	М: Сфера	2007

МКДОУ Д/С № 13 с. Арзгир

		ДОУ»		
	М.Ю. Картушина	«Зеленый огонек здоровья»	М: Сфера	2007
	Г.С. Никанорова	«Здоровячок»	Воронеж	2007
Региональный компонент	Р.М. Литвинова	«Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста»	Ставрополь	2008
	Л.И. Грехова	«Планета детства»	Ставрополь	1999
	Р.М. Чумичева	«Социальные отношения и эмоциональный мир ребенка»	Москва-Ставрополь	2001
	Р.М. Литвинова	«Полоролевое воспитание детей до-школьного возраста»	Ставрополь	2006
	Р.М. Литвинова	«Программа и методические рекомендации по обучению детей правилам дорожного движения в дошкольном учреждении»	Ставрополь	2003
	С.А. Козлова			1998
	Л.И. Грехова	«Планета детства»	Ставрополь	1999
	Р.М. Литвинова	«Казаки на Ставрополье»	Ставрополь: Литера	2009
	Р.М.Литвинова А.Т.Пащенко	«Региональная культура: художники, писатели, композиторы»	Ставрополь	2010
	Р.М. Чумичёва	«Ребёнок в мире культуры»	Ставрополь	1998
	П.Болдурчиди	«Здоровье»	Ставрополь	1991
	Чупаха И.В.	Здоровьесберегающие технологии в ДОУ.	Ставрополь	2001
Преемственность детского сада и школы	Л.М. Щипицына	«Азбука общения»	Санкт-Петербург	1998
	Л.Е.Белоусова	«Удивительные истории»	С.-П.: Детство-пресс	2001
	Л.Н. Прохорова	«Путешествие по Фанталии»	С.-П.: Детство-пресс	2003
	Е.А. Алябьева	«Развитие воображения и речи детей 4-7 лет: игровые технологии»	М.: Сфера	2007
	Е.А. Алябьева	«Итоговые дни по лексическим темам»	Москва	2007
	Л.Н. Арефьева	«Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет»	Москва	2007
	Р.М. Хамидулина	«Развитие речи»	М: Сфера	2009

МКДОУ Д/С № 13 с. Арзгир

	О.А. Шорохова	«Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия»	М: Сфера	2009
	Т.Б. Филечева	«Развитие речи дошкольника»	Е.: Арго	1997
	Н.В. Ахмылова	«Учимся читать с удовольствием»	Москва	2006
	Л.Е. Журова	«Обучение дошкольников грамоте»	М.: «Школьная пресса»	2001
	В.В.Волина	«Занимательное азбуковедение»	М.: Просвещение	1994
	Г.А.Тумакова	«Ознакомление дошкольника со звучащим словом»	М.: Просвещение	1991
	Е.В.Колесникова	«Развитие звукобуквенного анализа у дошкольников»	Москва	1996
	Е.В.Кузнецова, И.А.Тихонова	«Ступеньки к школе»	Москва	1999
	И.Лопухина	«Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи»	Санкт-Петербург	1995
	И.Ю. Кондратенко	«Произносим звуки правильно»	М: Айрис-Пресс	2009
Взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников	Н.Ф. Виноградова	«Детский сад и семья»	М.: «Просвещение»	1986
	Л.Ф. Островская	«Педагогические ситуации в семейном воспитании дошкольников»	М.: «Просвещение»	1990
	О.В. Солоденкина	«Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей»	М.: Аркти	2004
	О.Л. Зверева	«Общение педагога с родителями в ДОУ»	М.: ТЦ «Сфера»	2005
	Б. Никитин, Л. Никитина	«Мы и наши дети»	М.: «Молодая гвардия»	1980
	С.В. Чиркова	«Родительские собрания в детском саду. Средняя группа»	М.: Вако	2013
	С.В. Чиркова	«Родительские собрания в детском саду. Младшая группа»	М.: Вако	2013
	С.В. Чиркова	«Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа»	М.: Вако	2014
	Т.И. Кандала	«Занимаемся, празднуем, играем»	В.: Учитель	2014

МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир

	О.А. Семкова			
	О.М. Дьяченко, Н.Е. Веракса	«Точка, точка, два крючочка»	М.: «Педагогика»	1990

МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир

3.2. Планирование образовательной деятельности

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- для детей с 1,5 до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Нагрузка на одного воспитанника МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир с 10,5 часовым пребываем в соответствии с СанПиНа 1.2.1.3685-21 «Гигиенические требования нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» на 2020-2021 учебный год

Вид деятельности	**Нагрузка в день**					
	Ранний возраст		***Млад.***	***Сред.***	***Стар.***	***Под.***
	от 1,5 до 3 лет		***от 3 до 4 лет***	***от 4 до 5 лет***	***от 5 до 6 лет***	***от 6 до 7 лет***
Продолжительность занятий для детей дошкольного возраста, не более	10 мин	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	20 мин	20 мин	30 мин	40 мин	50 мин или 75 мин (при организации 1 занятия после дневного сна)	90 мин
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Продолжительность дневного сна	3 ч	3 ч	3 ч.	2 ч 30 мин	2 ч 30 мин	2 ч 30 мин
Суммарный объем двигательной активности, не менее	1,0 ч / день	1,0 ч / день	1,0 ч / день	1,0 ч / день	1,0 ч / день	1,0 ч / день
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Продолжительность использования электронного средства обучения (ЭСО)						
Интерактивная доска	-	-	-	-	7 мин на занятии / суммарно в день 20 мин.	7 мин на занятии / суммарно в день 20 мин.

МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир

Интерактивная панель	-	-	-	-	5 мин на занятии / суммарно в день 10 мин.	5 мин на занятии / суммарно в день 10 мин.
Персональный компьютер, ноутбук	-	-	-	-	-	15 мин на занятии / суммарно в день 20 мин.
Планшет	-	-	-	-	-	10 мин на занятии / суммарно в день 10 мин.

МКДОУ Д/с № 13 с. Арзгир

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиНа 1.2.1.3685-21 «Гигиенические требования нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин.,
в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,
в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности
для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
для детей 6-го года жизни - не более 25 минут
для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня
в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 75 и 90 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст)

МКДОУ Д/С № 13 с. Арзгир

Примерный учебный план МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир

№ п/п	Образовательные области	Возрастные группы											
		2 гр. РВ		*1 младшая*		*2 младшая*		*Средняя*		*Старшая*		*Подготовит.*	
		Кол-во в нед./год	Кол-во в год	Кол-во в нед.	Кол-во в год	Кол-во в нед.	Кол-во в год	Кол-во в нед.	Кол-во в год	Кол-во в нед.	Кол-во в год	Кол-во в неделю	Кол-во в год
	I. Базовая часть (инвариантная)												
1.1 Федеральный компонент													
1.1.1	Речевое развитие	1	34	1	34	1	34	1	34	1	34	1	34
1.1.2	Развитие речи (обуч. грамоте)										68	2	68
1.1.3	Позн. развитие (ФЭМП)					1	34	1	34	1	34	1	34
1.1.4	Познав. развитие (экология)	1	34	ч/н	17	ч/н	17	1,3 нед.	18	1,3 нед.	18	1,3 нед.	18
1.1.5	Здоровье							2 нед.	9	2 нед.	9	2 нед.	9
1.1.6	Безопасность							4 нед.	9	4 нед.	9	4 нед.	9
1.1.7	Социально-коммун. развитие			ч/н	17	ч/н	17	1	34	1	34	1	34
1.1.8	Художественное творчество			2	68	2	68	1	34	1	34	1	34
1.1.9	Физическая культура	2	68	2	68	2	68	3	102	3	102	3	102
1.1.10	Музыка	2	68	2	68	2	68	2	68	2	68	2	68
1.1.11	Сенсорное развитие	2	68										
1.1.12	Чтение художественной лит-ры	1	34	1	34	1	34						
1.1.13	Конструирование	1	34	1									
Итого:		***10***	***340***	***10***	***340***	***10***	***340***	***10***	***342***	***10***	***342***	***12***	***410***
1.2 Национально-региональный компонент (краеведение)													
1.2.1	Кружок «Беседушка»											1	32
Итого:		***10***		***10***		***10***		***10***		***10***		***13***	***442***
	II. Вариативная часть (модульная)												
	Физкультурно-спортивная направленность												
2.1	ДОП «Старт»									1	32		
	Художественная направленность												
2.2	ДОП «Волшебная кисточка»					1	32						
2.3	ДОП «Колокольчик»							1	32				
	Социально-педагогическая направленность												
2.4	ДОП «Буратино»							1	32				
2.5	ДОП «Познавай-ка»									1	32	1	32
2.6	ДОП «Цветик - Семицветик»											1	32
Всего (ч):		***-***		***-***		***1***		***2***		***2***		***2***	
Итого:		***10***	***340***	***10***	***340***	***11***	***372***	***12***	***406***	***12***	***406***	***15***	***506***

МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир

Примерное расписание образовательной деятельности МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир

