

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности  
по художественно-эстетическому направлению развития детей № 13  
с. Арзгир Арзгирского района Ставропольского края

РАССМОТРЕНО:  
Педагогическим советом  
МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир

Протокол № 1 от 26.08.2022 г.



Заведующий МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир  
Е.А. Алтухова

Приказ № 134-АД от 01.09.2022 г.

## *Рабочая программа воспитания и развития детей раннего возраста*

Разработана на основе:

- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга». Авторы: С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, Е.А. Екжанова
- Программы воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольного учреждения «Кроха». Автор: Г.Г. Григорьева

Срок реализации: 1 год

Возрастные группы: 1 младшая группа оздоровительной направленности (2-3 года)

Составитель программы (Ф.И.О, должность автора): Прохоренко И.В., воспитатель

Год разработки: 2022 г.

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:

<b>Введение</b> .....	3
<b>I. Целевой раздел</b> .....	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Цели и задачи РП.....	5-6
1.3. Принципы и подходы к формированию РП.....	7
1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей социально-коммуникативного развития, познавательного развития, речевого развития, художественно – эстетического развития детей дошкольного возраста.....	6-10
1.5. Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования.....	10-12
<b>II. Содержательный раздел</b> .....	13
2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми по образовательной области социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие (обязательная часть).....	13
2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	13-14
2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»	15-17
2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»	17-18
2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	19-20
2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»	21-22
2.2. Содержание психолого-педагогической работы с детьми по образовательной области социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие.(формируемая часть).....	23
2.2.1 Педагогические технологии воспитания и развития детей	23-26
2.2.2 Формы, способы, методы и средства реализации РП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	26-27
2.2.3 Формы проведения итогов реализации программы (педагогическая диагностика)	27-28
2.2.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	28-29
2.2. Перспективный план.....	30-40
<b>III. Организационный раздел</b> .....	41
3.1. Особенности режима занятий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.....	41
3.2. Материально-технические условия реализации РП.....	42
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	43
<b>IV. Список литературы (перечень нормативных и нормативно-методических источников)</b>	43

## **Введение**

Рабочая программа по освоению детьми образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие», является программным документом, главный аспект которого – образовательная деятельность, обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по развитию и воспитанию детей раннего возраста.

Рабочая программа разработана в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир, в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

**Содержательный раздел** Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей младшего дошкольного возраста.

Программа определяет содержание образовательной области с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

- Содержание психолого-педагогической работы с детьми по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие»:

- Методическое обеспечение образовательных областей;
- Содержание психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста (формируемая часть) Игровые технологии;
- Интеграции образовательных областей;
- Формы, способы, методы и средства реализации РП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- Формы работы с детьми: (формы занятий, методы и приемы, формы проведения итогов реализации программы (педагогическая диагностика), особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников);
- Формы работы с родителями;
- Перспективное планирование.

**Организационный раздел** Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, а именно описание:

- особенностей режима занятий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей,
- материально-технических условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды.
- Объем обязательной части РП составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет

не более 40% от ее общего объема.

## **I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

В настоящее время в образовательном пространстве ДОУ особое внимание уделяется разностороннему развитию дошкольников. Исходя из цели Российской образовательной политики, прописанной в Концепции модернизации российского образования – «развитие личности, способной к самоопределению и самореализации».

Рабочая программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей раннего возраста, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

*Новизна программы* – разработка, апробирование и внедрение новых вариативных форм работы с детьми, родителями. Результатом деятельности является обеспечение хорошей посещаемости детьми, адаптации в легкой форме.

Рабочая программа составлена для воспитания и развития детей раннего возраста в соответствии с ФГОС ДО (далее программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ.

Программа учитывает развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы в 2022 и 2023 году.

2022 год Владимир Путин объявил: «Годом народного искусства», поэтому в РП внесен раздел, например, «Региональный компонент», который отражает образовательное и культурное пространство в работе с дошкольниками на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации и национально-культурных традиций нашего региона»

2023 год объявлен Годом педагога и наставника. «В знак высочайшей общественной значимости профессии учителя 2023 год, год 200-летия со дня рождения одного из основателей российской педагогики Константина Дмитриевича Ушинского, будет посвящен в нашей стране педагогам и наставникам, будет Год учителя, Год педагога», - говорит Президент РФ Владимир Путин. В соответствии с этим РП будет направлена на внедрение актуальных педагогических технологий развития, воспитания и обучения детей дошкольного возраста и повышения педагогического мастерства педагога. Подробнее педагогические технологии описаны в разделе РП «Педагогические технологии развития, воспитания и обучения детей дошкольного возраста».

«Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском. Программа принята на педагогическом совете № 1 от 26.08.2022 г.

Срок реализации программы - 1 год.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования»

### **Предельная наполняемость группы для реализации РП в 2022-2023 уч. г.**

№ п/п	Наименование групп, возраст детей	Предельная наполняемость
1	I младшая группа «Пчёлка» оздоровительной направленности от 2 от 3 лет	14 человек

## 1.2. Цели и задачи программы

*Цель:* обогащение психического, познавательного и личностного развития ребенка раннего возраста.

**Основными задачами являются:**

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья, создание условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребенка и дальнейшую адаптацию (социальную, психологическую);
- обеспечение познавательного, социального, художественно-эстетического, речевого развития детей;
- создание предметно-развивающей среды и условий для разнообразной познавательной деятельности детей;
- создание модели взаимодействия детского сада и семьи в разностороннем развитии детей.

## 1.3. Принципы и подходы к формированию РП

**Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:**

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
1. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
2. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
3. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
4. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
5. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
6. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
7. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра).
8. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

**Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «Радуга»:**

1. Принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;
2. Принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
3. Решение поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;
4. Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;

5. Принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;
6. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

### **Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «Кроха»**

Основой содержания программы и методических рекомендаций является культурно – историческая концепция развития человека (Л. С. Выготский). В границы этой концепции вписывается ряд основополагающих принципов воспитания и развития ребёнка раннего возраста, сформулированных и признанных в современной теории и с разной степенью успешности реализуемых в практике дошкольного образования.

1. Принцип системности – наиболее общий методический принцип, реализован в системном представлении содержания основных проблем педагогики детей младшего возраста.
2. Принцип развития, предполагающий ориентацию содержания образования на развитие способностей, личностных качеств ребёнка, на формирование знаний, умений, навыков как средство, условие их развития.
3. Деятельностный подход к разработке содержания образования (воспитания, обучение) детей раннего возраста.
4. Личностно – ориентированный подход, реализация которого проявляется в следующем. Во - первых, в определении цели воспитания и обучения как содействия развитию личности. Во - вторых, в способах взаимодействия с детьми.
5. Принцип целостности образа мира, предлагающий раскрытие ребёнку и возможное осознание им связей, существующих в мире природы, человеческом обществе, в предметном мире, и постепенное раскрытие связей самого ребёнка с этим миром.
6. Принцип учёта возрастных закономерностей физического, психического, личностного развития ребёнка реализуется в конкретизации задач, содержание, методов, форм воспитания и обучения в соответствии с данными закономерностями.
7. Принцип непрерывности и преемственности содержания образования детей раннего дошкольного возраста. В данном случае имеется в виду учёт перспектив дальнейшего развития ребёнка в дошкольном, а затем младшем школьном возрасте.
8. Общеизвестность неповторимости каждого ребёнка, в частности индивидуальных темпов его развития, актуализирует и следующий принцип – принцип индивидуально – дифференцирующего подхода к воспитанию малыша.
9. Следующий принцип, вытекающий из предыдущего, - это принцип обучения и воспитания ребёнка в зоне ближайшего развития. Его реализация предполагает коррекцию задач, методики воспитания и обучения с учётом степени затруднения ребёнка в освоении материала.
10. Принцип сбалансированности репродуктивной, репродуктивно – вариативной, исследовательской и творческой деятельности. Эти принципы применительно к детям раннего возраста предполагают, при всей значимости и приоритетности обучения и воспитания.

### **1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста**

Основными участниками реализации Программы являются дети раннего возраста, педагоги, родители (законные представители).

#### **Общие сведения о коллективе детей:**

Возрастная категория детей	Количество групп	Группы
----------------------------	------------------	--------

Дошкольный возраст: от 2 до 3 лет	Всего групп – 1	-I младшая оздоровительной направленности
-----------------------------------	-----------------	---

### Общие сведения о педагоге, реализующем РП:

<b>ФИО</b>	Прохоренко Ирина Викторовна
<b>Должность</b>	воспитатель
<b>Образование</b>	высшее
<b>Квалификационная категория</b>	Первая категория
<b>Курсы повышения квалификации</b>	2020 г.
<b>Стаж работы</b>	12л.

### Общие сведения о семьях воспитанников:

Детский сад посещают дети из разных национальных семей (в основном это - русские, даргинцы, туркмены, армяне, осетины, таджики и др.). Также есть воспитанники из многодетных, неполных и малообеспеченных семей. В основном родители (законные представители) имеют высшее и среднее профессиональное образование, редко - среднее. Основной социальный статус родителей (законных представителей) – служащие и рабочие, редко – предприниматели.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДООУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями (законными представителями), взаимопонимание и сотрудничество.

### **Характеристики особенностей развития дошкольного возраста**

#### «Думаю, действую»: 2-3 года

**Ключ возраста.** До 5 лет все основные психические процессы — внимание, память, мышление — носят у ребёнка произвольный характер. Это означает, что он не может по собственному желанию сосредоточиться или запомнить, а обращает внимание только на то, что само привлекло его внимание, запоминает то, что «само запоминается» и т. п. Это важнейшая особенность, которая определяет характер используемых в работе с детьми методических приёмов.

**Эмоции.** Ребёнок проявляет свои эмоции немедленно, ярко и непосредственно. Он не способен произвольно контролировать эти проявления и не может по своей воле «немедленно прекратить», как от него иногда требуют взрослые. Если эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы взрослый помог ему успокоиться, восстановить равновесие. В этом возрасте его легко отвлечь и переключить с одного состояния на другое.

Причины негативных эмоций у малышей часто связаны с физическим состоянием. Упал и ушибся — плачет. Не выспался, проголодался, давит тесная обувь или «кусает» раздражающий нежную кожу шерстяной свитер — хнычет, ноет и т. п. Всё чаще педагоги отмечают, что дети реагируют плохим или неустойчивым настроением на смену погоды, перепады давления, вспышки солнечной активности, магнитные бури, полнолуние и новолуние и другие природные факторы.