Дни недели		Группы					
		2 гр. РВ	*1 младшая*	*2 младшая*	*Средняя*	*Старшая*	*Подгот.*
		1,5-2 года	*2-3 года*	*3-4 года*	*4-5 лет*	*5-6 лет*	*6-7 лет*
Понедельник	*I пд*	**1. Позн. разв.** I п. - 9.00-9.10 II п. – 9.10-9.20	1. Позн. разв./соц. 9.00-9.10 **2.ФИЗО** **9.30-9.40 (в группе)**	1. ФЭМП 9.00-9.15 2.-	1. Развитие речи 9.00-9.20 2. Экология 9.30-10.50	1. Худ. тв. 9.00-9.30 2. ФЭМП 9.40-10.10 3. - **4. ФИЗО (возд.)** **11.15-11.45**	**1. ФИЗО** **9.00-9.30** 2. Обуч. гр. (логопед) 9.40-10.10
	II пд	**2. ФИЗО (в группе)** I п. – 15.40-15.50 II п.–15.50-16.00					***4. Кружок (фольк.)*** ***15.40-16.10***
Вторник	*I пд*	**1. Развитие речи** I п. - 9.00-9.10 II п. – 9.10-9.20 **2. Музыка (в группе)** I п. - 9.30-9.40 II п. – 9.40-9.50	**1. Музыка** **8.40-8.50** 2. Худ. тв. (рисов.) 9.20-9.30 3. Конструирование 9.40-9.30	**1. Музыка** **9.00-9.15** ***2. Кружок (худ.)*** ***9.25-9.40***	1.- **2. Музыка** **9.30-9.50** **3. ФИЗО (возд.)** **10.10-10.30**	1. - 2. Соц.-ком. разв. 9.40-10.10 **3.Музыка** **10.50-11.20**	1. Соц.-ком. разв. 9.00-9.30 2. ФЭМП 9.40-10.10 **3. Музыка** **10.20-10.50** **4. ФИЗО (возд.)** **10.50-11.20**
	II пд				***4. Кружок (театр.)*** ***15.50-16.10***		
Среда	*I пд*	**1.Конструиров.** I п. - 9.00-9.10 II п. – 9.10-9.20 **2. ФИЗО (в группе)** I п. - 9.30-9.40 II п. – 9.40-9.50	**1. Музыка** **8.40-8.50** 2. Развитие речи 9.20-9.30	**1. Музыка** **9.00-9.15** 2. Худ. тв. (рисов.) 9.25-9.40	1. ФЕМП 9.00-9.20 **2. Музыка** **9.30-9.50**	1. Развитие речи 9.00-9.30 2. - **3.Музыка** **10.50-11.20**	***1. Кружок (матем.)*** ***9.00-9.30*** 2. Экология 9.40-10.10 **3. Музыка** **10.20-10.50**
	II пд			**3. ФИЗО** **15.40-15.55** **(в группе)**	**3. ФИЗО** **16.00- 16.20** **(в группе)**	**4.ФИЗО** **16.25-16.55**	
Четверг	*I пд*	**1. Игра-занятие** I п. - 9.00-9.10 II п. – 9.10-9.20 **2. Чтение худ. лит.** I п. - 9.30-9.40 II п. – 9.40-9.50		1. Соц. / поз. р. 9.00-9.15 2. Развитие речи 9.25-9.40	**1. ФИЗО** **9.00-9.20** 2. Соц.-ком. разв. 9.30-9.50	1. - ***2. -*** **3. ФИЗО** **10.20-10.50**	1. Развитие речи 9.00-9.30 **2. ФИЗО** **9.40-10.10** ***3. Кружок (псих.)*** ***10.20-10.50***
	II пд		1. Худ. тв. (лепка) 15.40-15.50	3. Худ. тв. (лепка) 15.50-16.05		***4. Кружок (озд.)*** ***15.40-16.10***	
Пятница	*I пд*	**1. Игра-занятие** I п. - 9.00-9.10 II п. – 9.10-9.20 **2. Музыка (в группе)** I п. - 9.30-9.40 II п. – 9.40-9.50	1.- **2. ФИЗО** **9.20-9.30 (в группе)**	1. - **2. ФИЗО** **9.25-9.40**	1. Худ. тв. 9.00-9.20 ***3. Кружок (муз.)*** ***9.30-9.50***	***1. Кружок (матем.)*** ***9.00-9.30*** 2. Экология 9.40-10.10	1.Обуч. гр. (логопед) 9.00-9.30 2. Худ. тв. 9.40-10.10
	II пд		3. Чтение худ. лит. 15.40-15.50	3. Чтение худ. лит. 15.50-16.05			
Всего (ч)		***10***	***10***	***10 + 1***	***10 + 2***	***10+ 2***	***12 + 3***

МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир

Модель
организации воспитательно - образовательного процесса на день
в соответствии с образовательными областями

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- ***1 блок: непосредственно образовательная деятельность с детьми;***

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

- ***2 блок: совместная деятельность воспитателя и детей, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности и в ходе режимных моментов;***

Совместная деятельность воспитателя и детей включает: утреннюю гимнастику, беседы, учебно-предметные д/и, сюжетные д/и, наблюдения, тренинговые игры, подвижные игры, трудовую деятельность, игры-эксперименты, чтение художественной литературы, театрализованные игры, воспитание навыков самообслуживания, КГН, сюжетно-ролевые или сюжетно-отобразительные (для раннего возраста) игры, индивидуальную работу с детьми, игры-забавы, народные игры, досуговые игры, обрядовые (сезонные) игры, лечебно-оздоровительные мероприятия и др.

- ***3 блок: самостоятельная деятельность детей;***

Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской, речевой, художественной, театральной.

- ***4 блок: взаимодействие с родителями воспитанников;***

Взаимодействие с родителями включает: утренний фильтр здоровья ребенка, беседы, рекомендации, д/з, анкетирование, ознакомление с выставками методической литературы, опросы, консультирование по разным вопросам воспитания ребенка, семинары-практикумы, родительские собрания, совместное творчество детей и взрослых, взаимодействие через сайт д/с.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Образовательная деятельность происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально –	◆ Утренний прием детей,	◆ Индивидуальная работа

МКДОУ Д/С № 13 с.Арзгир

коммуникативное развитие	индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры	◆ Эстетика быта ◆ Трудовые поручения ◆ Игры с ряжением ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	◆ Игры-занятия ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	◆ Игры- занятия ◆ Чтение ◆ Дидактические игры ◆ Беседы ◆ Ситуации общения	◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу (на участке)	◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Физкультминутки на занятиях ◆ НОД по физкультуре ◆ Прогулка в двигательной активности	◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально –	◆ Утренний прием детей,	◆ Воспитание в процессе

МКДОУ Д/с № 13 с. Арзгир

коммуникативное развитие	индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры	хозяйственно-бытового труда в природе ◆ Эстетика быта ◆ Тематические досуги в игровой форме ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	◆ НОД по познавательному развитию ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	◆ Развивающие игры ◆ Интеллектуальные досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	◆ НОД по развитию речи ◆ Чтение ◆ Беседа	◆ Театрализованные игры ◆ Развивающие игры ◆ Дидактические игры ◆ Словесные игры ◆ чтение
Художественно-эстетическое развитие	◆ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу ◆ Посещение музеев	◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Специальные виды закаливания ◆ Физкультминутки ◆ НОД по физическому развитию ◆ Прогулка в двигательной активности	◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

МКДОУ Д/С № 13 с. Арзгир

3.3.Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим пребывания детей в д/с с 7.30 до 18.00.

Все возрастные группы работают по двум временным (сезонным) режимам составленным: на теплый и холодный период года.

В летней оздоровительной компании в д/с действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение дневного сна и длительности пребывания детей на свежем воздухе.

Ежедневно в летний период и в остальное время год при позволяющих погодных условиях прием детей осуществляется на свежем воздухе.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- Режим дня учитывает психофизические особенности дошкольника. Поэтому в д/с для каждой возрастной группы определенен свой режим;
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Контроль выполнения режимов дня в д/с осуществляется заведующим, медсестрой, старшим воспитателем.

Примерный режим организации жизни и деятельности воспитанников МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир в холодный период года: для детей ясельного возраста

Группы / Режимные моменты	2 группа РВ	1 младшая группа
	1,5 - 2 года	2-3 года
Приём детей, утренний фильтр, игра, самостоятельная деятельность	7.30-8.10	7.30-8.10
Подготовка к завтраку	8.10-8.15	8.10-8.15
Завтрак	**8.15-8.45**	**8.15-8.45**
Игры, подготовка к НОД	8.45-9.00	8.45-9.00
Игра-занятие, НОД (по подгруппам)	9.00-9.10-9.20	9.00-9.10-9.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	9.20-11.00	9.20-11.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.00-11.30	11.20-11.40
Обед	**11.30-12.00**	**11.40-12.00**
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.00-15.00
Постепенный подъём, закаливающие процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20
Подготовка к полднику	15.20-15.25	15.20-15.25
Полдник	**15.25-15.40**	**15.25-15.40**
Игра-занятие, НОД (по подгруппам)	15.40-15.50-16.00	15.40-15.50-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность	16.00-17.00	16.00-17.00
Игры, уход детей домой	17.00-18.00	17.00-18.00

МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир

для детей дошкольного возраста

Режимные моменты / Группы	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. группа
	3-4 года	**4-5 лет**	**5-6 лет**	**6-7 лет**
Приём, утренний фильтр, игры, дежурство, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.30-8.20	7.30-8.20	7.30-8.30	7.30-8.30
Подготовка к завтраку	8.20-8.25	8.20-8.25	8.30-8.35	8.30-8.35
Завтрак	**8.22-8.55**	**8.25-8.55**	**8.35-8.55**	**8.35-8.55**
Подготовка к НОД	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00
Непосредственно-образовательная деятельность, кружковая работа	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	9.40-11.35	9.50-11.50	10.00-12.15	10.50-12.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.35-12.05	11.50-12.15	12.15-12.25	12.20-12.30
Обед	**12.05-12.30**	**12.15-12.40**	**12.25-12.50**	**12.30-12.55**
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.40-15.00	12.50-15.00	12.55-15.00
Подъём, закаливающие процедуры, игры	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику	15.25-15.30	15.25-15.30	15.25-15.30	15.25-15.30
Полдник	**15.30-15.50**	**15.30-15.50**	**15.30-15.40**	**15.30-15.40**
Игры, кружковая работа, НОД	15.50-16.05	15.50-16.10	15.40-16.05	15.40-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность	16.05-17.00	16.10-17.00	16.05-17.00	16.10-17.00
Игры, уход детей домой	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00

Примерный режим организации жизни и деятельности воспитанников МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир в теплый период года: для детей ясельного возраста

Режимные моменты / Группы	2 группа РВ	1 младшая группа
	1,6 - 2 года	**2-3 года**
Приём детей, утренний фильтр, игра, самостоятельная деятельность	7.30-8.30	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	**8.10-8.50**	**8.10-8.50**
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, воздушные процедуры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	8.50-11.00	8.50-11.20
Подготовка к НОД	9.20-9.30	9.20-9.30
Игра-занятие, НОД (по подгруппам) на участке	9.30-9.40-9.50	9.30-9.40-9.50
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.00-11.30	11.20-11.45
Подготовка к обеду, обед	**11.30-12.00**	**11.45-12.30**
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъём, закаливающие процедуры	15.00-15.10	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	**15.10-15.30**	**15.20-15.45**
Подготовка к прогулке, прогулка, воздушные процедуры, самостоятельная деятельность	15.30-17.00	15.45-17.00
Игры, уход детей домой	17.00-18.00	17.00-18.00

МКДОУ д/с Арзгир

для детей дошкольного возраста

Режимные моменты / Группы	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. группа
	3-4 года	**4-5 лет**	**5-6 лет**	**6-7 лет**
Приём, утренний фильтр, игры, дежурство, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.30-8.20	7.30-8.25	7.30-8.30	7.30-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	**8.20-8.55**	**8.25-8.55**	**8.50-9.00**	**8.35-8.55**
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, воздушные, солнечные процедуры, самостоятельная деятельность)	8.55-11.15	8.55-11.35	9.00-12.15	8.55-12.10
Непосредственно-образовательная деятельность, кружковая работа на участке	9.15-9.30	9.20-9.40	9.15-9.45	9.05-9.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры, самостоятельная деятельность	11.15-11.40	11.35-12.00	12.15-12.30	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	**11.40-12.20**	**12.00-12.35**	**12.30-13.00**	**12.30-13.00**
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00	12.35-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Подъём, закаливающие процедуры, игры	15.10-15.25	15.10-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	**15.25-15.50**	**15.25-15.50**	**15.25-15.45**	**15.25-15.40**
Подготовка к прогулке, воздушные процедуры, прогулка (игры, труд, самостоятельная деятельность детей на участке)	15.50-17.00	15.50-17.00	15.45-17.00	15.40-17.00
Игры, уход детей домой	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00

РЕЖИМНЫЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Время	Режим-ный момент	Направление развития (образовательная	Содержание деятельности
	Приём детей	Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие	Индивидуальные приветствия педагога и детей, общегрупповой ритуал «Приветствие» и коллективное планирование дня. Самостоятельная деятельность детей; свободная игра. Индивидуальная работа с детьми. Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа). Утренняя гимнастика

МКДОУ Д/с № 13 с. Арзгир

	Завтрак	Физическое развитие (навыки здорового образа жизни). Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие	Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к завтраку и уборке после него. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
	Жизнедеятельность сообщества в группе	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетческое развитие	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Совместная деятельность взрослых и детей. Физкультминутки. Уход за растениями, животными в уголке природы. Помощь взрослым в подготовке к совместной деятельности и уборке после неё
	Дневная прогулка	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	Пребывание на свежем воздухе в соответствии с региональными сезонными рекомендациями медиков. Самообслуживание: навыки одевания и раздевания. Труд в природе (по сезонам) и на участке. Освоение правил безопасного поведения в природе. Освоение правил безопасного поведения на улицах города. Освоение правил безопасного поведения на участке. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: наблюдения, экскурсии, элементарное экспериментирование. Ежедневная динамическая тренировка (ходьба, бег, занятия на мини-стадионе или детской спортивной площадке, элементы спортивных игр и сезонных видов спорта и др.). Подвижные игры. Самостоятельная сюжетная игра. Конструктивные игры с природным материалом в зависимости от времени года — песком, водой, снегом

МКДОУ Д/С №13 с. Арзгир

	Обед	Физическое развитие (навыки здорового об-раза жизни). Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие	Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к обеду и уборке посуды после еды. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
	Дневной сон	Социально-коммуникативное развитие (навыки самообслуживания). Физическое развитие (навыки здорового об-раза жизни). Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Раздевание и подготовка ко сну. Отдых организма. Использование колыбельных при засыпании
	Пробуж-дение и подъём, активиза-ция	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	Гимнастика в постели. Закаливающие процедуры. Навыки одевания, приведения внешнего вида в порядок. Самостоятельная сюжетная игра
	Полдник	Физическое развитие (навыки здорового об-раза жизни). Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие	Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к завтраку и уборке после него. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
	Жизне-деятель-ность со-общества в группе	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Свободная самостоятельная игра. Самостоятельная творческая и познавательная деятельность детей. Совместная деятельность взрослых и детей в режимных моментах. Настольно-печатные и дидактические игры с участием взрослого. Общегрупповой ритуал «Прощание», обмен впечатлениями дня и выражение педагогом радости от какого-то поступка каждого из детей. Приведение в порядок группы

МКДОУ Д/С № 13 с. Арзгир

	Вечерняя прогулка	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельная познавательная, творческая, двигательная, игровая деятельность детей в конце дня. Индивидуальная работа с детьми. Прощание с педагогом и детьми. Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа)

ОСНОВНЫЕ РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ

Основные режимные моменты — приём пищи, укладывание спать и пробуждение — должны проходить без спешки, в спокойном темпе, для них необходимо отвести достаточно времени. Для маленького ребёнка приём пищи — это важное занятие. Никогда, ни в какой ситуации взрослые не имеют права насильно кормить детей, заставлять их съесть что-либо.

Дети имеют право на собственные вкусы, предпочтения в еде, а также не есть то, что они не любят или не хотят в данный момент. При укладывании спать дети нуждаются в ласке, внимании, заботе.

Пробуждение должно происходить естественно. Если ребёнок хочет спать дольше, чем другие, он должен иметь эту возможность.

Прогулка — главное условие здоровья детей. Поэтому в любое время воспитатель может увеличить продолжительность прогулки за счёт сокращения времени, проведённого на занятиях в группе, но не наоборот. Проведение занятий в помещении за счёт сокращения времени прогулки категорически недопустимо.

Дети должны иметь в любое время свободный доступ к чистой питьевой воде и к туалету.

Для каждой возрастной группы педагоги составляют распорядок дня, ориентированный во времени в соответствии с режимом пребывания детей в детском саду, рекомендациями местных медиков, особенностями контингента группы и т. д.

МКДОУ Д

3.4.<u>Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.</u>

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Преобладающими формами реализации Программы в младенческом возрасте (2 месяца — 1 год при наличии условий) являются ситуативно-личностное общение со взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, сенсорное восприятие, формирующаяся речевая активность, двигательная активность.

В раннем возрасте (1—3 года) ребёнок осваивает различные формы орудийной деятельности, расширяется предметно-манипулятивная игра как форма познавательной активности, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), ситуативно-личностное общение со взрослым, совместные игры и общение со сверстниками, двигательная активность, восприятие произведений искусства (изобразительного, музыкального), литературы.

Для детей дошкольного возраста (3—8 лет) характерными являются игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, у них формируются основы учебной и трудовой деятельности, совершенствуются и дифференцируются формы двигательной активности, восприятие произведений искусства (изобразительного, музыкального), литературы.

НОРМЫ ЖИЗНИ ГРУППЫ

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех **правил жизни группы**. Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые проступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции.

Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции **взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга.**

Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

- личной неприкосновенности — нельзя бить и обижать других детей;
- уважения к деятельности и её результатам — нельзя без разрешения другого ребёнка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
- нельзя причинять боль другим живым существам;
- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

ТРАДИЦИИ ЖИЗНИ ГРУППЫ И ПРАЗДНИКИ

Традиция «Утро радостныхвстреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)

Эту традицию советуется проводить в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, предлагается форма чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Эта традиция не

подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие!