После начала кризиса 3 лет вспышки негативных эмоций сопровождают также попытки взрослых навязать ребёнку свою волю.

Положительные эмоции также в значительной степени связаны с сенсорными впечатлениями: вкусная любимая еда, приятные запахи (например, цветов или духов), приятный физический контакт со взрослым, активное движение, пение, лёгкая и весёлая музыка, осязание приятных на ощупь тканей или материалов, из которых сделаны мягкие игрушки или которыми они наполнены внутри (например, перекачиваемые шарики), для некоторых детей — купание.

Для поддержания ровного положительного эмоционального фона очень важно соблюдение чёткого и соответствующего возрастным физиологическим особенностям и ритмам режима.

В этом возрасте у многих детей проявляются возрастающие страхи — темноты, чудовищ, больших и лохматых существ, собак и т. п. Ребёнок может испугаться неожиданного резкого громкого звука, движения.

**Восприятие.** Для детей третьего года жизни восприятие ещё не является самостоятельным процессом и включено в решение разных предметно-практических задач.

Восприятие характеризуется:

- во-первых, тем, что оно ориентировано на так называемые смысловые признаки предметов, те, которые выступают на первый план. Так, при виде машины-бетономешалки ребёнок схватывает только вращающуюся ёмкость и ручками воспроизводит это движение. А рассматривая фигурку оленя, выделяет только большие рога и не ориентируется на другие признаки;
- во-вторых, предметы и явления воспринимаются целостно, без выделения частей или отдельных сенсорных свойств (цвета, величины и т. д.). Очень важным, хотя внешне малозаметным, является появление взаимодействия в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений, слух и речедвигательные системы — при восприятии и различении речи. Интенсивно развивается фонематический слух. Но это положительное явление (без фонематического слуха невозможно развитие речи) даёт негативный побочный эффект — несколько тормозится развитие звуко-высотного слуха. Постепенно увеличиваются острота зрения и различение цветов.

**Внимание.** У детей третьего года жизни внимание очень не похоже на то, которое наблюдается у взрослых. Дети просто не понимают, что это значит — заставить себя быть внимательным, т. е. произвольно направлять и удерживать своё внимание на объекте. Они внимательны не потому, что хотят, а потому, что объект приковал их внимание к себе. Устойчивость внимания зависит от их интереса к объекту. На интересном для них деле даже такие малыши могут сосредоточиваться до 20—25 минут. Но никакого насилия со стороны их внимание не терпит. Направить его на что-либо путём словесного указания «посмотри» или «послушай» очень трудно. Переключить на другой предмет с помощью словесной инструкции можно только при условии её многократных повторений. Именно поэтому детям этого возраста так сложно немедленно выполнить просьбу принести что-либо, убрать игрушки и т. п. Объём внимания очень невелик. Если взрослый может одновременно удерживать в поле своего внимания до шести разных объектов, то малыш — всего один-единственный объект.

**Память.** В этом возрасте память проявляется главным образом в узнавании воспринимавшихся ранее вещей и событий. Ничего преднамеренно, специально дети этого возраста запомнить не могут. И в то же время они прекрасно запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или наблюдали. Ребёнок может знать наизусть «Телефон» К. Чуковского и не в состоянии запомнить простое поручение — положить карандаш на стол в другой комнате. Он запоминает то, что запомнилось само.

**Речь.** Между 2 и 3 годами происходит становление и интенсивное развитие активной речи. Вместе с тем речь детей ситуативна. Она привязана к тем условиям и обстоятельствам, которые ребёнок воспринимает и в которых он действует. Она осуществляется в процессе диалога, т. е. требует постоянной поддержки со стороны собеседника.



Словарный запас должен за этот год значительно возрасти. Если в 2 года он в среднем составляет 270 слов, а в 2,5 га — 450, то в 3 года — это уже 800, а у хорошо развитых детей — более 1000 слов.

**Мышление** ребёнка данного возраста носит *наглядно-действенный* характер. Это означает, что познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций. Соответственно ведущим типом игры является *предметно-манипулятивная* игра. Полноценное развитие предметно-манипулятивной игры имеет большое значение для развития у ребёнка воображения, которое является основой творческих способностей. Умение комбинировать необходимо во многих видах художественного творчества, в том числе таких, как дизайн, архитектура, моделирование.

**Деятельность. Целеполагание.** Важнейшим психическим новообразованием этого возраста является становление целеполагания.

У ребёнка появляются желание и способность не просто манипулировать предметами, как он делал это раньше, — катать, стучать, бросать и т. д., но и создавать из них или с их помощью нечто новое — забор из кубиков, поезд из стульев и т. п. Чтобы создавать новые вещи, необходимо заранее — в уме — представить себе тот результат, который желательно получить в конце. Эта способность поставить и представить себе конечную цель своих действий и попытаться удерживать её в мыслях в течение всего времени, необходимого для её достижения, и есть то важнейшее психическое новообразование, которое должно появиться у ребёнка к 3 годам.

Ребёнок выражает гордость за своё творчество и за продукты своего труда независимо от их качества.

Освоение мира предметов связано с формированием **орудийной деятельности**.

Важно помнить, что собственно цели деятельности взрослых ребёнок понимает ещё не вполне отчётливо. Он стремится прежде всего *имитировать само действие* с предметами. Начальная орудийная деятельность обеспечивает развитие ручной умелости, мелкой моторики, способствует совершенствованию зрительно-двигательной координации, столь необходимых в этом возрасте.

Каждое орудие требует выполнения совершенно определённых движений и в этом смысле создаёт поле требований к ребёнку. Учась действовать в нём, ребёнок подготавливается к произвольному контролированию своих движений и действий, которое пока ему недоступно.

Овладевая навыками самообслуживания, застёгивая пуговицы, развязывая шнурки, ребёнок учится выполнять точные, контролируемые движения, которые должны привести к совершенно определённому результату. Кроме того, дети чувствуют всё большую уверенность в своих силах, поскольку получают опыт воздействия на окружающий мир посредством различных орудий.

Третий год жизни — лучшее время для формирования **хороших привычек** любого рода. К их числу относятся навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки. В игре ребёнок также воспроизводит именно игровое действие, используя для этого разнообразные предметы-заместители.

Собственные манипуляции с предметами и подражание действиям взрослых приводят к тому, что у детей возникают мысленные представления как о предмете, так и о действиях с ним. Благодаря таким мысленным представлениям появляется способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим.

Дети этого возраста любят повторения: они с удовольствием много раз слушают одну и ту же сказку, любят петь знакомые песни, повторять знакомые действия. Это даёт им возможность хорошо овладеть материалом и почувствовать себя уверенно.

**Сознание.** Сознание как высший уровень психического отражения человеком действительности в виде обобщённых образов и понятий только начинает формироваться у детей третьего года жизни. Содержание сознания в значительной мере заполняется в результате сенсорного опыта ребёнка. Разнообразие и полимодальность сенсорных впечатлений, которые получают все анализаторные системы, имеют большое значение для его развития.

Становление сознания ребёнка тесно связано с развитием его речи. Речью ребёнок овладевает только благодаря стараниям взрослых и в ходе общения с ними. При этом малыш воспринимает речь взрослого в том случае, если она обращена лично к нему и взрослый смотрит в момент речи на него.

В мир культуры — песен, сказок, рассказов, картин — его вводят также взрослые.

**Личность. Отношение к взрослому.** Взрослый необходим ребёнку в первую очередь как *источник помощи и защиты*.

Обучение в этом возрасте происходит, кроме собственного практического опыта, на основе подражания симпатичному взрослому. При этом ребёнок подражает всему, что делает взрослый — и хорошему, и плохому; и правильному, и неправильному.

Дети начинают ценить себя, если их ценят другие. Если взрослые действительно относятся к детям с уважением и выражают его чётко и постоянно, малыши быстро усваивают границы желательного и нежелательного поведения.

Для этой возрастной группы развитие исходит из опыта, который поддерживает инициативу, творчество и самоуважение. Дети борются за независимость и уважение к себе, и всё же они нуждаются в направлении и поддержке.

Несмотря на то, что дети рассчитывают на поддержку и помощь со стороны взрослых, они отстаивают восприятие себя как субъекта, независимого от других.

Эти дети нуждаются в том, чтобы им предоставили возможность проявить свою ответственность, осуществить выбор, но они должны и чувствовать, что с них требуют, призывают к дисциплине такими способами, которые не затрагивают их достоинства.

**Личность. Отношение к сверстникам.** Сверстник ещё не представляет для ребёнка данного возраста особого интереса и рассматривается часто как ещё один предмет.

Дети играют «рядом, но не вместе».

Друг для друга дети нередко становятся источниками отрицательных эмоций: другой ребёнок исследует предмет, который интересует и меня; другой ребёнок завладел вниманием воспитателя, которого я люблю; другой ребёнок наступил мне на ногу, он пролил компот на скатерть и т. п.

Заняться общим делом детям этого возраста ещё трудно. Зато они с интересом наблюдают друг за другом и всегда готовы подражать сверстнику, особенно если тот принимает необычную позу или совершает необычные движения. Они охотно танцуют, взявшись за руки, или прыгают, глядя друг на друга и заражаясь весельем.

## 1.5. Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний,

- построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

#### **По итогам освоения Программы «Радуга» ребенок:**

- имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);
- владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;
- познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, самостоятелен и одновременно умеет обращаться ко взрослым за помощью;
- умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;
- способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия; соблюдает общепринятые нормы и правила поведения—в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т.п.);
- имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
- имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве(стране), мире и природе; других людей к определённом уголку;
- обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
- Доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам.

#### **Целевые ориентиры по итогам реализации Программы ребенка раннего возраста:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Возможные достижения в развитии ребёнка в результате реализации программы «Кроха»**

#### ***Умственное воспитание***

1. Группировать предметы по нескольким признакам: величине, форме, цвету.
2. Устанавливать тождество и различие предметов по свойствам: величине, форме, цвету.
3. Знает формы: круглая, треугольная, прямоугольная, квадратная.

#### ***Физическое воспитание***

1. Ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное педагогом направление, выполнять задания: остановиться, присесть, повернуться.
2. Бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, тип бега в соотношении с указаниями педагога.
3. Сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, перешагивая через предметы.
4. Катать мяч в заданном направлении.

#### ***Нравственное воспитание***

1. Сказать «Привет», «Пока», «Здравствуйте», «До свидания»
2. Сказать «Пожалуйста» и «Спасибо» при какой-либо просьбе или помощи.

#### ***Художественное творчество***

1. Знает основные цвета
2. Умеет держать карандаш
3. Создает предметы, состоящие из 2-3 частей.
4. Сам складывает на листе предварительно вырезанные детали в определенной последовательности.
5. Умеет намазывать детали клеем и распределять на листе.
6. Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам или по собственному желанию.
7. Создает предметы, состоящие из 2-3 частей.

#### ***Конструирование***

1. Знает, называет, использует детали строительного материала.
2. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
3. Различает части постройки по величине (большая – маленькая, узкая – широкая.)

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОО обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «Радуга» под редакцией Т.Н. Дороновой (Е. Соловьевой), программой воспитания и развития детей раннего возраста «Кроха».

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **2-3 года**

<b><i>С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:</i></b>
- целенаправленно создают пространство, приглашающее к разнообразной предметной исследовательской деятельности, сменяемое в течение дня;
- подают детям пример желаемых реакций и поведения;
- устанавливают чёткие ритуалы режимных моментов, единообразие их исполнения (приветствие и приход в группу утром, прощание вечером, укладывание спать, ритуалы трапезы, празднование дня рождения и т. д.);
- вводят добрые традиции жизни группы: «Утро радостных встреч», «Сладкий час»; вводят нормы жизни группы, обязательные для выполнения всеми членами группы, включая взрослых;
- используют игровые персонажи как субъекты оценки продуктов деятельности детей и их поведения;
- открывают ребёнку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому объекту или явлению;
- используют индивидуальный контакт в качестве основной формы общения с ребёнком данного возраста;
- практикуют повторения в реализации содержания образовательных областей для лучшего усвоения этого содержания детьми;
- отвлекают и переключают ребёнка с одного состояния на другое в случае, если испытываемая им эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы

успокоиться, восстановить равновесие;
- соблюдают соответствующий возрастным физиологическим особенностям ритм режима для поддержания ровного положительного эмоционального фона;
- проводят пальчиковые игры;
- проводят артикуляционные звуковые игры

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год издания</b>
Т. И. Гризик Т. Н. Доронова	Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях дет. сада	М. : Просвещение	2010
С.Г.Якобсон Т.И. Гризик Т.Н. Доронова,	Радуга: примерная основная образовательная программа дошкольного образования в соответствии с ФГОС	М.: Просвещение	2016
Г.Г. Григорьева	Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольного учреждения	М.: Просвещение	2010
Л.И. Грехова	«Планета детства»	Ставрополь	1999
Р.М. Чумичева	«Социальные отношения и эмоциональный мир ребенка»	Москва-Ставрополь	2001
С.В. Крюкова Н.П. Слободяник	«Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь»	М.: Генезис	1999
И.П. Шелухина	«Мальчики и девочки»	М: Сфера	2006
Р.М. Литвинова	«Полоролевое воспитание детей дошкольного возраста»	Ставрополь	2006
Р.М.Литвинова А.Т.Пашенко	«Региональная культура: художники, писатели, композиторы»	Ставрополь	2010
Л.В. Кузнецова	«Формирование нравственного здоровья дошкольников»	М: Сфера	2003
Р.С. Буре	«Учите детей трудиться»	М. : Просвещение	1983
Т.С. Комарова Л.В. Куцакова	«Трудовое воспитание в детском саду»	М.: Мозаика-синтез	2008
Н.А. Карпухина	«Конспекты занятий в первой младшей группе»	Воронеж	2008
К.Ю. Белая	«Как обеспечить безопасность дошкольников»	М. : Просвещение	2006
Р.М. Литвинова	«Программа и методические рекомендации по обучению детей правилам дорожного движения в дошкольном учреждении»	Ставрополь	2003
Т.Ф. Саулина	«Три сигнала светофора» (ознакомление дошкольников с ПДД детей 3-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез	2009
О.В. Чермашенцева	«Основы безопасного поведения дошкольников»	Волгоград: Учитель	2013
И.В. Коломиец	«Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7	Волгоград: Учитель	2013

	лет»		
--	------	--	--

## 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

### «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»: МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА.

**Познавательное развитие** предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### 2-3 года

<b><i>С целью формирования у детей познавательных действий, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации взрослые (педагоги):</i></b>
- создают условия для постижения предметного содержания мира с помощью анализаторов и манипулирования с объектами (по принципу «Что вижу, с чем действую, то и познаю»);
- создают условия для интенсивного эмоционального освоения окружающего мира; проводят адаптационные мероприятия;
- организуют наблюдения («Мир за окном», прогулки); организуют экспериментирование;
- формируют сочувственное и бережное отношение к миру посредством решения «проблем игрушек» (их ремонта), изготовления подарков и сюрпризов для малышей;
- проводят мини-праздники; проводят педагогические беседы; проводят регулярные прогулки;
- создают каждому ребёнку условия для хранения личных вещей и предметов, вызвавших его интерес («сокровищницы»).

### ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

#### 2-3 года

<b><i>С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира педагоги:</i></b>
- создают в группе педагогически целесообразную, сменяемую комфортную развивающую образовательную среду, богатую различными дидактическими материалами, сенсорными эталонами для освоения детьми количественных и качественных признаков окружающих их предметов;
- привлекают внимание детей к сенсорному материалу (создают дидактическую сенсорную коробку, содержимое которой формируется по тематическому принципу и обновляется, меняется два-три раза в неделю);
- поддерживают и сопровождают детскую деятельность речевыми комментариями, характеризующими признаки окружающих предметов, называет их с использованием прилагательных;
- используют в работе фольклор, рассказывают сказки с циклическим сюжетом («Репка», «Колобок», «Теремок», «Рукавичка»), организуют их прослушивание детьми в аудиозаписи, просмотр мультфильмов, разыгрывание с помощью настольного театра и кукол бибабо;

- создают условия и организуют самостоятельную деятельность детей в комфортной развивающей образовательной среде.
<b>Самостоятельная деятельность детей при педагогической поддержке организуется:</b>
- ежедневно в утреннее время — в группе или во время прогулки;
- индивидуально или с маленькими подгруппами детей по три—пять человек; кратковременно (5—7 минут).
- Организация самостоятельной деятельности детей планируется в соответствии с данными обследования, проводимого в начале учебного года (сентябрь) индивидуально по каждому ребёнку; на основании этого педагог определяет группы детей, нуждающихся в особо тщательной проработке тех или иных программных блоков, а затем планирует временной график работы с каждой группой.
- При организации образовательного процесса педагог уделяет особое внимание детям, отстающим в развитии мышления и речи.

**Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»  
(Мир природы и человека. Математические представления.)**

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год издания</b>
Т. И. Гризик Т. Н. Доронова	Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях дет. Сада	М. : Просвещение	2010
С.Г.Якобсон Т.И. Гризик Т.Н. Доронова,	Радуга: примерная основная образовательная программа дошкольного образования в соответствии с ФГОС	М.: Просвещение	2016
Г.Г. Григорьева	Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольного учреждения	М.: Просвещение	2010
Л.И. Грехова	«Планета детства»	Ставрополь,	1999
Н.Н. Кондратьева	«Мы»	Санкт-Петербург	2000
Н.А.Рыжова	«Экологическое образование в детском саду»	М.: Карапуз	2001
Л.Г. Горькова	«Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников»	М.: Вако	2005
Т.И. Гризик	«Познаю мир»	М.: Просвещение	2001
С.Н. Николаева	«Методика экологического воспитания в детском саду»	М.: Просвещение	2001
Л.Н. Прохорова	Организация экспериментальной деятельности дошкольников»	М: Акти	2004
О.В. Дыбина	«Из чего сделаны предметы»	Москва	2004
О.А. Скоролупова	«Тематические занятия по ознакомлению с окружающим»	М.: Скрипторий	2009
М.В. Коробова	«Малыш в мире природы»	Москва	2005
Л.Н. Павлова	«Раннее детство: развитие речи и мышления»	М: Мозаика-Синтез	2000
Е.В. Соловьева	«Формирование математических представлений детей 2-7 лет»	М.: Просвещение	2012



С.А. Козлова	«Я - человек»	Ставрополь	1998
Н.В. Алёшина	«Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью»	Москва	2001
Н.В. Алёшина	«Патриотическое воспитание дошкольников»	Москва	2004
Л.А. Кондрыкинская	«С чего начинается родина?»	М: Сфера	2003
Л.И. Грехова	«Планета детства»	Ставрополь	1999
Н.Г. Зеленова Л.Е. Осипова	«Мы живём в России»	М: Скрипторий	2007
О.Л. Князева	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	Санкт-Петербург	1998
И. Белозёрова	«Родные истоки»	М: Сфера	2000
Р.М. Литвинова	«Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста»	Ставрополь	2008
Р.М.Литвинова А.Т.Пашенко	«Региональная культура: художники, писатели, композиторы»	Ставрополь	2010
Т.А.Шорыгина	«Наша Родина – Россия»	Москва	2011
В.Н. Косарева	«Народная культура и традиции»	Волгоград	2013

### 2.1.3.Образовательная область «Речевое развитие»

**Речевое развитие** включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

<b><i>С целью речевого развития детей, овладения ими речью как средством общения педагоги:</i></b>
- используют в обращении к детям содержательную, эмоциональную речь, соответствующую возрастным возможностям восприятия детей с точки зрения лексики, чёт- кости артикуляции, выразительности;
- приводят речевые образцы; проводят речевые игры;
- рассказывают народные и авторские сказки;
- вводят в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи; вызывают у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно;
- вводят традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг;
- применяют приём многократного чтения или рассказывания одного и того же хорошо знакомого детям произведения, не отказывают в его многократном повторении;
- привлекают детей к активному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова, короткие предложения в соответствии с

контекстом);
- проводят сказки-инсценировки; проводят игры-драматизации;
- проводят экскурсии (по группе, по детскому саду);
- деятельно реагируют на просьбы детей, их предложения, вопросы; используют в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай»; используют хороводные, дидактические, подвижные игры с текстами.

#### Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Т. И. Гризик Т. Н. Доронова	Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях дет. Сада	М. : Просвещение	2010
С.Г.Якобсон Т.И. Гризик Т.Н. Доронова,	Радуга: примерная основная образовательная программа дошкольного образования в соответствии с ФГОС	М.: Просвещение	2016
Г.Г. Григорьева	Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольного учреждения	М.: Просвещение	2010
В.В. Гербова	«Учусь говорить»	М.: Просвещение	2002
Л.М. Щипицына	«Азбука общения»	Санкт-Петербург	1998
Л.Е.Белоусова	«Удивительные истории»	С.-П.: Детство-пресс	2001
Л.Н. Прохорова	«Путешествие по Фанталии»	С.-П.: Детство-пресс	2003
О.С.Ушакова	«Развитие речи и творчества дошкольников»	М.: Т-Ц «Сфера»	2003
О.С.Ушакова, Е.М.Струнина	«Методика развития речи детей дошкольного возраста»	М.: Владос	2004
О.С. Ушакова Н.В. Гавриш	«Знакомим дошкольников с литературой»	М.: Т-Ц «Сфера»	2003
А.Г. Арушанова	«Истоки диалога»	Москва	2003
А.Г. Арушанова	«Речь и речевое общение детей»	М.: Мозаика-синтез	1999
О.Е. Громова	«Методика формирования начального детского лексикона»	М: Сфера	2003
В.В. Гербова	«Конспекты занятий по развитию речи в младшей разновозрастной группе»	М.: Владос	2002
Л.Г. Селихова	«Ознакомление с окружающим миром и развитие речи»	Москва	2006
Е.А. Алябьева	«Итоговые дни по лексическим темам»	Москва	2007
Т.Б. Филечева	«Развитие речи дошкольника»	Е.: Арго	1997
В.В. Гербова	«Хрестоматия для дошкольников 2-4 года»	М.: Аст	1998

#### 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### Художественно-эстетическое развитие предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**С целью развития у детей эстетического отношения к окружающему миру и формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами педагоги:**

- организуют наблюдение детей (неоднократное, отсроченное во времени) за деятельностью воспитателя по созданию рисунков, фигур из пластилина;
- создают несложные, знакомые ребёнку конструкции, изображения, комментируя свои действия;
- организуя наблюдения за действиями взрослого, предлагают детям различные изобразительные материалы, привлекают к совместной деятельности по созданию изображений;
- создают изображения совместно с ребёнком, подчёркивая его авторство и успешность его действий;
- используют созданные воспитателем или воспитателем совместно с детьми изображения в качестве образца для последующего самостоятельного воспроизведения ребёнком;
- задают ребёнку вопросы о содержании его работы и намерениях;
- побуждают детей дополнять созданное изображение деталями, задавая вопросы. Помогают детям в дополнении изображения выразительными деталями, конкретизируя его, тем самым поддерживают ребёнка в реализации его замысла;
- раскрывают возможности изобразительных материалов; показывают различные приёмы работы с ними;
- практикуют специально организованную совместную с детьми образовательную деятельность, занятия четырёх типов:
  - занятия, на которых воспитатель знакомит детей с изобразительными материалами и на которых он рисует или лепит сам, а дети наблюдают;
  - занятия, на которых воспитатель создаёт изображение персонально для каждого ребёнка, привлекая к этой деятельности детей, предлагая им действовать самостоятельно, подражая действиям педагога;
  - занятия, на которых ребёнку предоставляется возможность выразить своё эмоциональное состояние, рисуя или вылепливая то, что он сам хочет и в том количестве, в каком хочет;
  - занятия, на которых педагог постепенно подводит детей к тому, чтобы они ставили перед собой задачи и добивались их достижения;
- создают в течение дня условия для самостоятельной творческой деятельности детей в течение 10—20 минут;
- показывают пример пения, музицирования, рисования, лепки, конструирования.

### Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Т. И. Гризик	Радуга: программа воспитания,	М. : Просвещение	2010

Т. Н. Доронова	образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях дет. Сада		
С.Г.Якобсон Т.И. Гризик Т.Н. Доронова,	Радуга: примерная основная образовательная программа дошкольного образования в соответствии с ФГОС	М.: Просвещение	2016
И.Г. Галянт	Музыкальное развитие детей 2-8 лет : метод. пособие для специалистов ДОО	М.: Просвещение	2015
Г.Г. Григорьева	Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольного учреждения	М.: Просвещение	2010
Л.В. Куцакова С.И. Мерзлякова	«Воспитание ребенка дошкольника в мире прекрасного»	М.: Владос	2003
И.А.Лыкова	Цветные ладошки: программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет	М.: Карпуз-Дидактика	2007
И.А.Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст»	М.: Карпуз-Дидактика	2007
Р.М. Чумичёва	«Ребёнок в мире культуры»	Ставрополь	1998
Т.Г. Казакова	«Рисуют младшие дошкольники»	М.: Просвещение	1990
Т.Н. Доронова	«Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре»	М.: Просвещение	1992
Г.Г. Григорьева	«Малыш в стране Акварелии»	Москва	2006
Т.Н. Доронова	Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста	М. Просвещение	1999
Т.Н. Доронова	Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей среднего дошкольного возраста	М. Просвещение	1999
Т.Н. Доронова	Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста	М. Просвещение	1999
О.А. Никологорская	«Игры с красками и бумагой»	М: Школьная пресса	2003
И.А. Лыкова	«Художественный труд в д/с. Средняя группа»	М.: Карпуз-Дидактика	2011
И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	Ладушки: программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста	С-П.: Невская нота	2010
И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	«Праздник каждый день. Младшая группа»	С-П.: Композитор	2010
И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	«Топ, топ, каблучок»	С-П.: Композитор	2005
М.Ю. Картушина	«Русские народные праздники в детском саду»	М: Сфера	2007
Н.Д. Сорокина	«Сценарии театральных кукольных занятий»	Москва	2004

Н.В. Зарецкая	«Музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста»	М.: Айрис-Пресс	2007
---------------	---	-----------------	------

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

**Физическое развитие** включает

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

***С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере педагоги:***

- планируют двигательную активность детей с приоритетом на развитие локомоторных движений, связанных с формированием бега, прыжков, бросания;

- включают в организацию ежедневной жизни детей в детском саду в обязательном порядке физические упражнения для развития динамического и статического равновесия при перемещении в пространстве, при движении в различных условиях;

- обеспечивают при организации двигательной активности детей обязательность учёта упражнений на укрепление различных мышечных групп с целью развития соответствующих нервных центров по управлению их работой и выработки пластичности высшей нервной деятельности;

- используют общеразвивающие упражнения в ходе специально организуемых физкультурных занятий с целью развития возможностей ребёнка в управлении движениями;

- используют имитацию с целью эмоционального воздействия на ребёнка и достижения точности в выполнении общеразвивающих упражнений;

- используют при выполнении общеразвивающих упражнений произнесение слов и звуков на выдохе в согласовании с движениями, чтобы избежать задержки ребёнком дыхания на выдохе;

- обеспечивают детям возможность развивать мелкую моторику за счёт укрепления мышц кистей и развития произвольности управления их движениями в разнообразных действиях (прокатывании, продвижении, бросании, ловле) с различными предметами (мячами разных размеров, в том числе массажными, кубиками, шишками и т. д.);

### Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Т. И. Гризик Т. Н. Доронова	Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях дет. сада	М. : Просвещение	2010

С.Г.Якобсон Т.И. Гризик Т.Н. Доронова,	Радуга: примерная основная образовательная программа дошкольного образования в соответствии с ФГОС	М.: Просвещение	2016
Г.Г. Григорьева	Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольного учреждения	М.: Просвещение	2010
Л.Д.Глазырина	«Физическая культура – дошкольникам» (программа и программные требования)	М.: Владос	1999
Л.Д.Глазырина	«Методика физического воспитания детей дошкольного возраста»	М.: Владос	1999
Н.П. Кочетова	«Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста»	Москва	2005
Л.В. Яковлева Р.А. Юдина	«Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет» (3 части)		2003
П.Болдурчиди	«Здоровье»	Ставрополь	1991
Л.А. Обухова	«Тридцать уроков здоровья»	Москва	1999
М.А. Рунова	«Двигательная активность ребенка в д/с»	Москва	2000
И.В. Чушаха	«Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе»	М.: Эликса	2001
Ф.Ф. Потапчук М.Д. Дидур	«Осанка и физическое развитие детей»	М.: Речь	2001
А.С. Галанов	«Игры, которые лечат»	М: Сфера	2001
Л.Н. Вошина	«Играйте на здоровье»	М.: Аркти	2004
И.В. Ковалько	«Азбука физкультминуток для дошкольников»	Москва	2005
Л.В. Гаврючина	«Здоровьесберегающие технологии в ДОУ»	М: Сфера	2007
М.Ю. Картушина	«Зеленый огонек здоровья»	М: Сфера	2007
Г.С. Никанорова	«Здоровячок»	Воронеж	2007

## 2.2. Содержание психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста (формируемая часть)

### 2.2.1. Педагогические технологии воспитания и развития детей раннего возраста

<i>Педагогическая технология</i>	<i>Содержательная часть</i>	<i>Методическое обеспечение</i>
<b>Здоровьесберегающая</b>	<p><i>Целью</i> здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.</p> <p>Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях — информационном, психологическом, био-энергетическом.</p> <p>В современных условиях развитие человека невозможно без построения системы формирования его здоровья. Выбор здоровьесберегающих педагогических технологий зависит:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• от типа дошкольного учреждения,</li> <li>• от продолжительности пребывания в нем детей,</li> <li>• от программы, по которой работают педагоги,</li> <li>• конкретных условий ДОУ,</li> <li>• профессиональной компетентности педагога,</li> <li>• показателей здоровья детей.</li> </ul>	<p>Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. Психологические занятия с дошкольниками. «Цветик-Семицветик» - СПб.; Речь, 2005.</p> <p>Лесина С.В., Попова Г.П., Снисаренко Т.Л. Коррекционно-развивающие занятия и мероприятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. – Волгоград: Учитель, 2008.</p> <p>Чернецкая Л.В. Психологические игры и тренинги в детском саду. – Ростов н/Д: Феникс, 2005.</p> <p>Бачина О.В., Коробова Н.Ф. Пальчиковая гимнастика с предметами. – М.: АРКТИ, 2010.</p> <p>Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. – М.: Генезис, 1999.</p>
<b>Технология проектной деятельности</b>	<p><i>Цель:</i> Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.</p> <p>Педагоги, активно использующие проектную технологию в воспитании и обучении дошкольников,</p>	<p>Захарова М.А., Костина Е.В. Проектная деятельность в детском саду: родители и дети. – М.: Школьная Пресса, 2010.</p>