Праздники

Традиционными общими праздниками, проводимыми в детском саду, являются:

- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны;
- общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Общекультурными традициями жизни детского сада мы предлагаем сделать следующие формы:

- выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
- организовывать праздники-сюрпризы;
- проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

ТРАДИЦИИ-РИТУАЛЫ

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия

Желательно, чтобы перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирал детей вместе в круг и проводил утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

«Круг хороших воспоминаний»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что **каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное**, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

«Для всех, для каждого»

Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равнодоброжелательного отношения ко всем. Для этого педагоги создают ситуации, в которых сами **распределяют поровну между всеми детьми группы** какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.

День рождения

Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выберите какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучите с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если вы решите, что в группе будете преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

СТИЛЬ ЖИЗНИ ГРУППЫ

Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребёнку:

- необходимо считаться с тем, что дети делают всё в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приёма пищи;
- необходимо уважать предпочтения и привычки ребёнка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья: всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т. п.;
- в детском саду для всех взрослых должен действовать запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребёнка.

Культура поведения взрослых направлена на создание условий для реализации собственных планов, замыслов, стремлений детей.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяются взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — необходимые условия нормальной жизни и развития детей. В течение дня ни педагог, ни дети не должны чувствовать напряжения от того, что они что-то не успевают, куда-то спешат. Детский сад — это не школа. В детском саду не звучат звонки и нет обязательных уроков. В детском саду проходит **детство** ребёнка-дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряжённой.

Чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам должен быть в доброжелательном, хорошем настроении. Манера поведения с детьми должна быть ровной.

Требования к манере поведения педагога в группе:

- стараться говорить негромко и не слишком быстро. Жестикулировать мягко и не слишком импульсивно. Не торопиться давать оценку чему бы то ни было: поступкам, работам, высказываниям детей; держать паузу;
- следить за уровнем шума в группе: слишком громкие голоса детей, резкие интонации создают постоянный дискомфорт для любой деятельности. Мягкая, тихая, спокойная музыка, напротив, успокаивает;
- всегда помогать детям, когда они об этом просят, даже если воспитатель считает, что ребёнок уже может и должен делать что-то сам. Детская просьба всегда имеет причину физиологического или психологического свойства, хотя мы, взрослые, не всегда эту причину сразу можем понять;
- чаще использовать в речи ласкательные формы, обороты;

- сохранять внутреннюю убеждённость, что каждый ребёнок умён и хорош по-своему, вселять в детей веру в свои силы, способности и лучшие душевные качества;
- не стремиться к тому, чтобы все дети учились и развивались в одном темпе;
- находить с каждым ребёнком индивидуальный личный контакт, индивидуальный стиль общения. Ребёнок должен чувствовать, что воспитатель выделяет его из общей массы.

ИНТЕРЬЕР ГРУПП

Для детей дошкольного возраста в детском саду предпочтительна окраска стен в светлые пастельные тёплые тона. Интерьер группы не должен быть слишком ярким и пёстрым. Цвет натурального дерева, плетёная игровая мебель, натуральные ткани создают более спокойную и гармоничную атмосферу.

3.5. Формы реализации дошкольного образования в детском саду

Консультативный пункт «Зернышко» открыт на основании приказа ОО ААМР СК № 31 от 24.01.2013 г. для родителей (законных представителей) и детей в возрасте от 1,5 до 7 лет, посещающих дошкольные образовательные учреждения района и воспитывающихся в условиях семьи.

КП «Зернышко» является одной из форм оказания помощи семье в воспитании и развитии детей дошкольного возраста.

Цель КП «Зернышко»: обеспечение единства и преемственности семейного и общественного воспитания, оказания психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям), поддержки всестороннего развития личности детей.

Основными задачами функционирования КП «Зернышко» являются:

1) Обеспечение доступности дошкольного образования;
2) Оказания всесторонней помощи родителям (законным представителям) по различным опросам воспитания, обучения и развития ребенка дошкольного возраста;
3) Оказания содействия в социализации детей дошкольного возраста;
4) Проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психологическом и социальном развитии детей дошкольного возраста;
5) Обеспечение взаимодействия между ДОУ и другими организациями социальной и медицинской поддержки детей и родителей (законных представителей).

Работа консультативного пункта способствует повышению удовлетворенности родителей воспитанников деятельностью ДОУ, поскольку они рассматриваются как потребители муниципальной услуги, и отношения с ними строятся на принципах социального партнерства. Соответственно, консультативный пункт позволяет обеспечивать постоянное высокое качество в системе воспитания и развития детей дошкольного возраста, а также совершенствовать процессы оказания муниципальной услуги дошкольного образования населению Арзгирского района.

Реализация целей и задач родительского образования через консультативный пункт

Определены основные цели и задачи родительского образования в ДОУ, осуществляемые через консультативный пункт:

1. Формировать у родителей восприятие феномена воспитания в семье и ДОУ как социального, психологического и педагогического явления.
2. Содействовать выработке у родителей представлений о единстве и целостности воспитательного процесса в семье и ДОУ.
3. Содействовать формированию у родителей представлений об этапах развития личности ребенка, помочь родителям научиться понимать внутренние законы этого развития, применять полученные знания в процессе воспитания детей в семье.

4. На основе понимания закономерностей процесса формирования и развития личностных качеств ребенка содействовать освоению родителями навыками анализа детских поступков, понимания их мотивации.
5. Показать специфическую особенность семейного воспитания.
6. Определить роль и значение родительского воспитания в формировании личности ребенка.

Организация деятельности консультативного пункта

Основными формами деятельности консультативного пункта являются организация дискуссий, лекториев, индивидуальных и групповых консультаций по запросу родителей (законных представителей), организация заочного консультирования по письменному обращению, телефонному звонку, через организацию работы сайта образовательного учреждения.

Консультативный пункт осуществляет консультативную помощь родителям (законным представителям) по следующим вопросам:

- социализация детей дошкольного возраста, не посещающих ДОУ;
- возрастные, психофизиологические особенности детей;
- готовность к обучению в школе;
- профилактика различных отклонений, в физическом, психическом и социальном развитии детей дошкольного возраста
- организация игровой деятельности;
- организация питания детей
- организация питания детей
- социальная защита детей из различных категорий семей

Для оказания помощи семье специалисты консультативного пункта могут проводить работу с детьми с целью получения дополнительной информации в форме беседы, проведения диагностических исследований, организации наблюдения за детьми и др

Работа с родителями (законными представителями) и детьми в консультативном пункте на МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир проводится в различных формах: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

Консультирование родителей (законных представителей) может проводиться одним или несколькими специалистами одновременно. Для фиксирования деятельности консультативного пункта ведется следующая документация:

- журнал регистрации обращений;
- журнал посещаемости консультаций, лекториев и т. д.;
- расписание консультативного пункта, заверенное руководителем ДОУ.

Основными принципами работы консультативного пункта ДОУ являются добровольность и компетентность.

Отношения родителей (законных представителей) воспитанников и специалистов консультативного пункта ДОУ строятся на основе сотрудничества и уважения к личности ребенка.

Для обеспечения деятельности консультативного пункта ведется следующая документация:

- Положение о консультативном пункте для родителей (законных представителей) воспитанников и детей, не посещающих ДОУ;
- Приказ об открытии консультативного пункта;
- Годовой план работы консультативного пункта;
- График работы консультативного пункта специалистов ДОУ.

Организация психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) воспитанников в консультативном пункте строится на основе интеграции деятельности специалистов: старшего воспитателя, учителя-логопеда, медицинской сестры.

Консультативный пункт функционирует бесплатно, его могут посещать родители и дети, не посещающие и посещающие детский сад.

Организация образовательного процесса консультативного пункта

Содержание образовательного процесса консультативного пункта определяется утвержденными программами, технологиями, творческими разработками педагогов для обеспечения индивидуального, личностно- ориентированного развития детей.

Участниками образовательного процесса являются дети, родители (законные представители) воспитанников, старший воспитатель, учитель-логопед, медицинская сестра, администрация.

Работа с родителями (законными представителями) воспитанников и детьми в консультативном пункте проводится в различных формах: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

Индивидуальная работа с детьми организуется в присутствии родителей (законных представителей) воспитанников. В консультативном пункте проводятся следующие виды мероприятий:

- «Круглый стол» по любой теме; тематические выставки; соцобследование, диагностика, тесты, опрос на любые темы;
- консультации специалистов;
- устный журнал для родителей с разными темами на каждой странице;
- семейные спортивные встречи;
- почта доверия, телефон доверия;
- семейные проекты;
- контрольные для родителей;
- интервью с родителями и детьми на определенные темы;
- родительская гостиная;
- портфолио семейного успеха;
- аукцион секретов воспитания и др.

3.6. Кадровые условия реализации Программы

МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

- к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель (включая старшего), педагог-организатор, социальный педагог, учитель-дефектолог, логопед, педагог-психолог, тьютор, педагог дополнительного образования (включая старшего), музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания, инструктор по физической культуре, методист, инструктор-методист (включая старшего).
- к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя, младший воспитатель.
- Программа предоставляет право Организации самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.
- Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть

МКДОУ Д/С № 13 С. Ар

задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией.

Реализация Программы осуществляется:

1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.
2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации. Каждая группа должна непрерывно сопровождаться одним или несколькими учебно-вспомогательным работниками.
3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Организации.

КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ ПЕДАГОГА

Педагог должен уметь общаться:

- специфично с детьми каждой возрастной группы в соответствии с пониманием их возрастных особенностей;
- с родителями в соответствии с принятыми правилами;
- с коллегами в соответствии с принятой корпоративной культурой.

УЧЕБНО-ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ И ТЕХНИЧЕСКИЙ ПЕРСОНАЛ

Уровень культуры и качество общения технического персонала с детьми не всегда отвечают требованиям возрастной психологии и педагогики. Поэтому одной из обязанностей воспитателя является контроль корректности поведения помощников воспитателя и при необходимости ограничение вторжения его в общий жизненный и образовательный процесс в группе.

Помощники воспитателя, заинтересованные в общении с детьми, могут рассматриваться как потенциальный кадровый резерв.

СОТРУДНИЧЕСТВО И КОЛЛЕГИАЛЬНОСТЬ

Очень важно, чтобы коллектив образовательной организации ощущал себя единым профессиональным целым, сплочённой командой. Этому способствует использование различных форм работы с коллективом.

КРИТЕРИИ ОТБОРА КАДРОВ

Необходимо, чтобы сотрудник:

- умел наблюдать поведение детей и делать правильные выводы об их состоянии и возможных причинах этого состояния, а также представлял себе варианты разрешения проблемных и конфликтных ситуаций и преодоления дискомфортного состояния у ребёнка разного возраста;
- был любознателен и имел широкий кругозор;
- был психологически устойчив и коммуникативно компетентен;
- умел придумывать сюжет и играть;
- был способен к конструктивному сотрудничеству.

В КАКОМ СЛУЧАЕ НАДО РАССТАТЬСЯ

- с воспитателем необходимо расстаться в случае, если он: грубо обращается с детьми;
- игнорирует требования к внешнему виду;
- ненадлежащим образом общается с родителями;
- не в состоянии обеспечить безопасность жизнедеятельности детей.

3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

Образовательная организация в соответствии с поставленными образовательными целями создаёт развивающую предметно-пространственную образовательную среду, которая в соответствии с критериями, зафиксированными ФГОС дошкольного образования, должна быть:

- содержательно-насыщенной;
- трансформируемой;
  полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной·

Кроме того, развивающая предметно-пространственная среда в дошкольной организации, реализующей Программу «Радуга», должна обеспечивать:

- учёт национально-культурных и климатических условий (необходимый региональный компонент);
- учёт возрастных возможностей детей;
- в случае организации инклюзивного образования — необходимые для него условия.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ , материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Принципы формирования материально-технической базы

В зависимости от материальных и кадровых условий, которыми располагает организация, и характера запроса, который предъявляют к ней родители, возможна организация материально-технического обеспечения трёх уровней.

Составляющие материально-технической базы	Минимальный уровень	Базовый уровень	Расширенный уровень
Здание и прилегающая территория	Любое	Приспособленное; типовой проект. Наличие оборудования детской площадки для прогулок	Индивидуальный проект. Наличие спортивной площадки — мини-стадиона. Наличие мини-сада (парка)

МКДОУ Д/С № 13 с. Арзгир

Помещения детского сада	Только групповые помещения и технические службы	Наличие нескольких специализированных кабинетов, студий. Наличие спортивного / музыкального зала. Наличие отдельного помещения для методической службы (педагогических коллегий)	Наличие оборудованного театрального зала. Наличие бассейна. Наличие оздоровительного центра. Наличие зимнего сада, живого уголка
Групповое помещение	Любое	Наличие отдельной спальни в группе. Элементы «фирменного» оформления «радужной» группы	Оборудовано рабочее место воспитателя, включая компьютер. Есть комплект мебели для взрослого — мягкая мебель, шкафы, стол
Бытовое оборудование, инвентарь	Доступное	Полная сервировка, включая детские ножи, вилки, ложки двух размеров. Привлекательные постельные, гигиенические принадлежности; хозяйственное оборудование. Детские комплекты для бытового труда	Наличие праздничного сервиза, скатертей, вазочек, других элементов праздничного декора

Оборудование для развития детей в соответствии с содержанием образовательных областей	Для детей младенческого и раннего возраста
	Для детей дошкольного возраста

МКДОУ Д/С № 13 с. Арзгир

Организация развивающей предметно-пространственной образовательной среды

Развивающие предметно–пространственная образовательная среда
для детей раннего возраста 1,5-2 года

№ п/п	Наименование уголков, центров	Материалы и пособия
1	Приёмная	- Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности. - Стенды для взрослых: « Вот как мы живем» (постоянно обновляющаяся фотовыставка), « здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе, в детском саду); « Давайте поиграем « (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр домашних занятий). Мини – библиотека методической литературы для родителей, книги для чтения детям дома. Информационный стенд « Визитная книга» (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, объявления). « Календарь жизни группы» - отмечают дни рождения, праздники, родительские собрания и т.п.
2	Уголок « Строительная мастерская»	1. Крупный строительный конструктор; 2. Средний строительный конструктор; 3. Конструктор типа « Лего»; 4. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.); 5. Игрушечный транспорт, средний, крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машины скорой помощи, паровоз и вагончики, лодка, самолет.
3	Уголок по правилам дорожного движения (можно объединить с уголком строительная мастерская)	1.«Светофорчик» (наклеить светофор); 2.Полотно с изображением дорог пешеходных переходов; 3.Средний транспорт; 4.Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели; 5.Небольшие игрушки (фигурки людей, животных)
4	Уголок художественного творчества « Волшебный карандаш»	1.Толстые восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши 12 цветов, фломастеры 12 цветов, гуашь, пластилин, глина. 2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки. 3.Кисти, поролон, печатки. 4.Стаканчики, подставки для кистей, салфетки.
5	Уголок дидактических игр « Игротека»	Материалы по сенсорики и математика на стене геометрические фигуры, разных размеров и цветов. 1. Крупная мозаика, объёмные вкладыши, пирамидки, сборные игрушки, шнуровки, лото, парные картинки, настольно-печатные игры. 2. Нетрадиционный материал: закрытые ёмкости с прорезями, для заполнения мелкими крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счет для нанизывания.

МКДОУ д/с № 13 с.Адзгир

		3. Комплект геометрических фигур различной формы. 4. Различные мелкие фигурки нетрадиционный материал(шишки, желуди, камушки для счета. 5. Матрешки, доски-вкладыши, рамки – вкладыши. 6. Набор объёмных тел для сериации по величине из 3-5 элементов. 7. Разрезные кубики с предметными картинками 4-6 частей. Материалы по развитию речи и познавательной деятельности. - наборы картинок для группировки (домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода). - серии из 3-4 картинок дляустановлении последовательности событий (сказки). - серии из 4-х картинок времена года; - сюжетные картинки крупного формата с различной тематикой, близкой ребенку. - игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания (шары, мыльные пузыри)
6	Книжный уголок «Библиотека Знайки »	Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки- игрушки, альбомы для рассматривания, : «Профессии» , « Времена года» , « Детский сад» и т.д.
7	Музыкальный уголок « Веселые нотки»	1. Звучащий инструмент : Барабан, погремушки, игрушки- пищалки, бубен, молоточки. 2. Магнитофон. 3. Пластиковые прозрачные ёмкости с разными наполнителями : горохом, желудями и.т.д. 4. Карточки с картинами.
8	<u>Спортивный уголок « Озорные мячики»</u>	1. Мячи большие, средние,малые. 2. Обруч. 3. Толстая веревка или шнур. 4. Флажки. 5. Гимнастические палки. 6. Ленты цветные короткие, платочки. 7. Кегли. 8. Мешочки с грузом. 9. Скакалка. 10. Доска ребристая или дорожка.
9	Театральная зона « Петрушкин театр».	1. Ширма, отделяющая зону от зон подвижных игр; маленькие ширмы для настольного театра, фланелеграф. 2. Набор масок сказочных животных. 3. Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках. 4. Различные виды театра: плоскостной (набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи), кукольный набор (набор наручных кукол би-ба-бо: семья и

МКДОУ Д/С№13 с.Арзгир

		сказочные персонажи). 5. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания одной-двух сказок в месяц.
10	Уголок сюжетно-ролевой игры	1. Кукольная мебель: стол, стулья (4 шт.), кровать (1 шт.), диванчик, шкафчик для кукольного белья, кухонная плита. 2. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды (крупной и средней), миски (тазики) (2 шт.), ведерки. 3. Куклы: крупные (3 шт.), средние (7 шт.). 4. Коляска для кукол (1шт) 5. Атрибуты для игр « Магазин», « Больница», « Семья», « Детский сад» 6. Различные атрибуты для ряженья : шляпы, очки, шали, юбки, плащ – накидки и т.п.
11	Экологический центр	1.Комнатные растения: 3-4 видов с крупными кожистыми листьями, типичным прямостоячим стеблем, крупными яркими цветами. 2. Растения, характерные для различных времен года : - осенью: выставки ярких цветов, крупных или необычной формы овощей и фруктов; - зимний огород: посадки лука, овса, проращивание гороха, бобов для проведения наблюдений; - весной: веточки с распустившимися листочками в вазе. - летом: букеты из декоративных растений: астры, хризантемы, тюльпаны, гвоздики и др. 3. Сухой аквариум с обителями водоемов. 4. Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, фартуки. Календарь природы Состоит из 2-4 страниц: картина с изображением времени года; картина с изображением деятельности детей в данное время года; картинка или кукла, одетая по сезону.
12	Уголок краеведения	1. Альбомы: « Наша семья», « Наш детский сад». 2. Художественная литература: стихи о семье, детском саде.
13	Хозяйство «Мойдодыра»	Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.

Развивающие предметно – пространственная образовательная среда
для детей раннего возраста 2-3 года

№ п/п	Наименование центров	Материалы и пособия
1	Оздоровительный	Доска ребристая, дорожные массажные, (для профилактики плоскостопии), мячи, корзинка для метания мячей, обручи, скакалки, кегли, дуга, кубы, скамейка, мешочки с грузом, ленты, флажки, атрибуты для

МКДОУ Д/с №13 с. Арзгир

		проведения подвижных игр.
2	Интеллектуально-познавательный	Магнитная доска, наборное полотно, комплект геометрический фигур, счетный материал, разрезные кубики, предметные картинки, материалы по развитию речи и познавательной деятельности.
3	Культурно – коммуникативный, театральный	Плакаты, книги, альбомы, Д.И. « Я волшебник», настольный театр, театр теней, бибабо шапочки для постановки спектаклей, самодельные костюмы, театр из кубиков.
4	Эмоционально – рефлексивный « Центр эмоции»	«Кубик эмоций» Д.И. « Эмоции» игры-забавы, колокольчики, дудочки, барабан, погремушки, музыкальные Д.И. « Дерево радости и дерево печали
5	Центр сюжетно ролевых игр	Кукольная мебель для комнаты и кухни, магазина, атрибуты для игры «Дом», « Магазин», «Парикмахерская», « Больница», « Водители» , дикие и домашние животные, набор овощей и фруктов; машины крупные и средние, телефон, весы, сумки, ведерки, утюг, набор инструментов, кукольные коляски, игрушки забавы, одежда для кукол, для ряжения.
6	Центр изоискусства	Наборы цветных карандашей, наборы фломастеров, альбомы, цветные восковые мелки, баночки, кисточки, пластилин доски.
7	Центр « Книжный уголок»	Стеллаж для книг, столик, книги по программе, любимые книги детей, книжки малышки, альбомы для рассматривания: « Профессии», « Времени года» , « Детский сад» , альбом семейные фотографии.
8	Центр природы	Д.И. « В мире животных» , « Растения», « Вокруг да около» , « Признаки» , комнатные растения, картинки о природе.
9	Центр строителя и сенсорики	Пирамидки, набор цветных кубиков, бусы ленточки, колечки, мозаика крупная и мелкая.
10	Центр мини музей	Патриотический уголок: альбомы игры, плакаты.
11	Центр « Русская изба»	Полочки для посуды, печь, лепбук « Казаки», утварь : кочерга, ухват, коромысло и др., прялка, стол, вышитые полотенца, сундук с русскими – народными нарядами, матрешка, хохломская посуда, валенки, карусель.
12	Центр безопасности	Игры по ПДД, плакаты , папки ширмы, жезл, светофор-говорящий, макет дороги, атрибуты для игры, дорожные знаки, светофоры, машины, дома, игры по безопасности в быту, плакаты, лепбук «Дорожное движение», лепбук « Транспорт».

Развивающие предметно –пространственная образовательная среда
для детей младшей группы 3-4 года

№ п/п	Наименование центров	Материалы и пособия
1	Оздоровительный	Подиум для комнатных растений, контейнер для огорода на окошке, зеркало, ростометр, спортивный островок, мячики, ленточки, платочки, перчатки, оздоровительная доска, прыгалки, Д/И « Виды спорта»…..плакаты, фито

МКДОУ Д/с №13 с. Арзгир

		подушечка, корзинка витаминная.
2	Интеллектуально-познавательный	Машины (12 штук) Д.И. « Собери машину» (6) жезл, фуражка 2 шт. Книги , энциклопедии- 30 шт., папки-цифры (2)плакат (4),Д.И.» Времена года»…..(12) наглядные картинки -12 шт., флажки, экспонаты народного творчества, глобус, папки методического материала(13), папка-ширма « Моя родина»….(4) смена эмоций с фотографиями детей, диванчик , стенд « Познавайка» (счетные палочки – 12 наборов) кубик эмоциональный, Д.И. по математике (6) книги, раскраски (20) Д.И. игры(10), настольно-печатные(35), планеты(9), комнатные растения (18)
3	Культурно - коммуникативный	Художественные книги (40 шт.), салон красоты шкаф (1), стенд « Уголок дружбы», именинный стул-1 шт. , стенд « Панорама добрых дел», музыкальные инструменты (38 шт), уголок природы –стенд, плакат « Ставропольский край» , коллекции, поделки, стенды « Работа с родителями» , « Наши дети», Наши работы», « Спортивный островок», Зеленый огонек»
4	Творческий	Мелки, краски, карандаши, пластилин, кисточки, досточки, театр, маски,разные виды театров, кубики, разные виды конструктора, кубики, мозаики, лото, сюжетно ролевые игры: магазин, кафе, семья, парикмахерская (полки).Природный материал, лаборатория: пробирки, трубочки, колбочки, баночки, лупы, сыпучие вещества, коляски (3) , куклы (8) , одежда для куколок, сборы лекарственных растений.

Развивающие предметно – пространственная образовательная среда
для детей средней группы 4-5 лет

№ п/п	Наименование уголков, зон	Материалы и пособия
1	Оздоровительная	3 оздоровительные дорожки, 8 мячей, 7 обручей, 1 скакалка, 2 ракетки для настольного тенниса, перчатки, груша, ростомер.
2	Интеллектуально-познавательная	«Библиотека знаний», фотоальбомы «Семейная гостевая», «Автосалон», « В гостях у художника», познавательно-сенсорная доска, плакаты.
3	Культурно - коммуникативная	«Бюро находок», «С днем рождения малыш», « Нет кинотеатр», «Читальный зал», « Островок раздумий», « Рисовальная доска», «Наш вернисаж», « Костюмерная»
4	Эмоционально - рефлексивная	Уголок настроения, дидактическое пособие « Чувства и эмоции», « Хорошо- плохо», « Полочка – красоты».
5	Зона безопасности	6 игр по дорожному движению, 3 пособия, плакаты, машины, одежда полицейского, дорожные знаки.
6	Предметно-действенная	«В царстве мойдодыра», «Театр мойдодыра», « Волшебный паровозик», «Наша игротека», сюжетно

МКДОУ Д/с № 13 с. Арзгир

		ролевая игра « Семья», «Шоферы», «Парикмахерская».
7	Патриотический уголок	Флажки, альбомы, дидактические пособия «Наша родина», «Мир вокруг нас», «Костюмы народов мира» , карта России, фото президента России.
8	Конструкторское бюро	Конструктор « Лего», кубики, головоломки, линейки, счетные палочки, часы.

Развивающие предметно – пространственная
образовательная для детей старшей группы 5-6 лет

№ п/п	Наименование зон, центров	Материалы и пособия
1	Оздоровительная	Оздоровительные дорожки (массажные), кольцеброс, кегли, мячи, мячики, обручи, мешочки для метания. Уголок для родителей « Полезные советы доктора « Айболита»
2	Интеллектуально-познавательная	Сюжетно ролевая игра «Школа»: «Алфавит, азбука, наборы дидактического материала цифры, буквы, дидактические игры «Готов ли ребенок к школе», «Мир вокруг нас: книги, энциклопедии».
3	Культурно - коммуникативная	Музыкальные инструменты: ложки, погремушки, бубны «Дидактическая игра и музыкальные инструменты. Альбом «Моя семья» сюжетно ролевая игра «Семья», «Парикмахерская», «Больница»
4	Эмоционально - рефлексивная	«Уголок настроения», дидактическая игра «Моё настроение», «Как бы я поступил», дидактическая игра «Эмоции»
5	Творческая	Доска творчества, краски, карандаши цветные, альбомы, мелки восковые, трафареты, доски для лепки, пластилин.
6	«Дары природы»	Подставка под цветы, календарь природы, лейки, брызгалки для цветов, дидактическая игра «Дары природы», природный и бросовый материал, инвентарь для ухода за растениями.
7	ПДД	Уголок для детей «Светофорик», уголок для родителей, «Дорожная азбука», «Правила дорожного движения для родителей и детей». Дорожные знаки наглядные дидактические пособия «История светофора», «Безопасность на дороге»
8	Театральная зона	Кукольный театр, шапочки-маски, пальчиковый театр, настольный театр, дидактические игры, направление на развивающее творческих и артистических способностей
9	Уголок конструктор	Наборы конструкторов строительный материал, игрушки для обыгрывания построек, мозаики разных размеров пазлы, игрушки трансформеры.