	единодушно отмечают, что организованная по ней жизнедеятельность в детском саду позволяет лучше узнать воспитанников, проникнуть во внутренний мир ребенка.	
<b>Технология «Ситуация»</b>	<i>Цель:</i> Позволяет развить у детей способности к самостоятельному «открытию» новых знаний в разнообразной деятельности через преодоление разумных затруднений и поддержку детской инициативы.	Борюкова Н.Е., Соболева В.В., Ткачева В.В. Практикум по развитию мыслительной деятельности у дошкольников. - М.: «Гном-пресс», 2009. Никитин Б.П. Ступеньки творчества или развивающие игры. М., 1990
<b>Технология «Экспериментирование»</b>	<i>Цель:</i> В образовательном процессе дошкольного учреждения учебное экспериментирование является тем методом обучения, который позволяет ребёнку моделировать в своём сознании картину мира, основанную на собственных наблюдениях, опытах, установлении взаимосвязей, закономерностей и т.д. Включает шесть этапов: <ul style="list-style-type: none"> <li>• формулировка проблемы;</li> <li>• выдвижение предложений;</li> <li>• Проверка гипотез;</li> <li>• Фиксация результатов;</li> <li>• Вывод;</li> <li>• вопросы детей, ответы педагога.</li> </ul>	1.Иванова А.И. Основные принципы организации экологического образования дошкольников // Антропоэкологические подходы в современном образовании. В 2 ч. Ч 1. Новокузнецк, 1999 2.Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Мир растений. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 240с. (Серия «Программа развития») 3.И.Э.Куликовская, Н.Н. Совгир Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст: учебное пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2003. -80 с.
<b>Технология «Воспитание чувств»</b>	<i>Цель:</i> направлена на преодоление «проблем роста», которые встречаются у многих детей: <ul style="list-style-type: none"> <li>• преодоление детских страхов;</li> <li>• воспитание разумной осторожности и развитие навыков безопасного поведения;</li> <li>• развитие способностей к мирному разрешению конфликтов и конструктивному сотрудничеству;</li> <li>• формирование умения справляться со своей</li> </ul>	Ташева А.И., Гриднева С.В. А я не боюсь. Профилактика страха медицинских процедур у детей. – М.: Генезис, 2002. Захарова А.И. Как преодолеть страхи у детей. – М.: Педагогика, 1996. Дурова Н.В. Очень важный разговор. – М.: Мозаика-Синтез, 2000. Чистякова Г.И. Психогимнастика. - М., 1990. Лютова Е.К., Моница Г.Б. Шпаргалка для взрослых (работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными, аутичными детьми). СПб: Речь



	агрессией; развитие способностей справляться со скукой, найти себе интересное занятие.	2002.
<b>Технология исследовательской деятельности</b>	<p><i>Цель исследовательской деятельности в детском саду</i> - сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления. Надо отметить, что применение проектных технологий не может существовать без использования ТРИЗ-технологии (технологии решения изобретательских задач). Поэтому при организации работы над творческим проектом воспитанникам предлагается проблемная задача, которую можно решить, что-то исследуя или проводя эксперименты.</p>	<p>Белоусова Л.Е. Удивительные истории. – С. – П.: Детство – пресс, 2001.</p> <p>Прохорова Л.Н. Путешествие по Фанталии. – С. – П.: Детство – пресс. 2003.</p> <p>Щипицына Л.М. Албука общения. – Санкт – Петербург, 1998.</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. – М.: Т-Ц «Сфера», 2003.</p>
<b>Информационно-коммуникационные технологии</b>	<p>Информатизация общества ставит перед педагогами-дошкольниками <i>задачи</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• идти в ногу со временем,</li> <li>• стать для ребенка проводником в мир новых технологий,</li> <li>• наставником в выборе компьютерных программ,</li> <li>• сформировать основы информационной культуры его личности,</li> <li>• повысить профессиональный уровень педагогов и компетентность родителей.</li> </ul> <p>Решение этих задач не возможно без актуализации и пересмотра всех направлений работы детского сада в контексте информатизации.</p>	<p>Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).</p> <p>Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.</p> <p>Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.</p> <p>Оформление групповой документации, отчетов.</p> <p>Создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетентности у родителей в процессе проведения</p>

		родительских собраний.
<b>Игровая технология</b>	<p>Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;</li> <li>• группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;</li> <li>• группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;</li> <li>• группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух.</li> </ul>	<p>Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Торопкова И.Г., Щербинина С.В. Готов ли ваш ребенок к школе? Книга тестов. – М.: ЗАО «РОСМЕН-ПРЕСС». – 2010.</p> <p>Алябьева Е.А. Развитие логического мышления и речи детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2007</p> <p>Алябьева Е.А. Развитие воображения и речи детей 4-7 лет: игровые технологии. – М.: Сфера, 2009.</p> <p>Ташева А.И., Гриднева С.В. А я не боюсь! – М.: Генезис, 2008.</p>

## 2.2.2. Формы, способы, методы и средства реализации РП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

### Формы работы с детьми

- 1) **Формы занятий:** занятия – игра, игровые упражнения, дидактические игры, путешествия, занятия в рамках сюжета сказки, игровые занятия.
- 2) Предпосылки универсальной учебной деятельности
  - 1) Умение работать по инструкции.
  - 2) Умение работать по образцу.
  - 3) Умение работать совместно со взрослыми.
- 3) **Интеграции образовательных областей:**
  - Познавательное развитие: сенсорное развитие, развивающие и дидактические игры, конструирование, ознакомление с окружающим.  
Цель: развитие познавательных интересов детей.
  - Физическое развитие: утренняя гимнастика, подвижные игры, физминутки, закаливание, оздоровительные мероприятия после сна ребёнка.  
Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культуры.
  - Речевое развитие: чтение, слушание худ. произведений, разучивание потешек.  
Цель: развитие речи детей, развитие звуковой культуры речи.
  - Социально – коммуникативное развитие: игры на воспитание доброжелательности к сверстникам, наблюдение, игры, беседы, чтение худ. литературы.  
Цель: развитие игровой деятельности; освоение первоначальных представлений социального характера, включение детей в систему социальных отношений, взаимодействие с окружающими людьми.

- Художественно – эстетическое развитие: творческие виды деятельности, театрализованная игра, музыка.

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, развитие детского творчества, развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

#### 1) Методы и приемы:

- взаимодействие со сказочным персонажем (подсказать как себя вести, поиграть вместе с ним, помочь ему, подражать ему);
- словесные приёмы (рассказ взрослого из личного опыта, сказка познавательного содержания, вопросы, беседа);
- игровые приёмы (занятия – игра, игровые упражнения, дидактические игры, элементы сюжетно – ролевых игр, игры путаницы);
- наглядные приёмы (иллюстрации, видеоматериалы, фотографии);
- использование театра (спектакли, инсценировка в использовании детей);
- художественное слово;
- использование музыкального репертуара;
- наблюдения (за действиями взрослых и детей, за погодой, за природой и т.д)

### 2.2.3. Формы проведения итогов реализации программы (педагогическая диагностика):

Требования федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры. Важно понимать, что они представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

ФГОС подчёркивает, что специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

ФГОС прямо указывает, что целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров; оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников организации.

В рамках работы основной образовательной программы объектами управленческого контроля являются следующие стороны образовательного процесса:

- стиль общения воспитателя с детьми, соответствие его общему духу Программы;
- качество используемых демонстрационных и раздаточных материалов;

- качество материалов для самостоятельной продуктивной деятельности детей; качество созданной в группе развивающей среды, в том числе наличие детских работ по уже пройденным темам;
- осведомлённость родителей о текущем учебном процессе, уровень включённости родителей в процесс;
- наличие данных обследования детей и чётких планов индивидуальной работы; адекватность используемых методических приёмов возрастным особенностям
- детей.

Вместе с тем Стандарт оговаривает, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста) в МКДОУ проводится в соответствии с «Годовым календарным учебным графиком» по полугодиям: начало года – 1,2 недели сентября; окончание года – 3,4 неделя апреля.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи при наличии).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

#### **2.2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения условий реализации Программы строится на основе паритетных конструктивных взаимодополняющих усилий по принципу взаимопроникновения и реализуется за счет установления доверительных контактов.

Основная цель взаимодействия – охрана жизни и здоровья; содействие своевременному развитию потенциальных возрастных возможностей и индивидуальных способностей ребёнка; воспитание привычки к ЗОЖ, доброжелательного отношения к людям и окружающему миру и коррекции особенностей речевого развития.

Задачи работы с родителями выполняются при условии:

- целенаправленности;
- систематичности и плановости;
- доброжелательности и открытости;
- дифференцированного подхода к каждой семье.

##### **Формы работы с родителями**

- выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями,
- совместные экскурсии,
- родительские собрания, консультации, совместные праздники,
- оформление информационных стендов,
- участие родителей в творческих конкурсах (викторины, КВН),
- проведение съёмок на фото и видео индивидуальной и групповой деятельности детей с дальнейшим показом и обсуждением с родителями;

- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями;
- организация конкурсов и выставок,
- трудовые десанты,

## 2.2.5. Перспективное планирование.

**Перспективное планирование  
по образовательным областям «Познавательное развитие» и «Социально  
коммуникативное развитие» (чередуются через неделю в соответствии у учебным  
планом ) в 1 младшей группе на 2022 – 2023 уч. г.**

Воспитатель: Голяк С.В.

№ п/п	Месяц (разделы)	Темы занятий	Количество занятий
1.	Сентябрь	-----	
		1. «У бабушки Арины на огороде!»	1.
		2. «Кто с нами рядом живет»	1.
2.	Октябрь	3. «Наш сад»	1.
		4. «У бабушки Арины на огороде» <i>повторение</i>	1.
		5. «Кого мы встретили в лесу?»	1.
		6. «Наш сад» Дигра «Узнай по вкусу»	1.
3.	Ноябрь	7. «Курочка - пеструшечка»	1.
		8. «Магазин мебели»	1.
		9. «Овощи и фрукты»	1.
		10. «Магазин игрушек»	1.
4.	Декабрь	11. «Ю.Тувим «Овощи»	1.
		12. «Магазин одежды»	1.
		13. «Транспорт»	1.
		14. «Кого мы встретили в лесу»	1.
5.	Январь	15. «Зима» <i>рассматривание картины</i>	
		16. «Магазин посуды»	1.
		17. «Домашние и дикие животные»	1.
		18. «Зима» <i>рассматривание картины</i>	1.
6.	Февраль	19. «А.Блок «Зайчик», О.Высотская «Холодно»	1.
		20. «Подарки для Миши и Мишутки»	1.
		21. «Транспорт»	1.
		22. «Как зовут лошадку»	1.
7.	Март	23. «Животные и их детеныши»	1.
		24. «У кого какая мама?»	1.
		25. «Что подарим маме?»	1.
		26. «Комната для куклы»	1.
8.	Апрель	27. «Волшебная дудка Леля»	1.
		28. «Покупаем овощи и фрукты»	1.
		29. «Весна» <i>рассматривание картины</i>	1.
		30. «Что мы купили в магазине?»	1.
9.	Май	31. «Весна» <i>рассматривание картины</i>	1.
		32. «Дигра «Кто к нам пришел?»	1.
		33. «Транспорт»	1.
		34. «Ю.Тувим «Овощи»	1.
	Итого:		34.

**Перспективное планирование  
по образовательной области «Речевое развитие»  
в 1 младшей группе на 2022 – 2023 уч. г.**

**Воспитатель: Лофицкая Е.Д.**

№ п/п	Месяц (разделы)	Темы занятий	Количество занятий
1.	Сентябрь	-----	
		1. «Наша группа»	1.
		2. «Курочка»	1.
2.	Октябрь	3. «Большой, маленький»	1.
		4. «Кошка»	1.
		5. «Скачет зайка»	1.
		6. «Собачка»	1.
3.	Ноябрь	7. «Картинки - загадки»	1.
		8. «Киска - киска»	1.
		9. «Что делает мишка?»	1.
		10. «Уронили мишку на пол...»	1.
4.	Декабрь	11. «Тихо – громко»	1.
		12. «Колокольчик – дудочка»	1.
		13. «Зайка, мишка и лиса»	1.
		14. «Мишка пьет чай»	1.
5.	Январь	15. «Баю – бай»	
		16. «Праздник елки в детском саду»	1.
		17. «Кто как кричит?»	1.
		18. «Кукла в ванночке не плачет»	1.
6.	Февраль	19. «Машины»	1.
		20. «Мишка работает»	1.
		21. «Паровоз, машина»	1.
		22. «Курочка Ряба»	1.
7.	Март	23. «Кто как ходит?»	1.
		24. «Дети обедают»	1.
		25. «Помоги пройти по дорожке»	1.
		26. «Репка»	1.
8.	Апрель	27. «Кто в гости пришел?»	1.
		28. «Села птичка на окошко»	1.
		29. «Мама кормит ребенка»	1.
		30. «Кораблик»	1.
9.	Май	31. «Устроим кукле комнату»	1.
		32. «Рассматривание картины «Домашние животные»	1.
		33. «Игра с матрешками»	1.
		34. «Наша кукла»	1.
	Итого:		34.

**Перспективное планирование  
по образовательной области «Речевое развитие»  
(знакомство с книжной культурой, детской литературой)  
в 1 младшей группе на 2022 – 2023 уч. г.**

**Воспитатель: Прохоренко И.В.**

№ п/п	Месяц (разделы)	Темы занятий	Количество занятий
1.	Сентябрь	-----	
		1. Заучивание В.Берестов «Курица с цыплятами»	1.
		2. К.Чуковский «Цыпленок»	1.
2.	Октябрь	3. «Три веселых братца» <i>нем. нар.потешка</i>	1.
		4. С.Капутикян «Маша обедает»	1.
		5. «Теремок» <i>инсценирование</i>	1.
		6. З.Александрова «Прятки»	1.
3.	Ноябрь	7. Л.Пантелеев «Как поросенок научился говорить»	1.
		8. Стихи А. Барто «Игрушки»	1.
		9. Повторение стихов и потешек	1.
		10. А.Толстой «Был у Пети и Миши конь»	1.
4.	Декабрь	11. «Ладушки» <i>чтение потешки</i>	1.
		12. А.Барто «Девочка – ревушка»	1.
		13. В.Берестов «Больная кукла»	1.
		14. В.Сутеев «Кто сказал «Мяу?»»	1.
5.	Январь	15. Заучивание «Как у нашего кота...»	1.
		16. К.Чуковский «Путаница»	1.
		17. «Обновки» <i>укр. нар.песенка</i>	1.
		18. Н.Саконская «Где мой пальчик»	1.
6.	Февраль	19. «Как коза избушку построила»	1.
		20. А.Толстой «Три медведя»	1.
		21. А.Барто «Кто как кричит?»	1.
		22. «Колыбельная»»	1.
7.	Март	23. К.Чуковский «Бу-бу-бу, я рогатый!»	1.
		24. Б.Заходер «Ежик»	1.
		25. Г.Лагздынь «Петушок»	1.
		26. М.Лермонтов «Спи младенец»	1.
8.	Апрель	27. В.Сутеев «Цыпленок и утенок»	1.
		28. С.Маршак «Сказка о глупом мышонке»	1.
		29. Заучивание потешки «Серенькая кошечка»»	1.
		30. Л. Толстой «Спала кошка на крылечке»	1.
9.	Май	31. Н.Саконская «Где мой пальчик?»	1.
		32. А.Толстой «Три медведя»	1.
		33. М.Веденский «Мышка»	1.
		34. Н.Павлова «Земляничка»	1.
	Итого:		34.



**Перспективное планирование  
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (рисование)  
в 1 младшей группе на 2022 – 2023 уч. г.  
Воспитатель: Бакума В.С.**

№ п/п	Месяц (разделы)	Темы занятий	Количество занятий
1.	Сентябрь	-----	
		1. «Картинки на песке»	1.
		2. «Картинки на песке»	1.
2.	Октябрь	3. «Падают, падают листья...»	1.
		4. «Рисование - экспериментирование»	1.
		5. «Листочки танцуют»	1.
		6. «Ветерок, подуи слегка»	1.
3.	Ноябрь	7. «Рисование цветными карандашами»	1.
		8. «Вот какие ножки у сороконожки» <i>коллективная</i>	1.
		9. «Вот ежик – ни головы, ни ножек»	1.
		10. «Дождик чаще, кап – кап – кап»	1.
4.	Декабрь	11. «Снежок порхает кружится»	1.
		12. «Праздничная елочка» <i>коллективная</i>	1.
		13. «Снежок порхает кружится»	1.
		14. «Мы гуляем с папой, с мамой»	1.
5.	Январь	15. «Елочка - красавица»	
		16. «Падают снежинки»	1.
		17. «Колобок катится по дорожке»	1.
		18. «Веселый снеговик»	1.
6.	Февраль	19. «Вот зима, кругом бело...»	1.
		20. «Рисование – экспериментирование»	1.
		21. «Лоскутное одеяло» <i>коллективная</i>	1.
		22. «Постираем полотенца»	1.
7.	Март	23. «Цветок для мамочки»	1.
		24. «Коврик для Маши»	1.
		25. «Подарим кукле фартук»	1.
		26. «Солнышко - колоколнышко»	1.
8.	Апрель	27. «Ручейки бегут, журчат...»	1.
		28. «Вот какие у нас мостики»	1.
		29. «Веселые игрушки»	1.
		30. «Вот какие у нас цыплята»	1.
9.	Май	31. «Вот какие у нас флажки»	1.
		32. «Вот какие у нас птички»	1.
		33. «Шарики воздушные»	1.
		34. «Солнышко и дождик»	1.
	Итого:		34.

**Перспективное планирование  
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (лепка)  
в 1 младшей группе на 2022 – 2023 уч. г.**

**Воспитатель: Бакума В.С.**

№ п/п	Месяц (разделы)	Темы занятий	Количество занятий
1.	Сентябрь	-----	
		1. «Тили – тили тесто» <i>экспериментирование</i>	1.
		2. «Тяп – ляп, и готово!» <i>знакомство с пластилином</i>	1.
2.	Октябрь	3. «Картинки на тесте» <i>лепка и рисование на тесте</i>	1.
		4. «Лепка рельефная»	1.
		5. «Покормим птичек»	1.
		6. «Заборчик для лошадки»	1.
3.	Ноябрь	7. «Лепка модульная»	1.
		8. «Вот какие ножки у сороконожки»	1.
		9. «Разноцветные мячики»	1.
		10. «Вот ежик – ни головы, ни ножек!»	1.
4.	Декабрь	11. «Погремушка»	1.
		12. «Елка» <i>моделирование - экспериментирование</i>	1.
		13. «Лепка из пластилина»	1.
		14. «Вкусное печенье»	1.
5.	Январь	15. «Погремушка»	
		16. «Вкусное угощение»	1.
		17. «Колобок катится по дорожке»	1.
		18. «Цыпленок»	1.
6.	Февраль	19. «Угощайся, Мишка!»	1.
		20. «Бублики – баранки»	1.
		21. «Зайка встретил колобка»	1.
		22. «Печенье для медведей»	1.
7.	Март	23. «Вот какие у нас сосульки»	1.
		24. «Неваляшка»	1.
		25. «Солнышко - колоколнышко»	1.
		26. «Лекарство для больной куклы»	1.
8.	Апрель	27. «Вот какой у нас мостик»	1.
		28. «Птички в гнездышках»	1.
		29. «Угощение для куклы»	1.
		30. «Мисочки для зверушек»	1.
9.	Май	31. «Огоньки» <i>пластилинография</i>	1.
		32. «Наши пальчики»	1.
		33. «Тарелочка с яблоками»	1.
		34. «Ай, качи, качи, качи...»	1.
	Итого:		34.