МКДОУ Д/С №13 с. Арзгир

Развивающие предметно – пространственная
образовательная среда для детей подготовительной группы 6-8 лет

№ п/п	Наименование зон, центров	Материалы и пособия
1	Оздоровительная	Оздоровительные дорожки (массажные), кольцеброс, кегли, мячи, мячики, обручи, мешочки для метания. Уголок для родителей «Полезные советы доктора « Айболита»
2	Интеллектуально-познавательная	Сюжетно ролевая игра «Школа»: «Алфавит, азбука, наборы дидактического материала цифры, буквы, дидактические игры «Готов ли ребенок к школе», «Мир вокруг нас: книги, энциклопедии».
3	Культурно - коммуникативная	Музыкальные инструменты: ложки, погремушки, бубны «Дидактическая игра и музыкальные инструменты. Альбом «Моя семья» сюжетно ролевая игра «Семья», «Парикмахерская», «Больница»
4	Эмоционально - рефлексивная	«Уголок настроения», дидактическая игра «Моё настроение», «Как бы я поступил», дидактическая игра «Эмоции»
5	Творческая	Доска творчества, краски, карандаши цветные, альбомы, мелки восковые, трафареты, доски для лепки, пластилин.
6	«Дары природы»	Подставка под цветы, календарь природы, лейки, брызгалки для цветов, дидактическая игра «Дары природы», природный и бросовый материал, инвентарь для ухода за растениями.
7	ПДД	Уголок для детей «Светофорик», уголок для родителей, «Дорожная азбука», «Правила дорожного движения для родителей и детей». Дорожные знаки наглядные дидактические пособия «История светофора», «Безопасность на дороге»
8	Театральная зона	Кукольный театр, шапочки-маски, пальчиковый театр, настольный театр, дидактические игры, направление на развивающее творческих и артистических способностей
9	Уголок конструктор	Наборы конструкторов строительный материал, игрушки для обыгрывания построек, мозаики разных размеров пазлы, игрушки трансформеры.

МКДОУ ДС №13 с. Арзгир

3.8.Финансовые условия реализации программы

Нормативы затрат на оказание государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования устанавливают органы государственной власти субъектов Российской Федерации[1].

Для расчёта данных нормативов в организационный раздел Программы «Радуга» включены общие подходы к определению норматива оказания государственных услуг по её реализации.

Норматив в соответствии со Стандартом дошкольного образования учитывает возможность реализации Программы «Радуга» в образовательных организациях разных типов и в дошкольных группах разной направленности, работающих в разном режиме, в частности, учитывает необходимость обеспечения специальных условий получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, а также обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, и включает[2]:

- расходы на оплату труда работников, реализующих Программу «Радуга»;
- расходы на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, в том числе материалов, оборудования, спец- одежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов детской деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды;
- расходы, связанные с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности[3].

Учитывая требования ФГОС ДО, предлагается рассчитывать норматив затрат на реализацию Программы «Радуга» как сумму нормативов:

- затрат на оплату труда и начислений на выплаты по оплате труда работников, реализующих Программу «Радуга»;
- затрат на обеспечение расходов на средства обучения и воспитания, используемых при реализации Программы «Радуга»;
- затрат на обеспечение дополнительного профессионального образования руководящих и педагогических работников, реализующих Программу «Радуга».

При расчёте норматива затрат на оплату труда учитываются расходы на оплату труда следующих категорий работников, осуществляющих в соответствии с ФГОС ДО реализацию Программы «Радуга»:

- воспитателей, в том числе старших воспитателей;
- прочих педагогических работников, в том числе инструкторов по физкультуре, концертмейстеров, педагогов дополнительного образования, педагогов-организаторов, социальных педагогов, педагогов-психологов, руководителей физического воспитания, учителей-дефектологов, учителей-логопедов, методистов и др.;
- учебно-вспомогательного персонала, в том числе младших воспитателей, помощников воспитателей и др.;
- административно-управленческого и обслуживающего персонала, за исключением персонала, обеспечивающего создание условий для

[1] Пункт 2 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации.

[2] Пункт 3.6.3 ФГОС дошкольного образования.

[3] Хотя для детей дошкольного возраста дошкольное образование тесно связано с присмотром и уходом, нами при расчёте норматива не были учтены расходы на содержание зданий и приобретение коммунальных услуг, а также на осуществление присмотра и ухода за детьми младенческого, раннего и дошкольного возраста.

осуществления присмотра и ухода и оказание услуг по присмотру и уходу за детьми.

В свою очередь, при расчёте норматива оплаты труда педагогических работников необходимо учитывать:

- среднюю заработную плату педагогических работников в данном регионе; расчётную потребность в количестве педагогических работников на оказание услуги по реализации Программы в соответствии с ФГОС ДО[4];
- нормативную наполняемость дошкольных групп разной направленности;
- продолжительность рабочего времени в соответствии с трудовым законодательством;
- количество часов пребывания детей в организации;
- категории обучающихся (воспитанников) дошкольных организаций (групп); направленность групп;
- количество месяцев функционирования дошкольных организаций (групп) в год.

При расчёте норматива затрат на оплату труда учебно-вспомогательного персонала учитывается потребность в количестве таких работников на оказание услуги по реализации Программы в соответствии с ФГОС ДО[5], средний размер заработной платы учебно-вспомогательного персонала в регионе, продолжительность рабочего времени в соответствии с трудовым законодательством, а также ряд коэффициентов.

При расчёте норматива затрат на оплату труда административно-управленческих и обслуживающих работников, участвующих в реализации Программы «Радуга», учитывается потребность в количестве таких работников, а также средний размер их заработной платы и продолжительность их рабочего времени в соответствии с трудовым законодательством.

При определении норматива оплаты труда всех перечисленных категорий работников учитываются также коэффициенты, определяющие:

- начисления на выплаты по оплате труда;
- необходимость доведения средней заработной платы педагогических работников до средней в общем образовании (средней по экономике) в субъекте Российской Федерации;
- выплаты компенсирующего характера;
  стимулирующую часть фонда оплаты труда;
- деятельность по квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников;
- увеличение фонда оплаты труда на дополнительные расходы, связанные с заменой работников, уходящих в отпуск, на переподготовку;
- расходы на организацию дополнительного профессионального образования педагогических работников[6];
- повышенную стоимость услуги по реализации программы в сельской местности; дополнительные региональные коэффициенты.

---

[4] При реализации Программы «Радуга» рекомендуется обеспечить в дошкольной организации наличие не менее одного педагогического работника на 10—12 детей дошкольного возраста при постоянном сопровождении группы детей педагогом в течение всего времени пребывания детей в дошкольной организации.

[5] При реализации Программы «Радуга» рекомендуется обеспечить в дошкольной организации наличие не менее одного педагогического работника на 10—12 детей дошкольного возраста при постоянном сопровождении группы детей педагогом в течение всего времени пребывания детей в дошкольной организации.

[6] Включая расходы на оплату услуг дополнительного профессионального образования и расходы, связанные с прерыванием образовательной деятельности педагогического работника на время прохождения им обучения.

Значения используемых коэффициентов и параметров определяются на уровне субъекта Российской Федерации самостоятельно[7].

При расчёте норматива затрат на средства обучения и воспитания мы предлагаем учитывать требования Стандарта дошкольного образования, указывающие, что данные затраты должны включать расходы, необходимые для создания развивающей предметно-пространственной среды. Развивающая предметно-пространственная среда трактуется ФГОС ДО как часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарём для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта коррекции недостатков их развития, приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационно-телекоммуникационной сети Интернет[8].

Предлагается устанавливать норматив затрат на обеспечение расходов на средства обучения и воспитания, используемых при реализации Программы, либо в абсолютном размере в расчёте на одного воспитанника в год, либо в процентном отношении к нормативу затрат на оплату труда педагогических работников[9]. При этом указанные нормативы в обязательном порядке должны обеспечивать минимальный уровень материально-технического обеспечения, описанный нами в организационном разделе Программы.

Норматив затрат на обеспечение дополнительного профессионального образования руководящих и педагогических работников, реализующих программу, в части оплаты приобретаемых услуг дополнительного профессионального образования и расходов, связанных с проживанием, проездом и прочими командировочными расходами, также предлагается устанавливать в соответствии с особенностями субъекта Российской Федерации либо в абсолютном размере в расчёте на одного воспитанника в год, либо в процентном отношении к нормативу затрат на оплату труда педагогических работников (в частности, в виде одного из коэффициентов, учитываемых при расчёте норматива на оплату труда педагогических работников, как мы предлагали выше). Как уже отмечалось, при описании предлагаемых подходов к расчёту норматива затрат оказания государственных услуг по реализации Программы не учтены расходы на организацию дошкольного образования и на создание условий для присмотра и ухода за детьми. Принимая во внимание, что реализация Программы в режиме полного дня (10,5-часового пребывания детей) пребывания детей сопровождается присмотром и уходом за ними, учёт данных нормативов также обязателен при определении нормативов финансирования дошкольных организаций (групп).

---

[7] Рекомендуемые диапазоны значений дифференцирующих коэффициентов предлагается применять в соответствии с Методическими рекомендациями Ми- нистерства образования и науки Российской Федерации по реализации полно- мочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования (письмо Минобрнауки России от 1 октября 2013 г. № 08-1408).

[8] Пункт 3.6.3 ФГОС дошкольного образования

[9] При реализации Программы «Радуга» мы рекомендуем значение данного процентного отношения не менее 10 %.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

Настоящая редакция образовательной программы дошкольного образования разработана и принята в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 г., № 1155.

Образовательная программа МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир (далее по тексту – ОП МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир, образовательная программа, программа) разработана рабочей группой педагогов МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир в составе:

1. Алтухова Евгения Александровна – заведующий;
2. Зима Елена Анатольевна - старший воспитатель;
3. Солонина Светлана Михайловна – воспитатель (в/к);
4. Иващенко Галина Николаевна – воспитатель (в/к);
5. Голяк Светлана Васильевна – воспитатель (в/к);

Нормативно-правовой основой для разработки образовательной программы являются:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Закон Ставропольского края от 30 июля 2013 года № 72-кз «Об образовании»;
3. Федеральный закон от 24 ноября 1995 года № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
4. Федеральный закон от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384);
6. Правила оказания платных образовательных услуг, утвержденные постановлением Правительства Российской Федерации от 15 сентября 2020 г. № 1441;
7. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 № 373;
8. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 года № 196;
9. Порядок приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 15 мая 2020 года № 236;
10. Примерная форма договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8;
11. Порядок обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом

МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир

необходимой помощи, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 ноября 2015 года № 1309;

12. Порядкок проведения самообследования образовательной организацией, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года № 462;
13. Порядок допуска лиц, обучающихся по образовательным программам высшего образования, к занятиям педагогической деятельностью по общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвящения Российской Федерации от 18 сентября 2020 года № 508;
14. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;
15. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
16. Примерное положение об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, утвержденное Распоряжением Минпросвещения России от 06.08.2020 № Р-75;
17. Положение о психолого-медико-педагогической комиссии, утвержденное приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082;
18. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 (срок действия с 01.01.2021 г.);
19. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 (срок действия с 01.03.2021 г.);
20. Другими актами действующего законодательства РФ;
21. Уставом МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир.

МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир

IV.Дополнительный раздел

МКДОУ Д/С №13 с. Арзгир

Краткая презентация
Основной образовательной программы дошкольного образования МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир Арзгирского района Ставропольского края
(далее по тексту - Программа)

ориентирована на родителей (законных представителей) детей и доступна для их ознакомления (информация в родительских уголках групп и сайт детского сада по адресу: http://www.arzgirdetsad13.ru/).

- Образовательная программа МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155),
- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга», авторы: С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева.

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 1,5 до 8 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

В Учреждении функционирует 6 групп общеразвивающей направленности, из которых

- две группы общеразвивающей направленности раннего возраста с 1,5 до 3 лет;
- четыре группы общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста от 3 до 8 лет.
- при необходимости возможно открытие групп комбинированной, компенсирующей и оздоровительной направленности в соответствии с Уставом МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир

Проектная мощность образовательного учреждения – 119 человек.

Предельная наполняемость групп*

№ п/п	Наименование групп	Предельная наполняемость
1	Дети раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)	18
2	Младшая группа	24
3	Средняя группа	24
4	Старшая группа	25
5	Подготовительная группа	24
6	Подготовительная группа	24

*Примечание. При открытии групп комбинированной, компенсирующей и оздоровительной направленности придельная наполняемость групп определяется в соответствии с п. 20 «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

В МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир группы функционируют в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 10,5 – часовым пребыванием. Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- речевое развитие;
- познавательное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

<u>Программа включает три основных раздела:</u>
<u>целевой, содержательный и организационный.</u>

<u>Целевой раздел</u> включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

МКДОУ Д/с № 13 с. Арзгир

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Используемые Примерные программы:

С.Г.Якобсон Т.И. Гризик Т.Н. Доронова,	Радуга: примерная основная образовательная программа дошкольного образования (в соответствии с ФГОС	М.: Просвещение	2016
Г.Г. Григорьева	Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольного учреждения	М.: Просвещение	2010
Н.Н. Кондратьева	«Мы»	Санкт-Петербург	2000
Л.В. Куцакова С.И. Мерзлякова	«Воспитание ребенка дошкольника в мире прекрасного»	М.: Владос	2003
И.А.Лыкова	Цветные ладошки: программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет	М.: Карапуз-Дидактика	2007
Л.Д.Глазырина	«Физическая культура – дошкольникам» (программа и программные требования)	М.: Владос	1999
О.Л. Князева	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	Санкт-Петербург	1998
И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	Ладушки: программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста	С-П.: Невская нота	2010
Р.М.Литвинова А.Т.Пащенко	«Региональная культура: художники, писатели, композиторы»	Ставрополь	2010

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения условий реализации образовательной Программы строится на основе паритетных конструктивных

МКДОУ Д/С № 13 с. Арзгир

взаимодополняющих усилий по принципу взаимопроникновения и реализуется за счет установления доверительных контактов.

Основная цель взаимодействия – охрана жизни и здоровья; содействие своевременному развитию потенциальных возрастных возможностей и индивидуальных способностей ребенка; воспитание привычки к ЗОЖ, доброжелательного отношения к людям и окружающему миру и коррекции особенностей речевого развития.

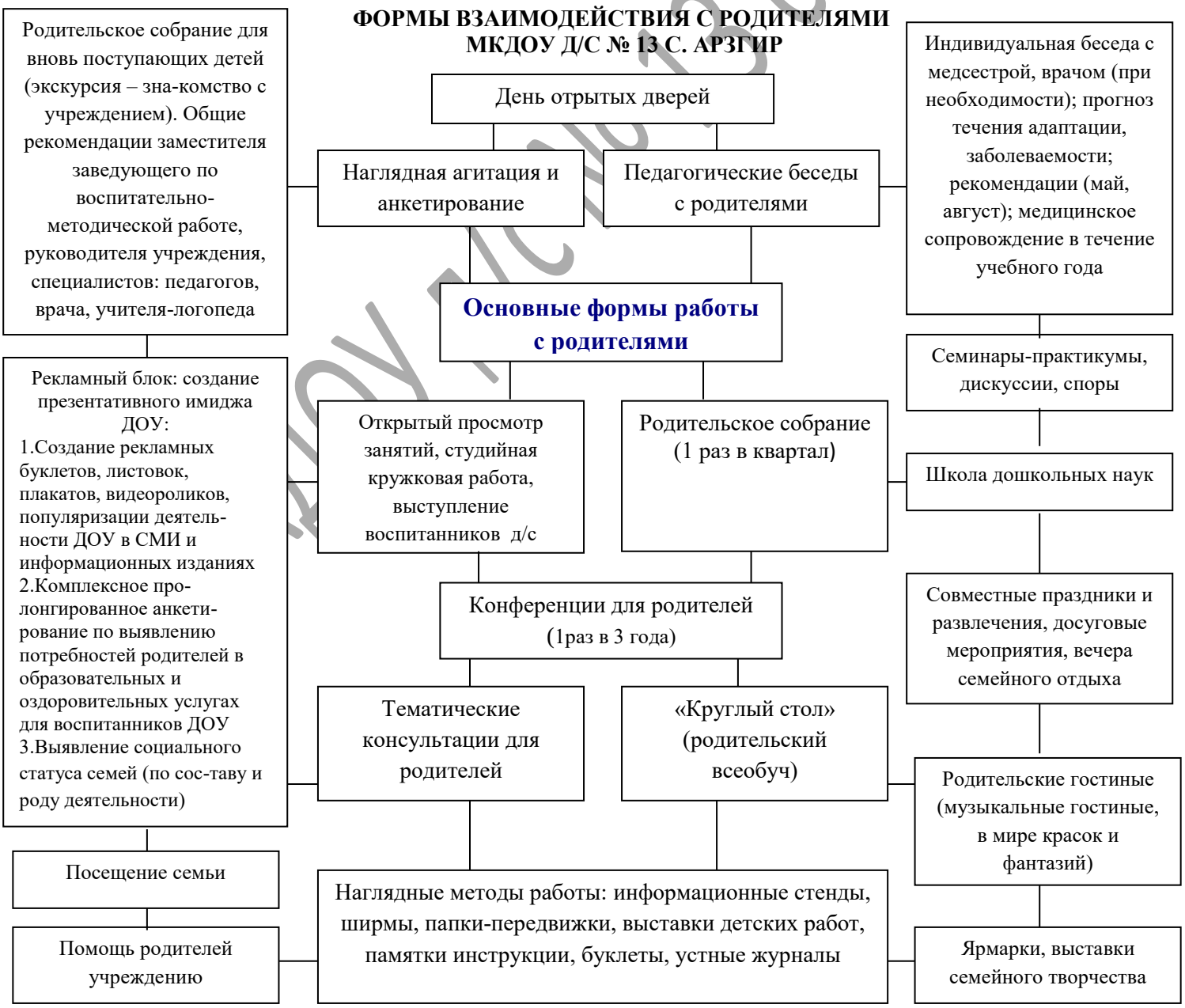
Задачи работы с родителями выполняются при условии:

- целенаправленности;
- систематичности и плановости;
- доброжелательности и открытости;
- дифференцированного подхода к каждой семье.

Родители воспитанников в соответствии с договором имеют право участвовать в любых мероприятиях детского сада; вносить предложения в содержание, формы образовательной деятельности, в том числе по интегрированным комплексно-тематическим неделям (дням); включаться во все виды действий по любым видам образовательной деятельности.

Для изучения родительского заказа на образовательные услуги, а также получения всех информационных данных о семьях воспитанников проводится в ДОУ мониторинговое исследование, данные которого отражаются в социальном паспорте семьи.

ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ МКДОУ Д/С № 13 С. АРЗГИР



МКДОУ № 13 с. Арзгир