**Перспективное планирование  
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Музыка)  
в 1 младшей группе на 2022 – 2023 уч. г.**

**Музыкальный руководитель: Ковалец И.А.**

№ П/П	Месяц	Тема занятий	Кол-во занятий
1	Сентябрь	1-2. «Кукла Маша к нам пришла»	2
		3-4. «Кукла Маша в гостях у ребят»	2
2	Октябрь	5-6. «Погремушка и бубен»	2
		7-8. «В гости к бабушке»	2
		9-10. «Петя - петушок»	2
		11-12. «Звонкие колокольчики»	2
3	Ноябрь	13-14. «Осенние листочки»	2
		15-16. «Солнышко и дождик»	2
		17-18. «Веселое путешествие»	2
		19-20. «Жучка деток не пугает, с ними весело играет»	2
4	Декабрь	21-22. «Гости к нам пришли сегодня»	2
		23-24. «Веселый оркестр»	2
		25-26. «Музыка осени»	2
		27-28. «Музыкальная елочка»	2
5	Январь	29-30. «Зайка – попрыгайка»	2
		31-32. «Петрушка - веселая музыкант»	2
		33-34. «Разноцветные платочки»	2
6	Февраль	35-36. Мурка и Жучка в гостях у ребят»	2
		37-38. «Концерт для кошки Мурки»	2
		39-40. «Все мы музыканты»	2
		41-42. «Золотые рыбки»	2
7	Март	43-44. «Посмотри и повтори»	2
		45-46. : «Песенка звучит – ребятки веселит»	2
		47-48. « Научим Мишку танцевать»	
		49-50. «Дудочка– погудочка»	2
8	Апрель	51-52. «Мишка и зайчата весело играют»	2
		53-54. «Лисичка в гости к нам пришла»	2
		55-56. «Звонкие колокольчики»	2
		57-58 «Инструменты в руки взяли»	2
9.	Май	59-60. «Весело – грустно»	2
		61-62. «Прогулка с куклами»	2
		63-64. «В парке птичка щебетала»	2
		65-66. «Воробьи и кошка»	2
		67-68. «Словно птички мы поем»	2
	Итого:		68

**Перспективное планирование  
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (конструирование)  
в 1 младшей группе на 2022 – 2023 уч. г.**

**Воспитатель: Прохоренко И.В.**

№ п/п	Месяц	Темы занятий	Кол-во Занятий
1	Сентябрь	----- ----- 1 « Домик для петушка» 2 « Домик для собачки»	1 1
2	Октябрь	1 « Башня из двух синих кубиков» 2 « Башня из трех желтых кубиков» 3 « Башня из четырех зеленых кубиков» 4 « Башня из четырех зеленых кубиков»	1 1 1 1
3	Ноябрь	1 « Стол и стул из кубиков и кирпичиков желтого цвета» 2 « Стол зеленого цвета и два стула желтого цвета» 3 « Стол и кресло синего цвета» 4 « Стол и стул разных цветов»	1 1 1 1
4	Декабрь	1 « Дорожка разноцветная» 2 « Узкая желтая дорожка» 3 « Широкая красная дорожка» 4 « Дорожка и мячик одного цвета»	1 1 1 1
5	Январь	1 « Заборчик» 2 « Заборчик» ( узкая грань) 3 « Заборчик из кубиков и кирпичиков» 4 « Заборчик» (чередование цвета)	1 1 1 1
6	Февраль	1 « Маленькая машина» 2 « Автобус» 3 « Автобус и грузовик по образцу» 4 « Поезд»	1 1 1 1
7	Март	1 « Скамеечка для матрешки» 2 « Большая и маленькая скамейка» 3 « Ворота и заборчик» 4 « Разноцветные постройки»	1 1 1 1
8	Апрель	1 « Домик с крышей» (с призмой) 2 « Домик с крышей» 3 « Домик по образцу без показа» 4 « Домик с окошком»	1 1 1 1
9	Май	Выполнение построек по усмотрению воспитателя и желанию детей.	4
	Итого		34

**Перспективное планирование ННОД  
по образовательной области «Физическое развитие»  
в 1 младшей группе на 2022 – 2023 уч. г.**

**Воспитатель: Бакума В.С**

п/п №	Месяц (Разделы)	Темы занятий	Кол-во занятий
1	Сентябрь	<p><b>ННОД №1.</b> ТЕМА: Ходьба между двух линий - Ходить и бегать друг за другом за воспитателем - Игра «Собери букет».</p> <p><b>ННОД №2.</b> ТЕМА: Подпрыгивание на месте - Ходьба с движениями - Ходьба «змейкой» между предметами</p> <p><b>ННОД №3.</b> ТЕМА: Прыжки на месте с изменением ритма - Катать мяч друг другу в прямом направлении, наклонившись - Игра «Догони мяч»</p> <p><b>ННОД №4</b> ТЕМА: Закрепление ОВД.</p> <p><b>ННОД №5.</b> ТЕМА: Катание мячей друг другу, наклонившись - Прыжки на месте с изменением ритма - Игра «Догони меня»</p> <p><b>ННОД №6.</b> ТЕМА: Занятие на формирование стопы и осанки, ходьба по дорожкам; работа на таенажерах; игры с платочком, орехом.</p> <p><b>ННОД №7.</b> ТЕМА: Ходьба и бег между двух линий - Ползание под шнур - Прыжки на месте и с продвижением вперед.</p> <p><b>ННОД №8</b> ТЕМА: Ходьба между двух линий, переступая предметы - Катание мячей друг другу, наклонившись - Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч»</p>	1  1  1  1  1  1  1
2	Октябрь	<p><b>ННОД №9</b> ТЕМА: Ходьба между двух линий, переступая предметы - Катание мяча двумя руками между предметов - Прыжки – подпрыгивание на месте под удары мяча.</p> <p><b>ННОД №10.</b> ТЕМА: Перепрыгивание через шнур, положенный на пол - Катание мяча друг другу стоя на коленях - Ходьба между 2-х линий, переступая через предмет.</p> <p><b>ННОД №11.</b> ТЕМА: Занятие на формирование стопы и осанки, ходьба по дорожкам; работа на таенажерах; игры с платочком, орехом.</p> <p><b>ННОД №12.</b> ТЕМА: Катание мячей друг другу, наклонившись - Ползание на четвереньках в прямом направлении - Ползание под дугу, встать хлопнуть в ладоши.</p> <p><b>ННОД №13.</b> ТЕМА: Занятие с использованием нетрадиционных методов оздоровления. (Массаж, релаксации, упражнения гимнастики «Тай-зи».</p> <p><b>ННОД №14</b> ТЕМА: Ходьба и бег между двух линий - Ползание под шнур - Прыжки на месте и с продвижением вперед.</p> <p><b>ННОД №15</b> ТЕМА: Ходьба между двух линий, переступая</p>	1  1  1  1  1  1

		<p>предметы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Катание мячей друг другу, наклонившись</li> <li>- Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч»</li> </ul> <p><b>ННОД №16.</b> ТЕМА: Занятие на формирование стопы и осанки, ходьба по дорожкам; работа на таенажерах; игры с платочком, орехом.</p>	1
3	Ноябрь	<p><b>ННОД №17.</b> ТЕМА: Проталкивание мячей друг другу сидя на полу</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Перепрыгивание из обруча в обруч</li> <li>- Ходьба и бег между двумя линиями</li> </ul> <p><b>ННОД №18.</b> ТЕМА: Народные игры, спортивные соревнования, закрепление ОВД.</p> <p><b>ННОД №19</b> ТЕМА: Прыжки из обруча в обруч</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ходьба по доске положенной на пол</li> <li>- Прокатывание мяча наклонившись друг другу.</li> </ul> <p><b>ННОД №20.</b> ТЕМА: Коррекционное занятие (игры с платочком, палочкой, карандашом, работа на тренажерах).</p> <p><b>ННОД №21.</b> ТЕМА: Ползание на четвереньках в прямом направлении</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Бросать и ловить мяч воспитателю и друг другу</li> <li>- Подлезание под веревку без помощи рук, боком.</li> </ul> <p><b>ННОД №22.</b> ТЕМА: Закрепление ОВД.</p> <p><b>ННОД №23.</b> ТЕМА: Ходьба по шнуру, пятка к носку</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ползание по доске на четвереньках</li> <li>- Бросание набитого мяча из-за головы через шнур</li> </ul> <p><b>ННОД №24.</b> ТЕМА: Перепрыгивание из обруча в обруч</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ходьба по шнуру, пятка к носку</li> <li>- Прокатывание мяча наклонившись друг другу.</li> </ul>	1 1 1 1 1 1 1 1
4	Декабрь	<p><b>ННОД №25.</b> ТЕМА: Подлезание под дугу не касаясь, пола</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Перебрасывание мяча друг другу</li> <li>- Спрыгивание со скамейки</li> </ul> <p><b>ННОД №26.</b> ТЕМА: Ходьба по доске, перешагивая через предметы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ползание по скамейке на четвереньках</li> <li>- Подбрасывание мяча вверх</li> </ul> <p><b>ННОД №27.</b> ТЕМА: Закрепление ОВД</p> <p><b>ННОД №28.</b> ТЕМА: Прыжки из обруча в обруч</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Бросание мяча с отскоком о пол, бег за ним</li> <li>- Влезание на наклонную лестницу.</li> </ul> <p><b>ННОД №29.</b> ТЕМА: Занятие коррекционное (стойка у стены, вис. на лестнице, работа на тренажерах)</p> <p><b>ННОД №30.</b> ТЕМА: Прокатывание мяча друг другу стоя на коленях</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ходьба по доске, руки в стороны</li> <li>- Спрыгивание со скамейки</li> </ul> <p><b>ННОД №31.</b> ТЕМА: Ходьба и бег между двух линий</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подлезание под шнур</li> <li>- Ловить и бросать мяч друг другу.</li> </ul> <p><b>ННОД №32.</b> ТЕМА: Ходьба по шнуру, пятка к носку</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ползание по доске на четвереньках</li> <li>- Прокатывание мяча наклонившись друг другу.</li> </ul>	1 1 1 1 1 1 1 1 1

5	Январь	<p><b>ННОД №33.</b> ТЕМА: Ходьба с перешагиванием через палки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Бросание мяча через шнур</li> <li>- Подлезание под шнур, не касаясь руками пола</li> </ul> <p><b>ННОД №34</b> ТЕМА: Ходьба по скамейки, руки на пояс</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Влезание на наклонную лестницу</li> <li>- Бросание мешочка с песком вдоль правой и левой рукой</li> </ul> <p><b>ННОД №35</b> .ТЕМА: Ходьба по скамейки, руки на пояс</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Влезание на наклонную лестницу</li> <li>- Бросание мешочка с песком вдоль правой и левой рукой .</li> </ul> <p><b>ННОД №36.</b> ТЕМА: Закрепление ОВД</p> <p><b>ННОД №37</b> ТЕМА: Ходьба, по доске перешагивая через предметы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Отбивание мяча в пол, и ловя его двумя руками</li> <li>- Прыжки в длину с места через шнур</li> </ul> <p><b>ННОД №38.</b>ТЕМА: Подбрасывание мяча вверх, и ловя его</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Перепрыгивание через шнур положенный на пол</li> <li>- Подлезание по дугу в группировке</li> </ul> <p><b>ННОД №39.</b> ТЕМА: Прыжки через шнур</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ходьба по доске с перешагиванием через кубики</li> <li>- Спрыгивание со скамейке</li> </ul> <p><b>ННОД №40.</b> ТЕМА: Игровые упражнения «Снежки», «По ровненькой дорожке» «Карусель», «Кто дальше», «Пингвины»</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>
6	Февраль	<p><b>ННОД №41</b> ТЕМА: Прокатывание мячей друг другу наклонившись.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Влезание на наклонную лестницу</li> <li>- Бросание мешочка с песком правой и левой рукой</li> </ul> <p><b>ННОД №42.</b> ТЕМА: Ходьба с перешагиванием через палки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Бросание мяча через шнур</li> <li>- Подлезание под шнур, не касаясь руками пола</li> </ul> <p><b>ННОД №43.</b> ТЕМА: Бросание набивного мяча через шнур двумя руками</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ползание по скамейке на ладонях и коленях</li> <li>- Прыжки из обруча в обруч</li> </ul> <p><b>ННОД №44.</b> ТЕМА: Коррекционное занятие (игровые упражнения, работа на тренажерах, использование нетрадиционных методов оздоровления)</p> <p><b>ННОД №45</b> ТЕМА: Катание мяча двумя руками между предметами</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прыжки в длину с места</li> <li>- Подлезание в дугу в группировке</li> </ul> <p><b>ННОД №46</b> ТЕМА: Подвижные народные игры</p> <p><b>ННОД №47.</b> ТЕМА: Закрепление ОВД и народных игр</p> <p><b>ННОД №48.</b> ТЕМА: Ходьба, по доске перешагивая через предметы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Бросание мешочка с песком правой и левой рукой</li> <li>- Перепрыгивание через шнур положенный на пол.</li> </ul>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>
7	Март	<p><b>ННОД №49.</b> ТЕМА: Ходьба по шнуру, пятка к носку</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Отбивание мяча двумя руками от пола</li> <li>- Кувырок вперед</li> </ul> <p><b>ННОД №50.</b> ТЕМА: «Друзья-соперники» (игры-соревнования)</p>	<p>1</p> <p>1</p>

		<p><b>ННОД №51.</b> ТЕМА: Прыжки в длину с места</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ловить и бросать мяч друг другу</li> <li>- Метание мешочков с песком правой и левой рукой</li> </ul> <p><b>ННОД №52</b> ТЕМА: Подвижные, народные игры</p> <p><b>ННОД №53</b> ТЕМА: Подлезание под веревку в группировке</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Кувырок вперед</li> <li>- Лазанье по наклонной лестнице</li> </ul> <p><b>ННОД №54</b> ТЕМА: Коррекционное занятие</p> <p><b>ННОД №55.</b> ТЕМА: Ходьба с перешагиванием через бруски</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Перепрыгивание через шнур положенный а пол</li> <li>- Ползание по доске на четвереньках</li> </ul> <p><b>ННОД №56</b> .ТЕМА: Прыжки через шнур</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ходьба по доске с перешагиванием через кубики</li> <li>- Спрыгивание со скамейке</li> </ul> <p><b>ННОД №57.</b> ТЕМА: Закрепление ОВД</p>	<p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p>
<b>8</b>	<b>Апрель</b>	<p><b>ННОД №58</b>ТЕМА: Ходьба по скамейке, руки на пояс</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прыжки в длину с места</li> <li>- Перебрасывание друг другу мяча</li> </ul> <p><b>ННОД №59.</b> ТЕМА: Занятие с использованием нетрадиционных методов оздоровления (йоги, массаж, общеукрепляющие упражнения для легких, для сердца и др.)</p> <p><b>ННОД №60.</b> ТЕМА: Отбивание мяча о пол двумя руками</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ходьба по доске перешагивая через кубики</li> <li>- Прыжки через палки лежащие на полу</li> </ul> <p><b>ННОД №61.</b> ТЕМА: Подвижные, народные игры</p> <p><b>ННОД №62</b> - Бросание мяча вверх и ловя его</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ползание по доске на ладонях и коленях</li> <li>- Кувырок вперед</li> </ul> <p><b>ННОД №63</b> ТЕМА: Коррекционное занятие</p> <p><b>ННОД №64</b> ТЕМА: Ходьба по скамейке в конце спрыгнуть</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прокатывание мячей друг другу наклонившись</li> <li>- Прыжки из обруча в обруч</li> </ul> <p><b>ННОД №65.</b> ТЕМА: Катание мяча двумя руками между предметами</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прыжки в длину с места</li> <li>- Подлезание в дугу в группировке</li> </ul>	<p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p>
<b>9</b>	<b>Май</b>	<p><b>ННОД №66</b> ТЕМА: Бросание мяча с отскоком от поля и бег за ним</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Влезание на наклонную лестницу</li> <li>- Ходьба по доске перешагивая через набивные мячи</li> </ul> <p><b>ННОД №67.</b> ТЕМА: Закрепление ОВД</p> <p><b>ННОД №68.</b> - Прыжки в длину с места</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Кувырок вперед</li> <li>- Подбрасывание мяча вверх двумя руками</li> </ul>	<p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p>
	<b>Итого</b>		<b>68</b>



### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Особенности режима занятий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей

Занятия с детьми в 1 младшей группе (от 2 до 3 лет) запланированы в соответствии с учебным планом МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир на 2022-2023 уч. г.:

№ п/п	Образовательная деятельность	Возрастная группа	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во в год
Непосредственно образовательная деятельность					
1	Речевое развитие	I младшая	1	4	34
2	Познавательное / соц.-коммуникативное развитие (чередуются через неделю)	I младшая	1	4	34
3	Художественное творчество (рисование)	I младшая	1	4	34
4	Художественное творчество (лепка)	I младшая	1	4	34
5	Чтение художественной литературы	I младшая	1	4	34
6	Конструирование	I младшая	1	4	34
7	Музыка	I младшая	2	8	68
8	Физическая культура	I младшая	2	8	68
Итого:			10	40	340

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам:

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 (срок действия с 01.01.2021 г.);
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 (срок действия с 01.03.2021 г.).

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- для детей 3-го года жизни - не более 10 минут,

Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Для профилактики утомления детей чередуются физкультурные и музыкальные занятия. В расписании образовательной деятельности включены 2 занятия по физической культуре. Занятия по физическому развитию проводятся в групповом помещении или в физкультурном зале. Перерыв между занятиями 10 минут. Формы организации непрерывной непосредственно образовательной деятельности: для детей с 2 года до 3 лет – подгрупповая.

## 3.2. Материально-технические условия реализации РП

### 1) Дидактический материал

Дидактический материал, используемый на занятиях с детьми раннего возраста:

- Наборы резко контрастных по размерам колец, шаров, кубов, призм. Развитие сенсорных процессов, связанных с различением и обобщением цвета и формы.
- Занимательная коробка с набором шаров и кубов двух размеров. Упражнение в различении форм, размеров и в сопоставлении объемных фигур с их контурными обозначениями.
- Пирамидки трех контрастных размеров. Различение и сопоставление размеров; формирование практического представления о последовательности действий, умения совершать целенаправленные, законченные по результату действия; усвоение слов «большой», «поменьше», «самый маленький».
- Пирамидки пяти контрастных размеров. Дальнейшее совершенствование умения различать размеры; развитие волевого усилия, направленного на завершение действий.
- Матрешки трехместные. Упражнение в различении контрастных величин, в составлении целого с учетом дифференцировки различных по размеру и форме частей; развитие способности к волевому усилию.
- Лоточки для скатывания шариков. Практическое познание свойств наклонной полосы и зависимости между силой толчка и скоростью скатывания шарика.
- Большой строительный набор (кубики, лего). Развитие мышления, навыков конструирования и практического употребления геометрических форм.
- Лотки для поочередного прокатывания автомобилей. Развитие форм общения между детьми, совместных действий.
- Набор для игр с водой. Дальнейшее развитие мышления, умения применять различные способы использования специализированных орудий, ознакомление со свойствами воды; развитие ручной умелости.

### 2) Техническое оснащение

Большая роль в эффективности качества образовательного процесса детского сада отводится техническому обеспечению ДОУ и оснащенности образовательного процесса. В группе имеются: магнитофон, телевизор.

### 3) Развивающая среда

Важнейшим моментом является организация предметно пространственной среды, соблюдаются основные принципы: рациональность, доступность материалов и пособий, многоуровневость (обеспечивающая самореализацию детей с разным уровнем развития).

В групповом помещении выделены рабочая часть для занятий и пространство для свободной деятельности. Есть зоны для сюжетно ролевых игр, дидактических игр, конструирования, чтения и рассматривания книг.

Среда носит стабильный, разнообразный, вариативный, динамичный характер и предполагает возможность преобразования. Она постоянно обновляется эстетически и интеллектуально с учетом специфики возраста и восприятия детей.

## IV. Нормативно-правовой основой для разработки рабочей программы являются:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Закон Ставропольского края от 30 июля 2013 года № 72-кз «Об образовании»;
3. Федеральный закон от 24 ноября 1995 года № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
4. Федеральный закон от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384);
6. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 № 373;
7. Порядок приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 15 мая 2020 года № 236;
8. Примерная форма договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8;
9. Порядок обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 ноября 2015 года № 1309;
10. Порядок допуска лиц, обучающихся по образовательным программам высшего образования, к занятиям педагогической деятельностью по общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 сентября 2020 года № 508;
11. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 (срок действия с 01.01.2021 г.);
12. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 (срок действия с 01.03.2021 г.);
13. Другими актами действующего законодательства РФ;
14. Уставом МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир.